Desde el Ayuntamiento de Blanca, queremos transmitir nuestro más profundo agradecimiento a todos aquellos colaboradores, ya sean vecinos, asociaciones o clubs vinculados a nuestro municipio que con su aportación han hecho posible la edición de este libro. Gracias por vuestro esfuerzo y trabajo.

Dar las gracias también a aquellas personas que han colaborado cediendo imágenes que ilustran los distintos textos.

La Concejalía de Festejos, se reserva el derecho a cambiar, anular o modificar el horario u otros actos de los programados sin previo aviso.

Edita:
Conejalía de Festejos
Ayuntamiento de Blanca

Fotografía:
Antonio Molina “Sacris”
Lidia Lax
Frutos Molina
Ángel Ríos Martínez
Sergio Cano
Fabio Molina

Publiciad:
Rafael Molina

Diseño y Maquetación:
Sebastián Guillamón

Imprime:
Nextcolor

Depósito Legal:

INDICE




Sacris


Sacris


Sacris



"*No podemos tolerar a los intolerantes*".
Karl Popper

Los Blanqueños compartimos un conjunto de rasgos distintivos, espirituales y materiales, intelectuales y afectivos, que caracterizan nuestra forma de ser y de vivir juntos, nuestros valores, las tradiciones y las creencias que compartimos.

En las últimas décadas, como en el resto de España, en Blanca se ha producido un proceso de secularización, con cada vez un mayor número de personas que se declaran no creyentes, con la aparición de la inmigración, que supone ya un 18% de la población, especialmente la de origen marroquí, seguida de la latinoamericana, la rumana, la británica, etc.

A lo anterior, hay que sumar la mayor visibilidad de minorías más o menos activas en nuestro municipio a través de asociaciones, como las personas con diversidad funcional, los animalistas, los ecologistas, los colectivos LGTBI, los pacientes con enfermedades raras, los y las feministas, que luchan contra el machismo sexista y misógino, etc. Todo ello nos obliga a poner en valor la diversidad.

Estos colectivos están entre nosotros en mayor o menor medida. Muchos formamos parte de ellos y merecen todo el respeto a su diversidad. Es cierto que hemos vivido grandes avances en nuestro país en las últimas décadas, pero la realidad es que todavía estamos lejos de ser un paradigma de aceptación de los diferentes.

Sabemos muy poco sobre cómo vivir juntos. Por eso el mundo está lleno de conflictos, y por ello se hace necesario mostrar un rechazo frontal a los discursos intolerantes, vengan de donde vengan, de la política, de la religión o de cualquier colectivo intransigente y fanatizado que, lamentablemente, y a pesar de la sangre que han derramado a lo largo de la historia, todavía persisten.

Somos diferentes y tenemos que estar orgullosos de serlo. Necesitamos a los demás para saber quiénes somos, porque todos hacemos Blanca. Las políticas que favorecen la integración y la participación de todos los ciudadanos garantizan la cohesión social, la vitalidad de la sociedad civil y la convivencia. Esa es y será nuestra apuesta.

La aceptación honesta y crítica del pasado permite el desarrollo de actitudes democráticas y tolerantes en el presente. La intolerancia, la simpleza ideológica, el repudio hacia el extranjero pobre, o hacia el que piensa, siente y vive diferente, han sido el origen de las mayores infamias de la historia.

Democracia y reconocimiento de la diversidad van juntas. Y cuando no lo están, la convivencia en libertad lo sufre.

¡¡¡Felices fiestas y Viva San Roque!!!

Pedro Luis Molina Cano
Alcalde de Blanca


Sacris



Queridos amig@s y visitantes:

Es un placer dirigirme a ustedes en unas fechas tan señaladas.

Llevamos un año esperando la llegada de estos días para homenajear a nuestro Patrón San Roque. Son días en los que las calles de Blanca se visten con sus mejores galas esperando y deseando que gocéis de estas fiestas de agosto.

Está en nuestras manos el que estas fiestas se recuerden de forma positiva. De todos nosotros depende que salgan bien o no pues todos somos partícipes de ellas. Estoy convencida de que el escuchar ese chupinazo, (que significa el comienzo de nuestras fiestas), supondrá un aliento de optimismo y alegría para todos los blanqueños y blanqueñas.

Son fechas de celebrar en compañía de nuestros amigos y familiares nuestras anheladas fiestas patronales; de recordar a todos nuestros seres queridos que por cualquier motivo no nos pueden acompañar pero están presentes en nuestros corazones; tiempo de concordia y colaboración, en donde todo el pueblo se reúne con el fin de ensalzar a su Patrón; momento de participar en cada uno de los actos y de que todos disfrutemos como cada año de nuestras costumbres y porqué no, de hacer un alto en nuestras rutinas que nos incite a buscar esa renovación de ilusión para volver con las energías renovadas.

Las fiestas de Agosto son la expresión de una parte de nuestras tradiciones y, al mismo tiempo, el momento propicio para el reencuentro con amigos y familiares así como para ofrecer la hospitalidad de la que siempre hemos hecho gala a los visitantes que nos quieran acompañar en estos días tan especiales para todos los blanqueños y blanqueñas.

Os animo a que participéis en todos los actos a celebrar en estas fiestas, (religiosos y lúdicos), que con tanto cariño y esfuerzo se han preparado y que no podrían haberse producido sin la ayuda de todas las personas que han trabajado para su elaboración.

Llenemos las calles de Blanca de color, vida, cultura, diversidad, respeto y tolerancia.

Por último, es mi deseo que juntos pasemos unas inolvidables fiestas con alegría, paz y armonía, ofreciendo los honores y homenajes que merece nuestra Patrona la Virgen de los Dolores y nuestro Patrón San Roque.

¡FELICES FIESTAS Y QUE VIVA SAN ROQUE!

Paula Cano Martínez
Concejala de Festejos





Queridos Hermanos y Hermanas:

Vamos a celebrar en el mes de Agosto, en especial, el día 16 la fiesta de San Roque nuestro patrón e intercesor. Momento y acontecimiento muy festivo, cultural y lúdico.

Siempre que la iglesia celebra la memoria de un santo es para resaltar de él la vida abnegada y virtuosa que transmitió. La vida humana de san Roque tuvo sentido porque se dejó llevar por la señal que siempre le acompaño en su cuerpo y fue un lunar en forma de cruz.

La cruz en la vida del cristiano es el signo identificativo del AMOR DE DIOS. Esta cruz que se transformó con la muerte de Jesús en un signo de victoria. La victoria del Dios de la vida que se quiso encarnar en su hijo Jesús para la remisión de nuestros pecados y vivir en la alegría del AMOR.

San Roque vio reflejada esa cruz que llevaba en su cuerpo en la cruz de la pobreza, la enfermedad, los males morales. Lleno del Espíritu Santo dedico toda su vida a que esa cruz que algunos llevaban se transformara en Resurrección. El llegar a esa experiencia le llevo mucho tiempo, tiempo que tuvo sentido desde la experiencia de estar ante el Señor. Y la experiencia de intimidad con el Señor le llevo al más necesitado. El necesitado es el que te ofrece salir de uno mismo y darte a él. Dígase: el tiempo, ayuda material, a veces el escuchar y no poder hacer grandes cosas. Pero de gestos pequeños se construye el Reino de Dios, sin interés propio alguno. En definitiva ver al mismo Cristo que nos da otra oportunidad de servirlo.

Por lo tanto, los signos que acontecen en nuestras vidas no están en vano sino para hablarnos de cual ha de ser nuestra dirección de vida. Y dejándonos guiar por el Espíritu y poniendo de nuestra parte podrán ser vidas de probada virtud.

Otro de los signos que san Roque manifiesta es descubrirse la tela del manto y ver las llagas. Nos dice con ese gesto que la santidad de vida y el seguir a Cristo supone también la herida del dolor, la injuria, la maleficencia y otras más llagas que existen en este mundo que somos víctimas por buscar la verdad y la justicia. Pero el santo protector nos recuerda que hay una bienaventuranza donde dice: dichosos vosotros cuando os persigan por mi causa por vuestro es el Reino de los Cielos. Este Reino es el que permanece siempre.

Imitemos a nuestro excelso patrón para que la peste de este mundo no pueda con nosotros. Y que cada día con su protección nos unamos más a Cristo y Cristo sea nuestra vida.

¡¡¡¡¡VIVA SAN ROQUE!!!!!

Vuestro párroco
Don Ginés Amor Molina


ESTRELLA
LEVANTE
PREMIUM QUALITY
BAR ALMUDENA -
Frutos

REINA DE LAS FIESTAS 2019



FÁTIMA RUIZ LÓPEZ

CORTE DE HONOR

Mª ISABEL MIÑANO SÁNCHEZ

FÁTIMA BOURROUS BERMEJO



NIEVES PILAR MIÑANO SÁNCHEZ

Mª ELENA MARTÍN CANO

LAURA MOLINA CANO



AÍDA YUSTE PALAZÓN



SOFÍA MOLINA MOTELLÓN



LEONOR BRAVO GARCÍA



ANDREA SALINAS MOLINA



MIRANDA MORENO NÚÑEZ

REINA INFANTIL 2019



CARLOTA MORENO CANDEL

CORTE DE HONOR INFANTIL





Sra. alcaldesa, Sres. concejales, reinas, damas de honor, acompañantes y a todos los congregados aquí esta tarde, amigos todos, buenas tardes.

Hace ya unas semanas, nada más aterrizar en el aeropuerto de Pekín después de un largo viaje, enciendo el móvil y veo una llamada perdida de Esther, nuestra alcaldesa. Le respondo con un mensaje y a las pocas horas me llama y me dice: "Jesús te voy a hacer una propuesta que no puedes rechazar, queremos que seas tú quien haga el pregón de las fiestas de este año". Después de una breve pausa, se me saltaron las lágrimas y tardé 2 segundos en responder que sí. Por supuesto que sí. ¡Cómo no voy a querer!. Estoy encantado con el ofrecimiento. Muchas Gracias por pensar en mí.

He de decir que desde entonces no he dormido muy bien, porque para mí es una gran responsabilidad. Si pensáis un poco y repasáis quiénes han pasado por aquí antes de mí, entenderéis que no es nada fácil estar a la altura. Personajes como Pedro Cano, Miguel Ángel Abenza, y Jeromo Molina, entre otros. Son personas muy reconocidas, que han hecho cosas buenas para el pueblo, o han destacado profesionalmente. Sé que no me puedo comparar con ellos, pero voy a poner todo de mi parte y lo voy a hacer lo mejor que pueda.

Para quien no me conozca, mi nombre es Jesús, aunque es posible que muchos de los aquí presentes no lo sepáis, porque en casa me llaman Susi y los amigos Juárez. Menudo lío se montaba mi abuela cuando algún amigo llamaba a casa y preguntaba por mí. Claro, éramos 6 Juárez en casa, mi padre, mis 4 hermanos y yo. Por si acaso, os daré unas referencias para que me identifiquéis: soy hijo de Miguel el Archenero y de la Fina de la Entera, y estoy casado con Nuria, la hija de Pepe el Peluco y de María la Pereta. Con estos datos seguro que ya me tenéis ubicado.

Quiero deciros que soy un Blanqueño de nacimiento. En mi carné de identidad el lugar de nacimiento hace referencia explícita a Blanca. Mi madre quería un Blanqueño auténtico y nací en casa. Se ve que tenía tanta prisa por ver Blanca que a mi madre no le dio tiempo ni a ir al hospital. Fue Don Fernando, claro ejemplo de persona apasionada por su profesión, el médico del pueblo por aquel entonces, quien asistió a mi madre durante el parto. Ocurrió aquí cerca, en la calle José Antonio, hace ya 44 años. Era un frío día de Navidad, y claro, naciendo un 26 de diciembre ¡Cómo no me iban a poner Jesús...! estaba claro.

Mis primeros recuerdos son de la época de parvulitos, en el colegio de La Milagrosa, con la "profe" Montse. No sé cómo, pero además de aguantarnos, nos enseñaba y aprendíamos. Lo pasábamos bien, pero eran mucho mejor los fines de semana y las vacaciones. Esos días, mis hermanos y yo nos poníamos el uniforme, es decir el bañador, sí, solo el bañador, y hala, todos para la huerta. Allí empezaba la otra formación con mi abuelo Luis, que nos enseñaba mil cosas sobre la agricultura, las labores del campo, los animales…. Nos inculcaba el amor a la naturaleza y el respeto por el medioambiente.

A mí, Bayna me parecía más grande que la selva del Amazonas. Allí aprendimos a disfrutar de la naturaleza y a respetarla, sobre todo a

respetarla. Y lo digo porque pasábamos largas tarde de pesca, en las que nunca pescábamos nada. También salíamos a cazar pájaros con la escopeta de balines, pero lo mismo, se ve que respetábamos tanto a los animales, que no le dimos ni a uno nunca.

Y cuando mi hermano Miguel Luis entendía que era el momento de practicar para la romería, hacíamos unas andas para una imagen de San Roque que guardaba con devoción mi abuela Pepa y ahí íbamos los cinco hermanos tan contentos, haciendo la romería por el barrio de Los Toledos.

Pero lo mejor era cuando se acercaba la fecha de las fiestas de primavera, después de Semana Santa. Las fiestas las anunciaba el tío de la pita, la llegada de los coches eléctricos y la elección de la reina. Y junto a la reina y las damas: los acompañantes. Yo también fui acompañante y ¡qué mal se pasa!, pero claro, orgulloso de estar con las chicas mas guapas del pueblo.

Era cuando mi madre empezaba el ritual que se repetía cada año: hacer las monas, de la receta de su Maravillas. Empezaba el día de antes amasando y nosotros abríamos la artesa más de cincuenta veces y ella se enfadaba, "*que no sube la masa*", pero no teníamos aguante y no dábamos tiempo a la fermentación. A lo mejor es de ahí de donde viene mi afición por la microbiología y la investigación.

Después había que madrugar para comernos las primeras, porque cuando la masa sí que había subido, tampoco aguantaba. Nos levantábamos oscuro todavía y nos quemábamos para poder comérnoslas. Era imposible no hacerlo, ¡pero qué ricas estaban!

Ya teníamos las monas, pero es que el día de la romería parecía que se acababa el mundo, había que preparar de todo. Mi madre hacía pan, fritá de berenjena, conejo frito con tomate, tortilla de patatas, jamón, chorizos, morcillas…. "Pero mamá, si sobra comida", "Sí, pero no solo es para nosotros, también es para compartir con los demás".

Y llegaba el viernes, el día de la Romería, y había que madrugar para estar a las 8:00 en la puerta de la iglesia. El olor a pólvora de Joaquín y de Antonio tirando cohetes, te despertaba de golpe para todo el día. Y después a acompañar a San Roque hasta la ermita, a pasar el tomillo por la llaga y a almorzar. No sé lo que podíamos llegar a comer, pero nunca se acababa la comida.

También he sido monaguillo. Y con mis amigos hacíamos muchas trastadas. Nos daba por subir al campanario a tocar las campanas a deshoras. Otras veces nos comíamos las formas y el cura de entonces, Don Roberto, una persona íntegra y formal, se levantaba la sotana y nos enseñaba las botas. No era para presumir del calzado, sino para decirnos que nos iba a dar 100 patadas.

Y otra cosa que me encantaba eran las excursiones y convivencias con JMV. Las monjas nos llevaban a otros centros de las hermanas de la Caridad en Águilas, a La Esperanza, a La Fuensanta en Murcia… Allí nos enseñaban valores y conocías gente de fuera. Nos divertíamos mucho y poco a poco sin darnos cuenta nos íbamos haciendo mayores.

Y así empezó la época del instituto. Todos los días a Abarán. Tienes que estudiar bastante más pero también maduras un poco y vas teniendo más independencia. Además, al estudiar en otro centro, haces nuevos amigos: Guillermo, Abenza, Roque y Josan. Amigos que desde entonces forman parte de mí.

También por aquel entonces, además al grupo se sumaron las chicas: Nuria, Mari Ángeles, Cuqui, María del Mar… así conocí a la mujer de mi vida. Teníamos 15 años y empezamos a salir juntos durante un viaje al Museo Arqueológico de Murcia. Ahora el trayecto se hace en menos de media hora, pero en aquella época te pasabas hora y media en la carretera y te daba tiempo a ligar y todo. Gracias a mi mujer conocí a los Pelucos, y con ellos descubrí las tecnologías. ¡¡Que buenas tardes pasamos montando videos y revelando fotos!!!

Y vuelta a las fiestas claro, pero ahora vividas con los amigos. Nos autodenominábamos Peña La Burra y en esa época nos tocaba preparar la Romería y disfrutábamos tanto con la preparación como con la Romería en sí. Dos días antes preparamos la comida, y nos íbamos a Ricote a comprar el vino; los primeros años en bicicleta y luego con las motos. El vino nos lo empezábamos a beber el día de antes de la Romería. El resto del año, nunca bebíamos vino, pero esos dos días sí. Recuerdo que nos pasábamos la bota esa típica navarra de las Tres Zetas, y la compartíamos con otros grupos para socializar y para divertirnos, pero no por degustar el vino, que por cierto era bastante malo. Y a la subida al campo, le sumábamos el regreso para acompañar a San Roque hasta la iglesia nuevamente. El regreso se hacía más duro.

Y otra cosa que recuerdo en esta época es las tribulaciones de mi madre para que sus hijos no fueran a la mili. La recuerdo diciendo "la mili no se hace" y acudiendo a rellenar mil instancias para que sus hijos se libraran de la dichosa obligación. Primero con las prórrogas por estudios y después, yo no sé dónde acudía, pero sabía todo lo que tenía que alegar porque de sus 5 hijos sólo mi hermano Carlos cumplió con el servicio militar.

Y es que las mujeres de mi familia tenían su carácter. Recuerdo también a mi abuela Pepa, que murió con 103 años. Se ve que no se quería ir de Blanca, pero a nosotros bien lejos que nos quería ver cuando se enfadaba. Nos mandaba a Pekín de la China. Quizá por eso me pilló allí la llamada de Esther con el ofrecimiento de ser pregonero. Pepa, si me estás oyendo ahora, que sepas que Pekín de la China no está tan lejos, aunque sí reconozco que sus habitantes son un poco raros, la verdad.

Poco a poco llegó la época de la Universidad. Nosotros pudimos estudiar gracias al esfuerzo de nuestros padres, que sacrificaron mucho, para poder ofrecernos una preparación que ellos nunca tuvieron. Estudié con beca, y eso me ayudó a esforzarme más, porque sabía que, si no aprobaba, no había beca. Y si no había beca, no se podía continuar.

Con la Universidad se abre una nueva época. Llegaron nuevas amistades: Pepito, Chema, Toni, que fueron mis compañeros de piso. Eran vecinos de Blanca que estudiaban también en Cartagena, y todos los domingos a las 10.00 salíamos juntos para allá en el coche de Toni. Ahora a este modelo de transporte se le llama BlaBlaCar. ¿Quién lo iba a decir?

Te haces mayor y te haces preguntas sobre algunos de tus comportamientos y de las personas con las que has crecido y te das cuenta de que nada pasa por casualidad. Mucho tiene



que ver con los valores que adquirimos aquí en Blanca y que he intentado transmitir a través de las vivencias que he compartido con vosotros.

Y hablando de valores, Esther resaltó de mí, el carácter emprendedor. De esto tiene la culpa mi padre. Mi padre ya vendía fruta a Mercadona en los años ochenta. También tuvo mucho que ver en el espectacular jardín del interior de la estación de Atocha en Madrid, y con el que había en el pabellón de España en la Expo 92.

Yo aprendí de mi padre la iniciativa para desarrollar negocios ¡qué orgulloso hubiera estado al saber que su hijo ha conseguido posicionar los descubrimientos de su empresa, junto al nombre de su pueblo, por todo el mundo!

Estas enseñanzas que aprendí en Blanca, son las que me esfuerzo por enseñar a mis hijos. Y también a los trabajadores de mi empresa. De hecho los he traído varias veces a Blanca a hacer las bajadas por el río en las convenciones de Symborg. También he traído a muchos amigos. Los he acompañado el día del encierro y les he mostrado la gastronomía de Blanca y claro, ya han caído. Les ha encantado la picantosa, como a mi amiga Encarna. Encarna que sepas lo que en Cieza llamáis pipirrana aquí es picantosa.

También ha sucumbido a los encantos de Blanca mi hija Vega, creo que va a ser tan Blanqueña como su padre, porque hace poco me decía “papá me quiero presentar para reina de las fiestas, y quiero participar de estas fiestas tan bonitas!”

Mi familia, mis amigos, mis compañeros de trabajo, todos pueden dar fe de que intento trasmitir con entusiasmo todo lo bueno que me ha dado Blanca. Nadie puede negar que en la medida de mis posibilidades siempre he intentado que todo el mundo sienta por este pueblo tanto cariño como el que tengo yo. Quizá en eso, puedo parecerme, aunque sólo sea un poquito a los grandes pregoneros, predecesores míos que he nombrado al principio.

Mi cometido como pregonero es el de invitaros a divertiros, a que disfrutéis lo más intensamente posible las oportunidades de entretenimiento y diversión que se nos ofrecen las fiestas patronales en Honor a San Roque. Estamos obligados a disfrutar de las fiestas que ahora comienzan. Para ello es necesario que comience a correr el buen vino, que ahora sí que lo tenemos, y acaben de una vez las palabras. Sólo me queda desearos

¡Felices fiestas a todos! Y gritar con vosotros.
¡¡¡Viva Blanca!!!
¡¡¡Viva San Roque!!!

Jesús Juárez Molina



Sra. alcaldesa y demás autoridades.

Compañeros de los medios de comunicación.

Aficionados todos.

Gracias, señora alcaldesa, por el ofrecimiento que me hizo para pronunciar este pregón…

No corren buenos tiempos para el espectáculo taurino. Hay señales alarmantes de que la fiesta no atraviesa en los últimos años por sus mejores momentos. Por eso es de elogiar la actitud del ayuntamiento de Blanca, de total apoyo a los toros. Junto con Murcia y Calasparra es uno de los municipios murcianos que mayor número de festejos ofrece cada temporada.

Digo que no corren buenos tiempos para los toros. Un repaso de las estadísticas oficiales y de la afluencia cada vez menor a las plazas así lo demuestra.

La estadística del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte correspondiente a la pasada temporada acredita que continúa el descenso del número de festejos. Ese descenso está cercano al tres por ciento: exactamente, un 2,8 por ciento, y ello porque la cifra se ha visto amortiguada con el aumento de las novilladas con picadores, que pasaron de 200 en 2016 a 220 el pasado año.

El total de festejos celebrados en 2017 se situó en 1.553, frente a los 1.598 del año anterior. La cifra, en una contemplación somera, podría parecer que es poco significativa, pero sí lo es si se tiene en cuenta que de los 1.736 festejos de todo tipo registrados en 2015, en 2016 se bajó a 1.598, es decir, casi 140 menos.

Lo mismo podría decirse de las novilladas sin picadores, que tienen un ligero repunte, con 269 frente a las 262 de 2016, pero es que en este último año el número había registrado un descenso de más de 40.

La Región de Murcia figura con un festejo menos: 34 en 2017 frente a los 35 de 2016.

En la capital de la Región, de las siete corridas de toros con que llegó a contar en la Feria de Septiembre, en los últimos años esa cifra se redujo a solo tres.

El público no acude a las plazas en la medida en que lo hacía antes. De no cambiar la situación, podríamos asistir a un triste desenla-



ce: lo que no consiguieron ni los Papas ni algún rey español -la desaparición de la fiesta brava- podría lograrlo este estado de cosas.

¿Cómo se ha llegado a esta situación? ¿Por qué los aficionados se retiran de las plazas, en las que cada vez se ve más cemento? ¿Se puede determinar quiénes son los culpables?

RESPONSABILIDADES

Yo creo que no se puede hablar de un único responsable, sino de un conjunto de circunstancias y de dejación de responsabilidades, unido ello a una situación sociológica en la que los toros no están bien vistos por las nuevas generaciones.

El ser humano es muy dado a poner etiquetas, en un acto tan simple como fácil para encontrar pronto una solución al problema de que se trate. Y una de esas etiquetas, en lo que a los toros se refiere, es que constituyen un espectáculo cruel y que, por tanto, quienes los apoyan o colaboran con el mismo son poco menos que asesinos y merecen la mayor reprobación colectiva.

Ir a los toros supone, en los últimos años, no hacer uso de la legítima libertad de la persona de acudir a presenciar este espectáculo si lo tiene por conveniente. Supone el seguir manteniendo, como acabo de decir, un espectáculo cruel. Y en esa exacerbación, algunos incluso se alegran más de la muerte del torero que de la del toro. O desean la muerte de un niño de solo ocho años de edad cuyo delito fue que le gustaban los toros.

Lo lógico será que si de verdad están contra la cultura de la muerte, estuvieran a favor de la vida, pero de la vida de ambos.

Hablo antes de responsabilidades. Y creo, sinceramente, que las hay, con las excepciones que deban hacerse, porque las generalizaciones nunca son buenas, ni justas.

Hay responsabilidad en los toreros, en los considerados *figuras*, que parecen no querer darse cuenta de la situación actual de la fiesta. Parece que lo único que les importa es mantener su caché. Y si la gente no va a la plaza o lo hacer cada vez menos, ellos nada tienen que ver con esa situación.

Quieren, por lo general, el toro fácil, el que les gusta. Eligen ganaderías y, en algunos casos, posiciones en la terna, para que siempre vaya uno por delante en el cartel. Y eligen compañeros. No existe una digna competencia marcada por la lealtad y el compromiso, por la libre concurrencia en igualdad de condiciones.

Hay responsabilidad en muchas empresas, convertidas a veces en trasuntos en los que yo pongo en mi plaza a tu torero a cambio de que pongas en la tuya al mí. El clásico intercambio de cromos.

Y hay responsabilidad en esas empresas cuando se pliegan a las exigencias -a veces inaceptables, por rayar en el chantaje- de los espadas de relumbrón.

También podría señalarse a muchos ganaderos, que para conseguir que sus toros sean lidiados por las figuras desnaturalizan ese hermoso y ejemplar único que es este animal.

No podemos dejar al margen a la administración, con la excepción que se debe hacer en nuestro caso de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia y del ayuntamiento de Blanca, instituciones en permanente y decidida defensa de la fiesta.

La administración ha dejado a los toros a su libre albedrío, a que se autorregulen, ignorando que con tantos intereses creados como pueblan la fiesta eso resulta empresa harto difícil. Además de que siempre ganará el más poderoso, o el más avispado, o aquel que tenga menos escrúpulos.

CUMPLIMIENTO DE LA LEY

En ninguna otra actividad se exige menos el cumplimiento de la norma como ocurre en los toros con el Reglamento Taurino, que es vulnerado con frecuencia con harta facilidad y que los llamados a exigir su cumplimiento hagan lo necesario para que se respete lo contemplado

en el mismo.

Para la administración, parece, la fiesta viene a ser como la Bella Durmiente. Pero olvida que esta en algún momento tendrá que despertar o dormirse definitivamente. Confiemos en que ocurra lo primero.

¿Y qué decir de los aficionados? Creo que también ellos tienen su parte de responsabilidad, aunque, en justicia, habrá que señalar que no se les puede atribuir la más importante.
Yo creo que en muchas ocasiones han dejado hacer sin alzar la voz, sin hacerse oír a través de sus organizaciones, sus clubes, sus asociaciones taurinas, sus uniones de aficionados… Bien es verdad que les han engañado tanto y han visto desatendidas tantas veces sus justas reivindicaciones que, al final, las fuerzas declinan… Prefieren mostrar su descontento con la plena libertad de no acudir a las plazas.

Pero quizá es llegado el momento de alzar la voz y de hacer proselitismo en defensa de la fiesta, con sus defectos y sus virtudes, sus luces y sus sombras, pero, al fin y al cabo, nuestra fiestas.

Se quiere y se estima lo que se conoce. Por eso, hay que trabajar y esforzarse por defender los toros en toda su dimensión, por difundir lo que la fiesta encierra.

También podría atribuirse parte de responsabilidad a algunos medios de comunicación, especialmente, a los de masas y a ciertas cadenas de televisión, que ningunean la información taurina, cuando dedican a los deportes cada vez más programas y de mayor duración.
Es una pena que todo esto ocurra con un espectáculo tan singular, con la fiesta más culta que hay en el mundo, como dijo García Lorca en una frase que es recordada por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte en su página web al anunciar el Congreso Taurino que se va a celebrar en Murcia tras el verano.

Y que ocurra con los toros, que tan metidos están en el alma de lo español, hasta el punto de que más de un centenar de expresiones que utilizamos de forma cotidiana proceden de la fiesta, como ha señalado un profesor de la Universidad de Alicante.

A toro pasado, escurrir el bulto, entrar al trapo, echar un capote, son algunas de las expresiones incorporadas al acervo común de nuestra lengua.

Y es una pena porque el toreo es una de las creaciones más puras y exigentes de todas.

LA OBRA DE ARTE

Siempre he pensado que al torero se le exige más que a ningún otro profesional.

Estoy convencido de que a Fidias, cuando realizó los hermosos frisos del Partenón de Grecia, se le rompería más de uno. Tuvo todo el tiempo que necesitaba, pudo rehacer las esculturas hasta que quedaran a su gusto. Y hacerlo en su taller, en la intimidad de su estudio y, a lo sumo, en presencia de algún discípulo.

Picasso dibujó antes de acabar su inmortal *Guernica* varios bocetos, y corrigió, y enmendó, y se tomó su tiempo…

Y no digo nada de Antonio López, que tardó tantos años en pintar a la familia real española que si se descuida cuando acabó su obra ya sería otra.

¿Ocurre lo mismo con los toreros? Por supuesto que no.

El torero tiene que enfrentarse, en vivo y en directo, a un animal incierto, con un comportamiento imprevisible que, además, puede cambiar a lo largo de la lidia.

Se la da un tiempo determinado: usted, señor matador, dispone de diez minutos para dibujar una faena en la que se compendie desde el Génesis hasta el juicio final. Si no lo consigue, gozará de una prórroga de tres minutos de gracia, seguidos de otros dos. Y si en ese tiempo total de quince minutos no consigue acabarla, el toro volverá al corral, con toda la humillación que eso supone.

Y en ese tiempo no se le debe notar el miedo, ni las dudas, y ha de estar bonito, y ha de parar, templar y mandar. Y sin posibilidad de borrar lo más hecho. Y, encima, ante cientos o miles de personas, algunas de las cuales, en ocasiones, van a ver más lo negativo que lo positivo.

Ante un paisaje así, el torero tiene que exponer sus argumentos e imponerse con su verdad. Convertirse casi en un dios y provocar con júbilo la muerte. Demostrar, con su quehacer, que, en el fondo, lidiar es hacer con el toro lo que la vida hace con nosotros: prepararnos, poco a poco, para el final.

El torero tiene que ser *Juncal*, aquel personaje que bordó de forma extraordinaria nuestro añorado Paco Rabal: romántico, soñador, apuesto, sabedor de que se aprende a torear, no a ser torero. Se es torero o no se es. No caben atajos, ni caminos intermedios.

Los toreros son, a veces, objeto de críticas despiadadas, ofensivas, injuriosas. Un diestro pierde un ojo en una cogida y quienes no aman la fiesta dicen, como más suave, que son gajes del oficio. Y unos años después pierde parte de cuero cabelludo en otro festejo y comentan, con la mayor naturalidad, que como los toreros parecen hechos de una madera especial, pronta será su recuperación, por lo que no hay motivos para la preocupación.

SIEMPRE NOS QUEDARÁ BLANCA

Y en este paisaje y con este paisanaje nos encontramos con Blanca, esta querida población murciana. Siempre nos quedará Blanca, como siempre nos iba a quedar París.

Municipio pequeño y hermosos por parecer estar hecho a la medida del hombre, donde uno escucha un *buenos días* al pasar por sus calles y plazas y tiene la sensación de que ese día lo será: lo contrario sería una tremenda injusticia.

Blanca, donde son todavía muchos los vecinos que barren y rocían sus tramos de acera y donde salen a la puerta de sus casas a tomar el fresco, y donde se huele el jazmín y el galán de noche. Y el azahar que expanden sus huertos de naranjos y limoneros, en permanente vigilia frente al cemento.

Y Blanca es su Museo de Pedro Cano, el blanqueño que pinta como los ángeles. La contemplación de sus cuadros no hace pensar que no son estos los que reflejan la naturaleza, sino que es esta la que los imita.

Y Blanca son sus festejos taurinos, y sus encierros, declarados de interés turístico regional.

Este pregonero tuvo el privilegio, y no sé si el atrevimiento, de correr uno de ellos. Hace ya mucho tiempo. Podría decir, como Serrat, que ocurrió cuando tenía veinte años y sentía bullir la sangre y podía cantar al amor, al primero, al que fue un día.

Y Blanca es también su río Segura, cordón umbilical con un agua que corre presurosa porque quiere calmar cuanto antes la sed de muchos.

Un cauce siempre igual y, al mismo tiempo, siempre cambiante, haciendo verdad lo de Heráclito: nadie se baña dos veces en el mismo río…

Blanca es igualmente su castillo, *enhiesto surtidor de sombra y sueño*, como podría cantar Gerardo Diego. Y sus fiestas de San Roque, que ya están llamando a la puerta de todos los vecinos.

Aquí hicieron parada y fonda distintas civilizaciones. Y en este Valle de Ricote que nos acoge los moriscos se resistieron a marcharse hasta el último momento, presos de la vida que aquí se vivía, de su azul purísimo, de su paisaje. Por algo sería…

Y Blanca es la Villa del Toro, la población que se prepara para presenciar su encierro, el próximo día once. Y las tres novilladas que ha organizado este año la empresa *Toros El Redondel*.

El *Redondel*, nombre auténticamente taurino, alusivo al círculo, figura principal en las plazas de toros.

Aquí se ha conseguido lo que parecía imposible: cuadrar el círculo, debido a los condicionantes del lugar donde se instala la plaza portátil.

LA FERIA

Los carteles están ya por todas partes. Todos los conocemos, pero creo que este pregón ha de hacerse eco de los mismos, como reconocimiento a sus organizadores y a quienes forman parte de los mismos.

El día 12, ya lo saben ustedes, José Manuel y Juan Carlos Benítez se enfrentarán a reses de la ganadería de Monteviejo, que nos remite a un nombre que siempre estará en el recuerdo de los taurinos: Victorino Martín, y, ahora, al de su hijo.

El día 13, novillos de Santa Teresa para Fran Ferrer y Alfonso Ortiz.

El día 15, novillos de Gabriel Rojas para Lagartijo y Darío Domínguez.

Los toros han formado parte de la historia de Blanca desde hace siglos, como se ha encargado de demostrar nuestro cronista oficial, Ángel Ríos, memoria viva de esta villa y autor de un análisis profundísimo de los toros en esta localidad en el siglo XIX, cuya lectura les recomiendo.

Ángel hace un detenido recorrido por la historia del toreo en ese siglo, en el que se destacan los festejos celebrados, algunos, incluso nocturnos, y los principales diestros que por aquí han pasado a lo largo de la historia: Pedro Barrera, Dámaso González, Pepín Liria, Pepín Jiménez, Alfonso Romero, Manuel Cascales Gálvez y nuestro Antonio Núñez *Macanás*, entre otros muchos.

Se ha dicho muchas veces que los toros no son cultura. ¿Pero se puede mantener tal aserto ante los numerosos trabajos científicos que se han publicado sobre los mismos, como este del cronista oficial de Blanca?

¿Acaso no es ciencia y cultura el trabajo fin de grado hecho por otro blanqueño, Antonio José Candel, en el que se ocupa de los encierros de esta población y que ha presentado en la Universidad de Murcia?

Y qué decir de la obra de tantos escritores, pintores, artistas, filósofos, etc que se han ocupado de la fiesta…

Los toros están tan unidos a lo español que se ha dicho en alguna ocasión que si España se levantara un día sin ellos, ¿qué quedaría? Dispongámonos todos a gozar de la fiesta. Acudamos en masa a presenciar los festejos taurinos y a disfrutar de la fiesta y de las fiestas.

El ex alcalde de Madrid Enrique Tierno Galván llegó a decir al invitar a las fiestas que quien no estuviera colocado, que se colocara. Yo no voy tan lejos, y me limito a pedir que lo pasen ustedes lo mejor posible.

Que San Roque nos ayude y nos eche un capote si preciso fuera.

Que Dios reparta suertes…

Muchas gracias.

Diego Vera
Periodista



BANDO DE CORONACIÓN DE LAS RAINAS E LAS FIESTAS

PRISENTACIÓN

Güenos tardes u güenas noches,
mu güenas a tos, mu güenas.
Por ser yo -soy el perraneo-,
me encasqueto la montera
pa echar mi rapalandoria
en estas vísperas e fiesta,
sin enrrearme en las ramas
ni en las zarzas ni en la yerba.
Premetir que use la llengua,
esa que s'usa en la güerta,
platicá por nuestros paeres,
y que nos da toa la sencia
de esplicazar en un bando
pa que toico er mundo sepa
verdades ciertas, clarianas,
que por clarianas son ciertas:
que las crillas son patatas,
vainte y vainte son cuarenta;
la tahúlla mide el campo
y la arroba es pa beberla
echando correntalicos,
chatos, tientos u lo que sea;
una será llena d'habas
se mincha en na si están tien.nas,
y el río al pasar se esfisa
llenetiquio y'a pajera,
que anque la lluvia estropee
estos días una jelepa
y no puean salir ambunos pasos,
hay que pensar qu'es pa bien
del motor e noestra tierra:
la güerta ya no tié sed
y da frutos con majencia.
¡Qué jampona qu'esta Blanca!
¡Ya está aquí la premavera!
Y las fiestas comencipian
con las flores que s'espiertan.
¡Y cuando dicta el perraneo!
Que pa eso es quien alleva
el chalequiquio, la faja,
la blusiquia y la montera.
Asina, muncha atención,
que no s'escape una lletra
del Bando e Coronación
de las Rainas de las Fiestas.

PRIMERO

Como estamos en campaña
pa d'elegir quien se quea
con el silloncico'escai
de la Moncloa madrileña,
saluo con muncha maña
sin colorines ni enseñas
a Esther, por ser la arcardesa,
y'a Lucia por c'alleva
a cuestas to el aparejo
de cachivaches y fiestas;
asina a demás prisentes
sean del color que sean.
Tanimientras que me salgo
d'estas borias y porsagueras,
viá mentar al *PREGONERO*
d'este año pa las fiestas.
Ca.a añico va menjor
-miá que deficil, ¡puñemas!-,
y'hoy tinemos a un zagal
que no atranca ni tié pegas;
JESÚS JUÁREZ MOLINA,
de Blanca de pura cepa,
casao con una de blanqueña
y con Blanca por las fenas.
Y como güen blanqueñico
qu'ha mamao lo qu'es la güerta,
s'ha trejinao una'mpresa
sacaica e su mollera
pa que tos los güertanicos,
cuando trebajen la tierra
puean sacarle güen provecho
sin tener preocupaeras
de si allega arbún pulgón,
mosca u otra malencia;
pos hacen fertilizantes
que ponen la mata "tiesa"
y dengún bicho que punche
pué torcerla una jelepa.
Es como la "Visagra",
pero pa las tomateras.
Orbullosos de Jesús
y de toas sus "bio-cencias".

SEGUNDO

Premitir que me serene
y esturree con mis lletras
que Blanca es lo más jrande
de Murcia y d'España entera;
qu'en el Valle de Ricote
-con premiso d'Ojós, Ulea,
Cieza, Abarán, Ricote
con Villanueva y'Archena-,
noestro puel.lo tiene algo
que no se vide, ¡puñeflas!
Tinemos milenta bancales
d'alarises, rosas frescas,
clavellines reventones,
azadares de la güerta…
Lo más bonico y granao
que Dios pusiera en la tierra
con su toque celestial
y jracia a'escansarriera…
¡Tinemos a noestras rainas
con su corte de prencesas!
Carlota Moreno Candel,
la raina e las pequeñas,
es un hada que vregila
en el valle toa la sierra,
a cualcher alimalico
que tenga ambuna malencia,
lo cuida y le da cariño;
don que tiene por herencia.
Fátima Ruiz López,
de las mayores la raina,
priciosa como el rojio
de mañana trempanera,
dando color a los frutos
y'alegría a toa la güerta;
¡blanqueñica por nacencia
y por estampa blanqueña!

Zagalicas, desfrutad
del año c'abora empieza;
allevar con muncho orbullo
las coronas e las rainas.
¡Enhoragüena, nenicas!
Por cherer ser noestra enseña;
luceriquios de to el valle,
¡Sois la belleza blanqueña!

TERCERO

Digamos por un casual
que escarcullar "borrachera"
en el llenguaje murciano
tié acepciones diversas:
gavilla, tablón, torrija,
cermeñon u melopea;
torta de pringue, aparejo,
"¡vas bonico!", "¡vaya merla!",
ir chispao com'un piojo
u haberse zampao en la cieca…
Pero la que más me busta,
la que resume la sencia
de ponerse ciego e vino

es pillar una “jumera”.
Asina, como perraneo
voy ditar una arveltencia
y’un manual de las tortas,
cebollones o jumeras,
pa que sepáis destinguirlas
al esfisarlas en las fiestas:

1.- LA JUMERA PELEONA.
El que alleva la jumera
suele ir envalentonao
y con muncha gana e gresca,
puisque se siente Chuck Norris
en una pinícula d’esas
en las tú das las tortas
y esquivas las que te llegan
-o es más tonto c’un arao,
la tesis que más s’acerca-.
El poblema es que las busca
con gente que va más fresca,
o qu’es más juerte que él
y en ves de dar las collejas,
sus lo podéis fegurar;
es a él al que le dan yesca.
Lo pior es que amigaos
del c’alleva la jumera
se meten en la trefulca
¡y ya tinemos la tela!
Final del ajumerao
y compaeres de refriega:
tos en la comisaría
u en el Hospital de Cieza.

2.- LA JUMERA CANTAORA.
Es la que ha pillao el prenda
que le busta muncho el cante
y el vínico de Ricote;
¡Y total!, que con la mezcla,
le da por cantar fandangos,
parrandas y malagueñas,
Serafina la Rubiala,
y’otras cancioncicas d’esas:
el Conejo de la Loles, …
Pero hay una papeleta,
y’es que desafina muncho
inventándose la lletra,
asina pierde la jracia
conforme coge la merla.
El remate de to esto:
En la calle y con garraspera
puisque er dueño del bar dice:
¡Anda y vete a… hacer puñetas!

3.- LA JUMERA MOCOSA
o JUMERA LLORAERA.
Es la merla que se pilla
por motigos de tristeza,
esamorios, berrinches,
enfurrunches u otras peplas
que tién que ver con el Fisbu,
Istagram u cosas d’esas
a las que está uno zampao
sin levantar la caeza.
El c’ha pillao la merluza
principia a contarte penas
de chereres estraviaos,
de barruntes y de poblemas:
“que si no m’ha dao ‘me gusta’,
que m’ha esfisao, pero a medias;
que mi suegra no se va
hista c’acaben las fiestas…”
Y ríete de los líos
d’esos de las novelas
qu’echan por Divinití
u en er “Sárvese quién puea”.
El piojeras llora y llora
y te pone la caeza
que no sabes si sucidiarte
o mandarlo ya… ¡aonde sea!,
y buscas la escapatoria
en cuanti mesmo se güerva
a pedir otro calichazo,
yéndote pa una olivera
ande la gente esté alegre
y con muncha gana e juerga.
El remate del llorón:
¡Llorando a pajera abierta!

4.- LA JUMERA CARIÑOSA.
Hay que cudiarse de esta,
puisque el que pilla el chispeo
t’agarra, te manosea,
t’abraza, ¡te da hasta besos!
¡Vamos, que no te suerta!
T’apestilla lo mesmico
que los perros esos de presa,
c’una vez c’hace candao
no t’escapas anque quieras.
Y tuico el rato te ice:
“Te chiero más que mi suegra”.
“Perico, tú eres pa mi
más que la sangre e mis fenas”
“¿Pos pa qué están los amigos
si no es pa escuchar tus penas?”
¡Y te lo ice convencio!
Que tú lo miras y piensas:
“Con lo abusto que yo estaba
con mi bote de cerveza
en la barrica del Movar
echando un rato e fiesta…
Si yo no quería ni hablar,
¡ni t’he mirao tansiquiera”.
Al remate, si te escapas,
desfrutarás e la fiesta;
si no has echao la Romería,
¡No t’amargues ni hagas cuentas!

5.- LA JUMERA “ORVIDAIZA”
Esta tiene mala tela,
puisque er depósito va
que sarta toas las boqueras,
mesmo igual c’una riá
cuando a los Tollos allega;
y se l’orvian las cosas…
¡que tiene mala caeza!
Sin ricordar si eran jambas
o panchitos con almendras;
si era arroz con bogavante
u verdura y habichuelas…
Asina, pierde memoria
u s’hace el orvidaeras…
Y se le pasa pagar
cuando le trayen la cuenta.
Remate del “despistao”:
Pos, tremina la faena
descutiendo con el dueño,
y poco dempués en Cieza
en el juzgao de guardia
con una denuncia puesta.

REMATE
Ya remato con mi bando
con orbullo y gozaera,
ricordando la palabras
que mi paere el Corcho ijera;
la Historia e la Macoca
y como le jue la fiesta
el día e la Romería,
y c’aun hoy se ricuerda.

LA MACOCA.
Allá por la güerta arriba,
encimica de la cieca
al laíco de la ceña
vivía la Tía Macoca,
la más gorda de la Era .
Sortera y sin compromiso,
bien entra’os en los cincuenta,
tenía una pata coja,
que le venía de nacencia,
cuatro pelos en el Moño,
y esfaratà una muñeca.
El ojo isquierdo mú blanco,
se lo puncho en las paleras
una noche que salió

sin candil y sin linterna,
a esahogar le barriga,
detrás de la tapia vieja.
La cara picoteá
d'haber pasao las brigüelas,
una joroba mú gorda,
le fartaban dos paletas
y media ocena de muelas.

El día de la matanza
que su probe peare hiciera,
pos mataba tos los años
a la marrana más recia,
de costumbre era en la güerta
el pesar al alimal
antes d'echarlo a la mesa.
La Macoca dijo: "Paere,
¿me pesas en la romana
y si le gano yo a esta
me dejas bajar al baile,
el que hacen p'a la fiesta?
Y'el paere ijo: "pos fale",
¡130 kilos dio!
¡Y no allevaba esparteñas!
Le ganó a la cochina
por siete libras y media.

El día de la Romería,
como tenía cojera
no se jué andando p'al campo,
se'abajo almorzar al soto,
al bancal de habas tiernas,
c'abarcaba una Tahúlla,
u quizás Tahúlla y media.
S'allevó una bacalá,
que pesaba arroba entera,
un pan casero amasao
y la bota mú ripleta,
y medio pernil curao
que paecía mojama seca.
S'asentó en el caballón
al comencipiar la pieza.
Piacico pan, bacalao,
cacho jamón, habas tiernas;
trago e vino de la bota
y una corneta picante
con olivicas de Cieza,
que s'echo en el delantal,
dentro de la merendera.
Mentras queó bacalao,
jamón, vino y'habas tiernas,
la Macoca no ejó
escansar l'amolaera.
Y'al treminar d'almorzar
se clisó y durmió la siesta,

qu'en Abarán s'enteraron
por los ronquíos que daba,
qu'en Blanca estaban de fiesta.
El bancal d'habas que'o,
llenetiquio de cortezas,
como si hubiá pasao Atila,
sin una matica tiesa.
Asina, encomedio e la tarde
s'asubió de la parcela
y l'espetó a su fecina:
"¿Bajamos la porcesión,
que ya s'oyen tronaeras?"
Y'allá se jueron las dos
compuestas pa ver la fiesta.

Estando en la porcesión
cuando la calle está llena,
el día e la Romería
a eso de las siete y media,
pará en la baldoseta,
pa no quemarse las medias,
trayias del'estraperlo
por un sordao de Ceuta,
de pronto un ritortijón
ande se cuecen las frebas.
Y'ella aprietó detrás,
pa qu'el aire no saliera.
Un ruido en tuicas las tripas,
como gavilla e culebras,
los entertinos manteniendo
a toas las frutulencias.
La chimenea atrancá,
ella haciendo muncha juerza;
los pellejos de las habas,
querían salirse p'ajuera,
Venía un color y s'iba otro
con la cara escompuesta.

Como tiraban las Tracas
más ca'gabillas a seras,
se dijo pá sus a'entros,
"*cuando tiren una recia*
aprovecho el trueno gordo,
y esahogo la compuerta".
Dicho y'hecho, traca grande
en la puerta de la Il-lesia.
La Macoca s'aponó
p'a escalgar la faltriquera;
encendieròn bien la traca
y tuico l'iba de perlas:
trueno y trueno -era mù larga-,
y'ella que ya no aguantaba,
abrió un poquico las piernas
al llegar al trueno gordo.
Antonces se corto la mencha…



Y'ella, que no contenía,
aprietó con toas sus juerza
y sortó un esclavejio,
rigüerto con tronaeras,
qu'en la plaza los prisentes,
golvieron tos la caeza.
¡Válgame la orden cana!
¡Virgen de las siete suelas!
¡Señor de las treinta llagas!
¡Qué tormenta, qué tormenta!
La Macoca se salió
e la plaza de las fiestas
y cruzo las Escanales
con más que priesa, virgüenza,
tirando una porsaguera,
mesmamente igual qu'un globo,
cuando le quitas el nuo
y le sueltas la lengüeta.
D'esto hace doce años
y'aun no ha bajaò a las Fiestas.

Paisanos, aquí arremato;
¡Que desfrutéis, cat'en frevas!
Pero antes de despedirme
un homenaje pa ellas:
la más guapas, más lozanas,
l'alegría de la güerta,
las que nunca se ven tristes
y si las ves, te envenenan
con el jolgorio, la luz
y ganas de vivir a pajera;
a mis querías "ATREVIAS",
de besos mando una sera.
¡Viva mi Patrón San Roque,
el de la ermita en la sierra!
¡Que viva la Dolorosa!
¡Vivan las Rainas e las Fiestas!

He dicho.

Emilio Soler Torrano "El Corcho" y
Emilio Soler Poveda "El Corcho"
21 d'abril de 2019.


Sacris

De nuevo, un año más, somos fieles a la cita con HACE 50 AÑOS, en esta ocasión recordaremos lo acontecido en **1969**.

El Ayuntamiento estaba formado por:

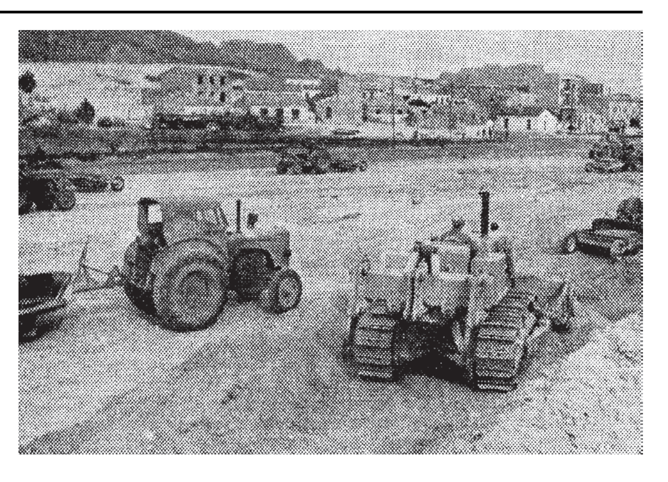
Alcalde	D. Emilio Fernández Trigueros
Concejales	D. Pedro Marín Núñez
	D. Jesús Fernández Laveda
	D. Jesús Molina Molina
	D. Pedro Fernández Molina
	D. Eulalio Ramos Soriano
	D. Luis Molina Cano
	D. Pedro Ibáñez Ruiz
	D. Jesús Molina Cano
	D. Rafael Laorden Fernández
Secretario	D. Máximo Hernández Ríos

La Verdad, fecha 1 de enero, en su página 7, firmado por ANCASAN, nos informaba de que la Escuela Graduada Mixta, obtenía el Primer premio en el Concurso local de Villancicos, que se celebró en el Teatro de la Victoria; fue una nueva experiencia en nuestra localidad, siendo el señor Alcalde quien hizo entrega de los premios.

También nos informaba del nuevo cura párroco en San Juan Evangelista: D. Roberto Sánchez Muñoz, quien sucede a D. César García Gomariz. El nuevo párroco, cartagenero, también licenciado en Ciencias Químicas, ha causado un excelente impacto en la feligresía por su mesura, afabilidad y delicado trato social. Así como que también se encuentra en su sagrada función el coadjutor de esta parroquia, D. Fernando Herrero Domenech, procedente de la cercana villa de Ojós.

Un nuevo comandante de la Guardia Civil nos llegaba con el inicio de año: D. Salvador López Ruiz.

El día 3 de enero, primer viernes del año, dieron comienzo las obras del Centro de Inspección de las Exportaciones (CIE); los trabajos de esta primera fase han de finalizar el 15 de marzo. Serán inauguradas por el ministro de Comercio, señor García Moncó, coincidiendo con la visita que ha de realizar a la próxima edición de la FICA.



RENFE ha accedido a construir un apartadero, con dos vías y posibilidad de ampliación a dos más, mucho antes de llegar al paso a nivel de la carretera de Jumilla, además se hará cargo de las obras ferroviarias, que ascenderán a unos tres millones de pesetas.

La empresa constructora Ángel Bermejo Gil “MOMETALIZ”, con sede en la carretera de Molina de Segura a Murcia, fue la encargada de las obras.

El 13 de enero, lunes, a las 14 horas, en la carretera comarcal de Orihuela a Guardamar, a unos tres kilómetros de la primera, la furgoneta que conducía José Antonio Victorio Sánchez, matrícula MU-223.255, para evitar el choque con otros dos vehículos que habían colisionado, se salió de la carretera, sin tener que lamentar daños personales, solo materiales.

En el diario **La Verdad**, fecha 17 de enero, en su página 7, firmado por ANCASAN, informaba de que bastantes jóvenes de ambos sexos acuden al Curso de Socorrismo organizado por la Dirección General de Protección Civil.

El día 20, lunes, y hasta el día 22, comienzan las fiestas de Ricote. Habrá misa en honor del Patrón San Sebastián y seguirán otras celebraciones como fútbol, concierto musical a cargo de la Banda de Música de Blanca, verbena popular, castillo de fuegos artificiales a cargo de los hermanos Mateo de Santomera, y elevación de globos.

En el Pleno de 20 de enero se acuerda se explore la voluntad de los habitantes o pro-

pietarios de inmuebles en la barriada de *La Estación* sobre sus deseos y aspiraciones respecto al abastecimiento de agua del Taibilla y las aportaciones que pudieran hacer.

Se ratifica el contrato de cesión de la cantera de mármol nº 10, en el paraje de *La Cortijuela*, sito en Barranco del Cura, del monte de estos propios nº 42 del catálogo, celebrado el día de hoy con el vecino de Novelda D. Emilio Abad Sala, por los Sres. Alcalde-Presidente y Secretario, conforme a las normas.

También se da cuenta de que se había presentado el proyecto de electrificación de *El Albardinar*, caserío de este término, redactado por el perito industrial D. Juan Antonio López Martínez, con presupuesto de 432.325 pesetas, contratado por los beneficiarios.

La Verdad, fecha 23 de enero, en su página 7, firmado por ANCASAN, informaba de que por fin llegarán las aguas del Taibilla. Buena prueba son los tubos del acueducto remontando el Puerto de la Losilla y ofreciendo un índice seguro de que, por fin, vamos a disfrutar de unas aguas a las que mucho tiempo tenemos derecho.

Sí, aunque tarde, llegan, buena ocasión es de celebrarlo. Así desaparecerán las que un día eran buenas y que luego, al efectuar unas reparaciones o ampliaciones en el pozo, se tornaron poco aptas para la bebida y para cuantos uso estaban llamadas a satisfacer.

También que el Blanca OJE goleó al Moratalla, 3-5, en su propio feudo. Al terminar el primer tiempo, el marcador ya señalaba 1-3, a favor de los colores blanqueños, y este resultado habrías de ser mejorado en el segundo tiempo con un bien honroso 3-5. Los goles fueron marcados por Box, 2; Núñez, 2; y Molina, 1.

La Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos celebrará su asamblea plenaria ordinaria el domingo 16 de febrero, a las nueve y media de la mañana en primera convocatoria y a las diez y media en segunda, en el salón de actos de la entidad. Entre otros asuntos se trataron los siguientes más importantes: proyecto de reparación del camino *Huerta de Arriba*, convocatoria de una plaza de auxiliar administrativo y aumento de plantilla de guardería rural.

En Pleno de 17 de febrero se aprueban los presupuestos, nivelados en ingresos y gastos: 2.900.000 pesetas.

En la sesión del Pleno de 22 de febrero, vistas las deficiencias del matadero municipal, se acuerda se proceda a la adquisición de un traquinoscopio y se deja para otra sesión, a la que asista la mayoría o totalidad de miembros de la Corporación, la resolución de las deficiencias relativas al edificio, expuestas por la Jefatura de Sanidad.

También se ratificó el acuerdo de la Comisión Permanente del pasado día 12, sobre el servicio de viajeros entre Blanca y *La Estación* y zona de nuevos regadíos del campo.

En el Teatro Victoria, y en colaboración con el Ayuntamiento y la parroquia de esta población, según información de **Línea**, de fecha 7 de febrero, se ha celebrado una sesión de cine-forum organizada por el Bibliobús de la Caja de Ahorros del Sureste de España, dirigida por D. Salvador Cerón Martínez, que presentó la película "*El hombre con rayos X en los ojos*", galardonada con el primer premio en el Festival de Ciencia-Ficción de Trieste en 1964, y que dirige Roger Corman e interpretan Ray Milland y Diana Van der Vlis.

Al finalizar la proyección de dicha cinta, que resultó muy del agrado de la numerosísima concurrencia que casi llenaba el Teatro de la Victoria, el señor Cerón glosó los principales valores y enseñanzas que se desprenden de la misma, siendo despedido con muchos aplausos.

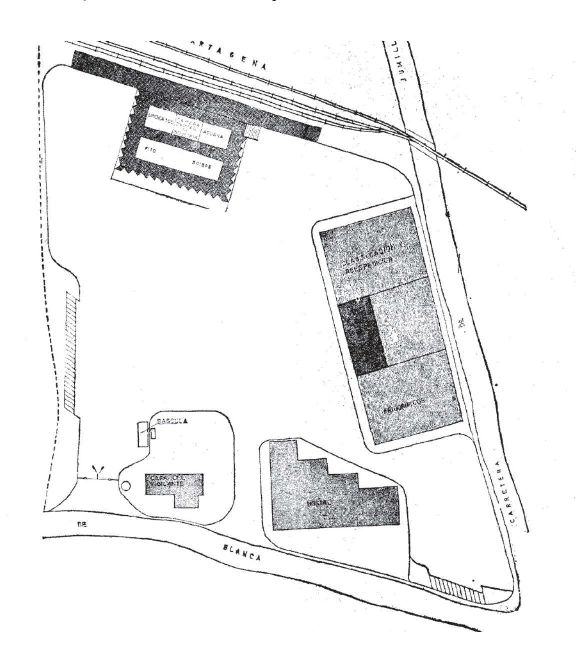
El diario **Línea**, fecha 12 de marzo, en su página 8, informaba de que tomaron posesión el nuevo secretario y delegados locales.

Celebró su reunión mensual ordinaria el Consejo local del Movimiento, a la que asistieron el delgado provincial de la Vieja Guardia, lugarteniente provincial de la Guardia de Franco y delegado provincial de Juventudes, señores Asensio Mochales, Moñino y Lasso del Vega, respectivamente.

En dicho acto tomó posesión de su cargo el nuevo secretario local del Movimiento, D. Jesús Núñez Caballero, y a continuación lo hicieron los nuevos delegados locales: D. Antonio Parra Fernández, lugarteniente de la Guardia de Franco; y D. José Fernández López, de Juventudes, después de prestar el oportuno juramento en la forma acostumbrada.

A la ceremonia que será el 7 de abril, lunes: Ofrenda de flores y frutos a la Patrona Nuestra Señora de la Fuensanta, teniendo de pórtico el marco de la plaza de Belluga, En el singular cortejo participarán numerosas parejas de los pueblos y pedanías. De Blanca fueron cien muchachas ataviadas con el traje regional.

El diario **Línea**, fecha 22 de marzo, en su portada, se hacía eco de que el Sr. D. Alfonso Izarra, Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, visitó las obras del Centro de Inspección de las Exportaciones CIE, en la Estación de Blanca. Le acompañaban el presidente de la Diputación y el alcalde de la capital, y fue recibido por miembros de la Cámara de Comercio, concesionaria del Centro, y Corporaciones de Blanca y Abarán. La primera inspección, la del albaricoque fresco, se empezará a pasar a partir de primero de mayo.



En la sesión plenaria de 22 de marzo se ratifica la petición de un comedor infantil y vallado por su parte posterior, para la Agrupación Escolar de *Bayna-Casones*. Se informa de la creación de una unidad de niños en *Huerta Bayna-Casones*, trasladándose a nuevo local construido la unidad de niños y transformándose en mixta la de niñas.

En **Hoja del Lunes**, fecha 31 de marzo, en su página 11, informaba de que el señor Silva Muñoz, ministro de Obras Públicas, inaugurará el S.O.I.V.R.E. , en la estación Blanca-Abarán, el día 20 de abril próximo, que llegará acompañado del presidente del Consejo de administración de la RENFE.

Una nueva información de **Línea**, fecha 11 de abril: 19.927.295 pesetas van a ser invertidas por el Ministerio de Obras Públicas en las obras para revestir la acequia principal de Blanca, enclavada en el término municipal de Abarán y Blanca.

A tales efectos la Confederación Hidrográfica del Segura ha sido autorizada por el Ministerio para instruir expediente de información pública relativo al proyecto reformado del de modificación de precios, y se abre dicha información por plazo de un mes.

El proyecto ha sido modificado en sus características al desviar el trazado, alejándolo por medio de un sifón de 91,10 metros. El resto de la variante se compone de un canal rectangular. En otra variante se rectifica el trazado en túnel con la construcción de uno nuevo de 384,50 metros y el muro de sostenimiento con longitud de 56,65 metros, altura de 3,50 metros sobre cimientos.

La Verdad, fecha 15 de abril, en su página 7, firmado por ANCASAN, informaba de que fueron entregados los premios del Concurso Infantil de Redacción y Dibujo, en el orden cultural y en conexión íntima con nuestras Fiestas de Primavera, bajo el patrocinio de la Caja de Ahorros del Sureste de España, entre los escolares de 7 a 11 años de la población blanqueña (casco y anejos).

En el salón de actos de la Escuela Graduada Mixta y bajo la presidencia del director escolar sustituto, D. Antonio Laorden Fernández, y constituyendo jurado con él D. Roberto Sánchez

Muñoz (cura párroco de esta localidad), D. Pedro Marín Núñez (maestro del Patronato), Dª Carmen Ramos Estrada (maestra de *Los Casones*), D. Jesús Molina Cano (maestro de *Alto del Palomo*), sor Concepción Gastón y sor Soledad Martínez (por Enseñanza religiosa), tuvieron lugar las pruebas de selección, resultando vencedor:

1º premio: José María Sánchez Miñano y José Parra Ruiz
2º premio: Silvestre Antonio Miñano Sánchez y Jesús Martínez Victorio
3º premio: José Antonio Molina Ruiz y Rafael Molina MIñano
Y las niñas se adjudicaron los siguientes:
1º premio: Rosario Cano Miñano y Marisa Laveda López
2º premio: Antonia Martínez Cano y Marisa Laveda López
3º premio: Mercedes Rodríguez Molina y María Antonia Carrillo Molina

Los primeros premios consistieron en sendos relojes de pulsera; los segundos en un balón de reglamento y una muñeca y, los terceros, en sendos estuches de dibujo y acuarelas.

La entrega de premios tuvo lugar en un acto solemne celebrado en el Cine Capitol, asistiendo nuestras primeras autoridades y numerosísimo público que llenaba el local. Tuvo lugar, a continuación, un festival de Walt Disney.

El día 1 de abril, domingo, sobre las cinco y media de la tarde, el Ministro de Obras Públicas, señor D. Federico Silva Muñoz, inauguró la primera fase de las obras del Centro de Inspección de las Exportaciones, en las cercanías de la estación férrea Blanca-Abarán, construido por la Cámara de Comercio en terrenos donados por un grupo de exportadores abaraneros. En estos actos asistió del presidente del Consejo de Administración de RENFE, D. Alfonso Osorio, y otros altos cargos de Obras Públicas. En esta visita les recibieron el presidente y secretario de la Cámara Sres. Templado y Gómez Guzmán.

Está previsto que 350.000 toneladas anuales, por un valor de 4.200 millones de pesetas, podrá inspeccionar el Centro de Blanca-Abarán.

La tarifa, acaso la más baja de los demás Centros: 10 pesetas por tonelada.

En la sesión de Pleno de 23 de abril se trató la adquisición de 60 viviendas de la calle Unamuno, otorgando escritura ante el notario D. José Julio Barrenechea Mesaver.

También se dijo que en las fiestas de primavera, celebradas los días 11,12 y 13, ha contribuido de manera especial y extraordinaria la Sección Femenina, bajo el impulso y dirección de la Delegada local, camarada Esperanza Castillo Crespo, a la que se felicita. La Reina de las Fiestas de Blanca en este año es la señorita María Luisa Núñez Martínez.

El domingo, 4 de mayo, a las once y media de la mañana, tuvo lugar en el Teatro Romea la "*Fiesta de la Juventud*", en la que se dio lectura al pregón oficial, escrito por el subjefe provincial del Movimiento, señor Rojo, y al homenaje a la madre, del que es autor el Delegado Provincial de Juventudes, señor Lasso de la Vega.

Dentro de las distintas actuaciones de grupos participantes, lo hizo el coro y rondalla de Blanca.

La Verdad, fecha 2 de mayo, viernes, en su página 8, firmado por ANCASAN, informaba de que **llegó la campana de la ermita**, adquirida por suscripción popular, y que va a ocupar el vacío existente bastantes años en el edificio que alberga cierto tiempo la imagen del Santo Patrón de Blanca; se colocará esta misma semana.

Nuevamente volvió nuestro grupo de Coros y Danzas, que sólo tiene dos años de existencia, al Romea, con motivo del Homenaje de la Organización Juvenil a la madre, en las esposas de las primeras autoridades; que interpretó unas "Malagueñas" y "La Jota de Blanca o de la Requinta". De todo ello se hacía eco la **Hoja del Lunes**, fecha 5 de mayo, en su página 10.

La Verdad, fecha 8 de mayo, viernes, en su página 7, firmado por ANCASAN, hablaba de Luis Cano Cano, el pastor blanqueño y héroe de la primera "Operación Plus Ultra"; en esta ocasión con motivo de su título de mecánico naval.

Como punto único de la sesión extraordinaria de 9 de mayo: Homenaje al Caudillo. Otorgamiento de Medallas de la Villa, tras poner en valor la obra del trasvase Tajo-Segura, sueño de esta región, se concede, por unanimidad, la **I Medalla de la Villa**, en su máxima categoría de oro, al Excmo. Sr. D. Francisco Franco Bahamonde; la **II Medalla de la Villa**, en igual categoría de oro, al Ministro de Obras Públicas D. Federico Silva Muñoz.

En el concurso de redacción, en mayo, sobre el tema *¿Deben existir las fronteras entre los países o naciones*? para los escolares de la Escuela Graduada Mixta del nivel comprendido en las edades 10-13 años, el resultado ha sido que l**os niños han estimado que no deben existir fronteras entre los países** en los tiempos que vivimos.

Los tres primeros premios se han deferido a los alumnos José Trigueros Yepes, de 4º; María Núñez Trigueros, de 7º; y Emilio Molina Carpena, de 6º de primaria.

Tras una larga y penosa enfermedad, ha dejado de existir en nuestra localidad, su villa natal, D. Hipólito Molina Laveda, "El Mejicano", quien hace más de veinte años regresó de tierras mejicanas a donde se había marchado en su juventud, en busca de mejor vida.



Las cosas le fueron difíciles al principio, pero después de muchos avatares logró afincarse en Papantla, del Estado de Veracruz, y cuando ya había logrado hacer fortuna, regresó a su patria contento por su triunfo y como se las había prometido.

Por allá se dejó fincas, que luego su hijo, que allí se encuentra casado con una blanqueña, había de explotar.

En la sesión de 16 de mayo se pide subvención para el alumbrado público de los accesos a *Alto del Palomo, Runes y Bayna*, valorado en 955.000 pesetas.

La Verdad, en la sección *Diario de Murcia*, página 3, se hacía eco de que ayer, día 16 de mayo, empezó a funcionar el CIE, aunque la mercancía no se inspeccionó en sus propios andenes. Fue el primer lote de albaricoques en fresco que desde España se remite al extranjero. Ocho toneladas de fruto, ni verde ni maduro, en un vagón refrigerado que se enganchó al tren correo Cartagena-Madrid, llegarán mañana de madrugada, a la frontera francesa, donde después del obligado cambio de ruedas y de cubrir el necesario trayecto a lo largo del país vecino, embarcarán en el "ferry", que las depositará, Támesis arriba, en la misma capital de Inglaterra.

Este vagón se cargó en la estación de ferrocarril y no en el CIE debido a que RENFE no ha recibido oficialmente los andenes recién construidos.

El mercado inglés se presenta prometedor: pagan de 28 a 30 chelines.

Se espera mandar unas 13.000 toneladas de albaricoque.

Otro acontecimiento para la historia nos lo daba **La Verdad**, fecha 18 de mayo, domingo, en su página 5, que publicaba: El nuevo Centro de Inspección de las Exportaciones, instalado en las cercanías de la estación de ferrocarril Blanca-Abarán, inspeccionó ayer el p**rimer camión** de su historia. Iba cargado de tomates de Águilas –asurcados- con destino a Francia.

En la sesión de 20 de mayo se solicita la subvención del 50% del importe de las obras para el abastecimiento de agua del Taibilla a *La Estación* y campo.

Por su interés humano, dejo íntegra lo publicado en **La Verdad**, fecha 22 de mayo, en su página 8, firmado por ANCASAN:

Un estudiante salva a un pastor de dieciséis años, aprisionado por una roca

Cuando el estudiante de bachillerato elemental José Luis López Molina, de 16 años, se dirigía de Blanca a Ojós para dar clase de latín con el cura párroco de esta última villa, D. Emilio Carrillo, al pasar el puente que se encuentra inmediatamente antes de la central hidroeléctrica del Solvente escuchó unos ayer lastimeros que venían de la montaña.

Guiado por esas manifestaciones pudo llegar hasta un lugar un poco elevado del monte en donde advirtió todo lleno de espanto como el pastor de Ricote, Ramón López García, de 16 años, se encontraba en tierra, víctima del aplastamiento de una gran piedra que habiéndose desprendido con motivo de la reiterada lluvia, le había producido la fractura abierta de la tibia y el peroné de una de sus piernas.

Pese a la terrible circunstancia, José Luis López Molina, después de haber pretendido con cierto éxito ligar la pierna herida, lo que realizó atando fuertemente un pañuelo suyo, cargó sobre sus espaldas al lesionado accidentado, y tuvo la suerte de que pasase la DKW del vecino de Blanca D, Pedro Ibáñez Ruiz, corredor de frutas y concejal del Ayuntamiento blanqueño, quien transportó al accidentado a Ricote, en donde el médico de la A. P. D. consideró necesario que fuese intervenido en el Sanatorio de la Arrixaca en Murcia, en donde le fueron prestado los auxilios necesarios.

José L. López Molina no es la primera vez que actúa en favor de accidentados, pues no hace mucho tiempo -y de ello dimos cuenta a nuestros lectores- pudo salvar de perecer ahogada a una señora que había caído al río Segura en el lugar conocido por El Arenal.

Merece este joven benefactor que, por lo menos, se preste aunque sea una leve atención a sus actividades -ya reiteradas- que bien canalizadas se hallan en pro del bien del prójimo.

Como la carretera que atraviesa Jumilla y Yecla es bastante estrecha y su tráfico ha aumentado con la instalación del CIE de Blanca-Abarán, con el constante paso de camiones de elevado tonelaje, y considerando que el problema ya existente se aumentará en proporciones considerables en un futuro próximo, es aspiración altamente sentida en esta comarca que se lleve a cabo el ensanchamiento de la citada carretera del Puerto de La Losilla a Fuente la Higuera, para lo cual se propone que las obras emprendidas para acceso a la estación férrea Blanca-Abarán, donde se halla el CIE, se continúen hasta el final de tan repetida carretera.

El balance del CIE en los 13 días de funcionamiento es: más de 2 millones y cuarto de kilos inspeccionados. Dicho volumen fue transportado allende fronteras en 220 camiones y 29 vagones refrigerados. Principales artículos: albaricoque, naranja, limón, tomate y judías.

En el Pleno de 20 de junio se acuerda se proceda a la redacción del proyecto técnico de urbanización de la totalidad de la calle denominada Avenida del Puente, desde su nacimiento en Avenida Federico Servet a su afluencia a Queípo de Llano, en el punto denominado de *Las Excanales*, designando, por ausencia de personal titular municipal, al ingeniero de Caminos D. José García León.

El diario **Línea**, fecha 5 de julio, en su página 5, daba información de que el Gobernador civil inaugurará hoy diversas obras en Blanca.

Continuando con el programa de inauguraciones conmemorativas del 18 de julio, el señor Izarra Rodríguez se trasladará esta tarde a Blanca, donde inaugurará dos escuelas, con viviendas para maestros, en la Agrupación Escolar de la barriada de *Bayna*; red de distribución de aguas de la citada barriada, obras de pavimentación de varias calles y un grupo de viviendas económicas. El importe total de las obras a inaugurar se aproxima a cuatro millones de pesetas.

También, en la página 6, decía que ayer entró en servicio un nuevo sistema de transmisión telefónico de diez canales Murcia-Archena-Blanca, que ha supuesto la mejora de las comunicaciones interurbanas entre dichas localidades.

El equipo instalado es de procedencia italiana y su fabricación se ajusta a las últimas técnicas realizadas para este tipo de instalaciones que, adaptándose a un circuito de hilo aéreo, hace posible diez comunicaciones simultáneas más a distintas frecuencias.

Referente a lo citado anteriormente, **La Verdad**, fecha 6 de julio, domingo, en su página 7, firmado por ANCASAN, detallaba la visita:

El gobernador civil, D. Alfonso Izarra Rodríguez, inauguró ayer tarde en Blanca diversas obras con motivo de la festividad del 18 de julio, ya próxima. Le acompañaban el presidente de la Diputación, señor Pascual del Riquelme, el inspector provincial de Enseñanza Primaria, señor Delgado Dorrego y otras autoridades.



Las obras inauguradas alcanzan un total de 28.540.000 pesetas que se distribuyen así: abastecimiento de aguas de *Bayna* y *Alto del Palomo*, 526.160 pesetas; el alcantarillado de estos dos lugares asciende a 1.003.840 pesetas; pavimentación del camino vecinal del Rellano, camino rural de El Solvente y varias calles del casco urbano por 2.600.000; dos escuelas con vivienda para maestros en el *Alto de Bayna*, 600.000; un grupo de 60 viviendas sociales 1.000.000; la conducción y depósito de agua del Taibilla por 12.000.000; reparaciones de la carretera de Blanca-Abarán por *Las Excanales*, 750.000 y el Centro de Inspección de Exportaciones, 10.000.000 de pesetas.

El señor Izarra, entre otras cosas, se expresó con firmeza y optimismo en pro de las mejoras de viviendas que Blanca necesita. “Proporcionen solares -dijo a las autoridades locales- y lo demás no faltará”. Se le planteó también la necesidad de una guardería infantil para los hijos de las mujeres que trabajan y dijo que se atendería la solicitud.

Blanca entera se vistió de gala para recibir a nuestra primera autoridad, luciendo banderas y gallardetes en las calles y balcones. En el *Alto de Bayna* había sido erigido un gran botijo por cuyo caño fluyó un chorro de agua muy espectacular en el momento de la inauguración. Bendijo las obras el párroco de la localidad.

Noticias que nos traía el diario **Línea**, fecha 16 de julio, miércoles, en su página 9, firmado por José Fernández López: Por la Junta Rectora de la Cooperativa Obrera de Viviendas San Isidro Labrador, encuadrada en la Hermandad Sindical de Labradores y Ganaderos, se está llevando a cabo gestiones encaminadas a la adquisición de solares para edificar viviendas para sus socios, a precios económicos.

En la visita efectuada a Blanca por el excelentísimo señor Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, señor Izarra Rodríguez, el pasado día 5 del actual, le fue expuesto el problema de la falta de viviendas de tipo social que tiene nuestra población, interesándose vivamente en su pronta solución.

Instó al Delegado sindical local a que, junto con las autoridades, jerarquías sindicales de la Hermandad de Labradores y Junta Rectora de la Cooperativa e incluso con la cooperación del reverendo señor cura párroco, quien generosamente se ha brindado para este fin, en el plazo de dos meses estuviesen adquiridos solares suficientes para la construcción de 100 viviendas de este tipo.

Parece ser que el lugar que mejores condiciones ofrece es el paraje del *Alto Palomo*, de donde se divisa una bonita panorámica del pueblo, aunque no se descarta la posibilidad de apertura de nuevas calles, que proporcionarán a su vez solares edificables.

Esperamos que este sea el primer paso importante para librar a nuestro pueblo de la fea impresión que causan los casones en la misma entrada a la localidad y dotar a estas familias de viviendas decorosas y dignas de su condición humana.

Camino Rural en *Huerta Arriba*.-Por la Hermandad de Labradores y Ganaderos se han encargado los proyectos para la construcción de un camino rural en el paraje de *Huerta Arriba-Lonque*, previa delegación al efecto por el Ayuntamiento Pleno, de acuerdo con el deseo expreso de los hacendados afectados. Es de suma necesidad la construcción de accesos viables a vehículos de motor a todas las fincas rústicas del término, las cuales se verán revalorizadas en cuanto disminuyan los gastos de la explotación en lo referente al transporte de abonados, recolección de frutas, agrios, etc. Si para muestra basta un botón, no hay más que ver el magnífico aspecto que presenta el recién restaurado camino del Saque, obra que ha efectuado directamente el Ayuntamiento con la contribución de los agricultores usuarios. Esperamos que en un futuro no muy lejano cuente el término con una buena red de caminos rurales.

Apertura de nuevo bar-cafetería.- En la calle Gran Vía se ha abierto un nuevo bar-cafetería. Sus propietarios, hermanos Molina Gómez, obsequiaron ampliamente a la concurrencia en el acto de inauguración. Como dato curioso hay que señalar que es el establecimiento que hace número ocho de este gremio en la citada calle.

Un triste suceso aconteció el miércoles 16 de julio. No venían claras las aguas del río Segura a su paso por Blanca. Pero, a pesar de ello, algunos acudieron a la playa fluvial. Muy temprano, el niño de 9 años Jesús Martínez Bermejo, a quien acompañaba una hermana de 14 años, que había comprado la carne y algunas hortalizas para su casa, decidió el niño tomar un baño en el río Segura. La hermana, al verle adentrarse demasiado en el río y a la vista de lo turbias que venían las aguas, le avisó para que se volviera. Pero no le hizo el menor caso y pronto se dio cuenta de que la corriente le arrastraba, debatiéndose y pidiendo auxilio. Por el lado opuesto del río, el joven Genaro Ibáñez Cano, preguntó a la chica si sabía nadar para que se arrojase a salvarle. Esta, sin quitarse la ropa, se lanzó al agua, pero sus intentos fueron vanos, porque la corriente también la arrastraba a ella. Genaro Ibáñez se arrojó también, pero no pudo dar con el cuerpo del infortunado niño, quien desapareció bajo las aguas.

Se organizó una búsqueda activa pero infructuosa, interviniendo incluso dos jóvenes buceadores, Antonio y Jesús González Amaliach. Al fin, el cadáver del niño fue extraído por Antonio Carrasco Trigueros, de una compuerta existente cerca del molino harinero, dos horas después de que desapareciese entre las aguas.

Según los datos de la Cámara Oficial de Comercio de Murcia, hasta el 31 de julio del año en curso, han pasado la reglamentaria inspección de las exportaciones, en la estación de Blanca-Abarán, 1411 camiones y 105 vagones. El CIE comenzó a funcionar el 16 de mayo último.

La cifra total sometida a control supone 15.044.808 kilos, de los que 13.994.083 (93%) corresponden a camiones y el resto a vagones.

Detalle

Por mercaderías, la campaña de albaricoque en fresco registró la máxima afluencia en los andenes del Centro, con 5.891.069. A continuación figuran limón (3.278.321), ciruela (3.079.930), melocotón (1.515.835), naranja (630.000) y, en menor cuantía, ajo, cebolla, judías, pera, pimiento, sandía, tomate y uva.

A partir del día 6 de agosto, Radio Popular realiza un programa de Blanca, a las tres de la tarde, hasta el día 17. Blanca: entrevistas y reportajes, música dedicada, programa de las fiestas, toda la ciudad con su vida, su historia, su presente, su futuro. El programa duraba media hora.

La Verdad, fecha 6 de agosto, en su página 4, informa de que el novel novillero de Javalí Viejo, Luis Sánchez “Guerrita”, tiene contratados cinco festejos, siendo uno de ellos el del día 15 en Blanca.

En el diario **La Verdad**, fecha 13 de agosto, en su página 7, firmado por ANCASAN, publicaba un adelanto del programa de fiestas:

Viernes y domingo, novilladas

Es casi seguro que cuando estas líneas sean publicadas, habrán llegado ya los astados que van a constituir el plato fuerte de nuestras fiestas patronales. Pertenecen a la ganadería de Hermanos Marcos López, de Aldeaquemada (Jaén), y se repartirán en dos novilladas: la primera, el día 15, festividad de la Virgen, en que se lidiarán cuatro reses por lo noveles espadas de la región, Vicente Segura (de Molina de Segura) y Luis Sánchez “Guerrita”, (de Javalí Viejo), y para el próximo domingo, día 17, en que despacharán otras cuatro reses de la misma ganadería, los también noveles espadas, Jesús Riquelme (de Alcantarilla) y Andrés Serrano “El Bomba”.

III Gran Premio Ciclista

Se halla programado para el día 16, fiesta de nuestro Patrón San Roque, el III Gran Premio Ciclista de carácter nacional, patrocinado por la Comisión de Festejos del Ayuntamiento de Blanca y patrocinado por el Club Velocipédico Murciano, para corredores de 1ª y 2ª categoría. El circuito previsto para esta prueba es el que resulta de partir de Blanca a la General, empalme de Archena, Archena, Ojós y Blanca, que en tres vueltas representa un recorrido de 85 kilómetros. Se anuncian interesantes premios en metálico, aparte copas-trofeos.

El encierro, celebrado el día 14, jueves, afortunadamente, discurrió todo con absoluta normalidad, no habiendo que lamentar ningún incidente grave. En Blanca, San Roque estaba al quite.

La Verdad, fecha 16 de agosto, sábado, en su página 7, firmado por ANCASAN, publicaba:

Con lleno absoluto, floja novillada: Vicente Segura, dos orejas y vuelta

Los ganaderos hermanos Marcos López nos enviaron para la novillada de ayer un ganado ideal: presencia, bravura, codicia y nobleza. Y si nos quedásemos aquí y no siguiésemos la reseña, haríamos lo justo. Pero la exigencia del programa nos obliga a dos palabras más.

Vicente Segura, dos orejas y vuelta

Vicente Segura tuvo que entendérselas con un ganado muy bravo pero pegajoso a fuer de codicioso y, además, de romana y empuje. Se nota en este torero molinense que tiene en su haber una fuerte dosis de valentía, que está en trance de entrenamiento, y en este sentido, la novillada de ayer le ha de servir de mucho. En su primero, intentó torear de diversas formas, logrando un buen desplante de rodillas. No consiguió cuajar faena y cobró media, pinchó dos veces más y luego atizó una buena estocada hasta el embroque. Le obsequiaron con una oreja y dio la vuelta al ruedo.

Su segundo, era un novillo de bandera, y el de Molina de Segura no pudo con él, siendo cogido, volteado y zarandeado varias veces, haciéndole la taleguilla unos verdaderos forros. Pinchó sin soltar y recetó media al ladeada que envió al desolladero al bravo animal, al que justamente se la aplaudió en el arrastre. Oreja y vuelta fue el premio de esta segunda actuación. Pero se entrenó y esto debe valerle bastante.

“Guerrita”, silencio

Luis Sánchez “Guerrita” se encontró con un bravo ganado que no le iba, sencillamente porque le falta entrenamiento. Es una pena que a estos bravos chicos le dejen vestirse de luces antes de haberse entrenado lo suficiente, porque así hacen sufrir al respetable. Durante su actuación sólo se mascaba la tragedia que, gracias a la suerte, no se produjo. Sus enemigos fueron de “dulce”, pero el de Javalí no podía entenderlos y lo único que logró fue zafarse de sus acometidas y la cosa no pasó, por suerte, de ahí. A su primero lo tumbó de media, de efecto rápido, y el público silenció su actuación, y al

que cerró plaza, también lo pasaportó de media y pinchazo.



Pero además del ganado hubo algo muy bueno en la novillada del día de la Virgen: fue la actuación de un cuadro de subalternos que tuvo la necesidad de emplearse a fondo y consiguió que Antonio Sánchez, Paquito Hernández, Pachines y Lardín, estuvieron estupendos, bregando y banderilleando magníficamente.

Presidió el alcalde D. Emilio Fernández Trigueros, con la reina de las Feria, asesorado por Mariano Tirado, y todo fue bien desde la presidencia. La plaza registró un lleno absoluto.

Línea, fecha 20 de agosto, en su página 18, publicaba:

Romero ganó la prueba de Blanca

Rafael Romero, de Madrid, se adjudicó el III Premio Ciclista de Blanca, disputado sobre 95 kilómetros y que constaba de tres vueltas a un circuito entre Blanca, Puerto, Archena, Ojós y retorno al punto de partida.

El premio de la montaña se lo adjudicó Pascual López.

La clasificación fue: Primero Rafael Romero, en tres horas y cuatro minutos; seguido de Antonio Marco y Pascual López, Emilio Verdú, Felipe Santos y Sánchez Frutos.

En fecha 20 de agosto, en acuerdo de Pleno, se autoriza a los Servicios Forestales para construir, en el monte público nº 41 del Catálogo, un almacén para el servicio de extinción de incendios.

El 30 de agosto hubo una tromba de agua que se convirtió en lluvia pausada y sin violencia, altamente beneficiosa para la huerta.

La Verdad, fecha 5 de septiembre, viernes, en su página 6, firmado por ANCASAN, informaba de que la Superiora del Colegio La Milagrosa, Sor Catalina Tajadura, trasladada a Calahorra. Treinta años ha estado entre los blanqueños dedicada a la enseñanza y a la caridad

Al terminar la guerra civil española, llegó a nuestro pueblo. Si su entusiasmo por la enseñanza le llevó a cultivar la didáctica, con amor y rendimiento destacado, es una realidad que en modo alguno debe silenciarse, que su gran corazón estuvo siempre alerta para no faltar en el lugar mismo en que el prójimo sufría.

Su obra queda atrás, en el recuerdo agradecido de los blanqueños, a los que atendió y sirvió. Seis años ha sido superiora del colegio de *La Milagrosa*, en donde entró de hermana hace treinta años. Por sus hechos la hemos conocido. En Blanca no hizo sino practicar el bien.

En el Pleno de 20 de septiembre se acordó solicitar las obras de:

- Mercado de Abastos, valoradas en 3.500.000 pesetas, con una subvención estatal, a fondo perdido, de 1.365.000 pesetas (39%).
- Apertura de la calle Miguel de Unamuno, proyecto valorado en 809.322,69 pesetas, con subvención a fondo perdido de 606.992 pesetas.

El presupuesto extraordinario para el grupo de 60 viviendas y construcción del Mercado de Abastos se formó en el Pleno de 23 de septiembre.

El domingo, día 28 de septiembre, el Club de Piragüismo de Blanca participó en una prueba para palistas noveles, en el Mar Menor; prueba organizada por el Club Mar Menor de Santiago de la Ribera.

La afición a la colombicultura tiene solera en Blanca, **Línea**, fecha 1 de octubre, miércoles, en su página 18, publicaba:

Tomó posesión la nueva Directiva de la Sociedad colombófila *La Peña Negra*.

En el salón de actos del Ayuntamiento se ha celebrado el acto de toma de posesión de los nuevos directivos de la Sociedad colombófila *La Peña Negra*.

Presidió el Alcalde y Jefe Local del Movimiento, D. Emilio Fernández Trigueros, acompañado del comandante del puesto de la Guardia Civil, D. Francisco Carrión González. Ostentaba la representación del presidente de la Federación Murciana de Colombicultura él de la Sociedad Cristo del Consuelo e inspector provincial del citado organismo, señor Vergara Camachos.

La Junta directiva La Peña Negra ha quedado constituida del siguiente modo:

Presidente	D. Antonio Rojas Martínez
Vicepresidente	D. José Cano Torrano
Secretario	D. Luis Fernández Molina
Tesorero	D. José Hita Molina
Vocales	D. Jesús Molina Núñez
	D. Ángel Martínez Molina
	D. Antonio Ato Miñano
	D. Jesús Soler Torrano
	D. José Antonio Cano Yepez
	D. José Antonio Sánchez Trigueros

Cerró el acto el alcalde con unas breves palabras para exhortar a todos a cumplir su misión con el mayor entusiasmo, indicando también que vería con sumo agrado la organización en Blanca de un concurso comarcal de colombicultura, idea que fue acogida con muestras de general satisfacción.

Línea, fecha 5 de octubre, en su página 27, informaba que hoy, a las doce, se celebrará en Blanca una prueba de piragüismo, de exhibición, como punto final al cursillo que se celebra en dicha localidad a cargo del monitor de la Federación Murciana, D. Julio Muñoz.

La prueba de exhibición estará a cargo de los palistas del Club Remo, al frente de los cuales irá su capitán Antonio Fagés. Podrán asistir a esta interesante exhibición piragüista cuantos aficionados y público en general lo deseen. Al final de la prueba se darán clases prácticas a cuantos les interese.

En la página 32, daba cuenta de un triste suceso:

Al anochecer, en la carretera de Jumilla, kilómetro 4,300, el camión conducido por Juan Castillo Cano, de 39 años, alcanzó a la bicicleta montada por Rafael Palazón Alvarado, de 29 años, domiciliado en Blanca, a quien acompañaba su hijo José Luis de 4 años. El padre resultó muerto en el acto y el pequeño ingresó con gravísimas heridas en el Hospital provincial, donde pese a los esfuerzos de la ciencia por salvarle, falleció poco después.

La I Semana provincial de Artesanía que comienza en el día 9 de octubre, en Santa Isabel (Murcia), Blanca está representada con exposición de alfombras de esparto.

El vallado de la Plaza del Asilo se aprobó en el Pleno de 20 de octubre.

El día 26 de octubre, domingo, el Blanca OJE jugó el primer partido del campeonato regional de segunda categoría, contra el Mazarrón, con el resultado Blanca 2 – Mazarrón 3

El domingo día 2 de noviembre, el Blanca OJE jugó contra el Cotillas F. J., en el campo de Nuestra Sra. de la Salceda, de las Torres de Cotillas, perdiendo por 4 – 1.

La alineación fue: Eulalio; Molina, Fernández, Cruz (Martínez I); Núñez, Novas; Box, Pablo, Escribano, Martínez II y Ruiz.

El diario **Línea**, fecha 12 de noviembre, miércoles, en su página 22, informaba de que en el CIE hay demanda de vagones que no es atendida

4.595.850 kilos de uva de mesa han sido inspeccionados durante el pasado octubre en el CIE de Blanca-Abarán. Se trata de la mayor cifra despachada en un mes de un solo fruto en un mes, desde que se inauguraron las instalaciones en la primavera del año en curso.

El total inspeccionado a partir del 16 de mayo y hasta el 31 de octubre asciende a más de 28.000 toneladas. Los cálculos iniciales de la Cámara de Comercio de Murcia, adjudicataria del CIE, prevén un movimiento anual de 130.000 toneladas, una vez que la mencionad estación funcione a tope.

Según nuestras noticias, hay en la actualidad demanda de vagones que no es atendida, con lo que los envíos al exterior sufren retraso o sus remitentes han de arbitrar recursos de emergencia. Es lástima que ocurra así.

Línea, fecha 13 de noviembre, en su página 19, publicaba:

Magnífica labor del Club Polideportivo San Fernando OJE de Blanca

Blanca (De nuestro corresponsal José Fernández López).- La Junta Directiva de la Sección de fútbol del Club Polideportivo San Fernando OJE, afecto al Servicio de Actividades Deportivas de la Delegación local de Juventudes, contrató los servicios de D. Rafael Jiménez Maiche, vecino de la cercana localidad de Cieza, para entrenar al equipo en el actual torneo de segunda categoría regional.

No se detiene en el fútbol, sino que se ha constituido una Sección de Piragüismo para entrenar a los cuales se desplazó el pasado mes de octubre el monitor del Club Remo de Murcia, D. Julio Martínez. Esta sección de piragüismo cuenta con un grupo de chicos, miembros del Club, que con gran entusiasmo siguen los entrenamientos de invierno con vistas a las competiciones del próximo año. La Federación Murciana ha colaborado estrechamente en la formación de este equipo, prestando e incluso regalando material deportivo. En la actualidad se tienen pedidas piraguas K1, modelo Tokio.

El diario **Línea**, fecha 19 de noviembre, en su página 19, informaba de que el Blanca OJE perdió por 0-1 en la casa del Abarán.

Línea, fecha 19 de noviembre, miércoles, en su página 8, informaba de que en diciembre, agua del Taibilla para Blanca y tres piraguas para el grupo polideportivo.

Por el jefe del Grupo de Actividades Culturales de la OJE, Emilio Cano Candel, se ha informado en el sentido de que se está procediendo a la selección de varias obras de teatro con las que dicho Grupo se propone iniciarse en este popular arte; para finales del próximo mes de enero parece ser que tienen proyectada la representación de su primera obra.

Blanqueños altruistas lo hubo, los hay y los habrá, ejemplo de ello lo tenemos en el perito industrial D. José Marín Núñez, que ofreció sus servicios de asesoramiento o dirección técnica, gratuitamente, al Ayuntamiento, y como tal consta en la sesión del Pleno de 22 de noviembre.

En ese mismo Pleno se acuerda que por el Alcalde se interese del Sindicato Central de Regantes las gestiones oportunas para la ampliación de la zona de regadío.

La Verdad, fecha 25 de noviembre, en su página 7, firmado por ANCASAN, informaba de que llegaron las aguas del Taibilla.

Después de bastantes años en que nuestra localidad figuraba en la Mancomunidad de los Canales del Taibilla, han llegado nuestras apetecidas aguas a nuestras cañerías y nuestros grifos. Se advierte la calidad del agua, su finura y potabilidad. Pronto las amas de casa encontrarán que las legumbres se cuecen mejor. En fin, un paso más que Blanca da en su camino de mejoramiento.

El diario **Línea**, fecha 26 de noviembre, en su página 20, informaba de que el Blanca OJE empató a uno con U. D. Molinera, en el partido correspondiente a la jornada quinta y en la que se inauguró el nuevo campo de fútbol del Blanca OJE. Destacaron Toto, Funes y Lorente.

La Verdad, fecha 27 de noviembre, en su página 17, en Los Deportes, publicaba:

Seis goles bien repartidos, en Bullas

Resultado: Bullense, 3 – Blanca, 3

Goles: A los tres minutos marcó Valera para los locales; a los doce lo hizo Joaquín; a los dieciséis marcó para los forasteros Susi; a los

veintitrés del segundo tiempo empató Molina; a los treinta marcó el local Pardo; y a los cuarenta logró el empate definitivo Benjamín.

Destacados: Por el Bullense, David, Muñoz, Reales y algunas cosas de Joaquín; del Blanca, Alfaro, Brunton, Funes y Emilio.

Alineaciones:

Blanca: Lorente; Rayao, Brunton, Pintor; Funes, Alfaro; Susi, (Molina), Parra, Emilio, Box y Benjamín.

Bullense: Bastida; Churri, Orenes, Leoncio; David, Muñoz; Reales, Nene, Valera (Pardo), Dávalo (Joaquín) y Joaquín (Antonio).

En la sesión plenaria de 20 de diciembre se aprueba el proyecto técnico de instalaciones deportivas redactado por el arquitecto D. Gabriel Olmos Caballero, con presupuesto de ejecución, por administ5ración, de 3.124.686,43 pesetas, y por contrata de 3.735.562,39 pesetas.

La Verdad, fecha 24 de diciembre, miércoles, en su página 25, en Los Deportes, publicaba:

El Blanca ganó por la mínima

Resultado: Blanca OJE 2 – Bala Azul 1

Alineaciones:

Blanca: Lorente; Pintor, Bruntons, Ángel (Crevillén); Benjamín, Funes; Molina (Méndez), Núñez, Susi, Box y Rojas.

Bala Azul: León; Alfonso, Truque, Federico; Rosilla (Miguel), Agüilla; Damián, Cascales, Rafael, Paquito, Perete.

Goles: A los cinco minutos, Box consigue el primer tanto para el equipo local. A los treinta y cinco minutos, Rafael, delantero forastero, consigue el empate. A los treinta y ocho de la segunda parte, Benjamín consigue el segundo gol para los blanqueños.

Línea, fecha 26 de diciembre, en sus páginas 18 y 19, publicaba:

Ganó por la mínima el Blanca OJE al Bala Azul

La Verdad, fecha 31 de diciembre, en su página 16, en Los Deportes, publicaba:

El Blanca ganó fuera el partido aplazado del 30 de noviembre

Resultado: Ilorcitano 0 – Blanca 2

La clasificación del Grupo 1º de Segunda Regional estaba así:

	J	G	E	P	F	C	P	+	-
Lorca	9	6	3	0	15	5	15	6	
Betis	9	5	2	1	22	7	14	4	
Repesa	9	5	3	1	24	6	13	3	
La Molinera	9	5	3	1	24	6	13	3	
Abarán	9	5	1	2	19	9	13	5	
Caravaca	8	5	1	2	23	14	11	3	
At. Muleño	9	4	3	2	16	12	11	1	
Juventud	8	3	3	2	15	19	9	1	
Bala Azul	9	2	2	5	22	16	6		4
Mazarrón	9	3	0	6	12	18	6		2
Cotillas	9	2	2	5	12	23	5		3
Blanca	10	2	3	5	15	20	5		3
Bullense	9	2	1	5	10	21	5		3
Ilorcitano	10	1	1	8	7	25	5		3
Lumbreras	8	1	0	7	5	36	2		8

Nota: El Blanca figura con dos puntos menos por sanción federativa.



	JMB	APB
Nacimientos	104	115 (Bautizos)
Defunciones	48	49
Matrimonios	34	34

Ángel Ríos Martínez
Cronista Oficial de Blanca



FABRICACIÓN DE PAPEL EN NEGRA EN EL SIGLO XIII

La gran importancia de Negra como castillo militar quedó demostrada otra vez durante la guerra civil de ocho años entre Castillo y Aragón (ocurrida entre los años 1296 y 1304). Observamos que solo es mencionado el castillo de Negra; no se menciona a ningún otro castillo del Valle de Ricote, ni tampoco al castillo de Cieza. Las cifras de los soldados en los castillos de Murcia pertenecientes al rey aragonés Jaime II en estos años fueron: Lorca (100), Calasparra (60), Cartagena (40), Negra (30), Alcalá (20), Monteagudo (12).

El castillo de Negra era un castillo militar estatal en manos de los almohades que con ello controlaban el Valle de Ricote y los ingresos de los impuestos en el Puerto de la Losilla. Con los nuevos gobernantes sucesivos en Murcia hubo poco cambio, de tal forma que el castillo de Negra seguía teniendo su importancia para el gobierno murciano, ahora en manos cristianos. Primeramente estuvo en posesión de Alfonso X el Sabio, luego Sancho el Bravo y con la muerte de esto en 1295 llegamos a la época de Fernando IV. Éste último tenía solamente nueve años cuando murió su padre. Por otro lado el rey Alfonso X de Castilla había designado como su sucesor a Alfonso de la Cerda. Jaime II se aprovechó de las difíciles circunstancias políticas de Castilla durante la minoridad de Fernando IV y de las pretensiones de don Alfonso de la Cerda al trono castellano, para dar un giro radical a la política aragonesa en el Sudeste peninsular. Alfonso de la Cerda confirmó a Jaime II la donación de todo el reino de Murcia. Inmediatamente después Jaime II organizó la ocupación de dicho reino para lograr una ampliación territorial de Aragón.

Es por este motivo que en aquellos años el castillo de Negra estaba en manos del Rey aragonés Jaime II. Una circunstancia extraña, por si no era ya bastante turbia la situación, vino a añadirse a las poco buenas relaciones de las encomiendas santiaguistas murcianas con el soberano aragonés, al proporcionar Jaime II a la compañía de jinetes del noble marroquí, Alabbás ben Rahu, su estancia y alojamiento en el castillo de Negra. En 1303, los mudéjares de Aledo y Cieza ocasionaron graves daños en Negra, puesto que Ibn Rahhu se quejaba de la mala acción de sus vecinos; estos le habían destrozado ochenta y tres colmenas y robado gran cantidad de trapos que tenía almacenados para hacer papel.

Lo curioso de este hecho es que precisamente en Negra (Blanca) existían todos los componentes para la posible fabricación de papel, el cual era necesario para el registro de la aduanera en el puerto de La Losilla. Estos componentes son: Disponibilidad de abundante agua, posible existencia de una noria para tener agua en las acequias, disponibilidad de balsas cerca del río, cultivos de lino y cáñamo en el Valle de Ricote, campesinos expertos en trapos de lienzo y en la técnica del hilado, conexiones directas con el gobierno de Murcia, la importancia tradicional del castillo de Negra (Blanca) para Murcia.

Finalmente es necesario observar que después de la rendición de la familia de Mardanish de Valencia en 1172, sus viejos dominios fueron gobernados por un destacado almohade. Los bereberes de Haskura se establecieron en Játiva y Murcia. Játiva siempre fue el lugar más importante para la fabricación de papel durante el tiempo andalusí. No se conoce muchos lugares de fabricación musulmán en España. Se fabricaba papel en Barcelona y seis lugares más en Cataluña, Cádiz, Córdoba, Sevilla, Toledo y Játiva. Por lo tanto, la historia de Blanca no solamente es importante por haber tenido el único granero bereber en España, sino también por haber sido uno de los pocos lugares en España donde se fabricaba papel.

Govert Westerveld
Cronista Oficial de Blanca

EL CABEZO DE LA COBERTERA

Hace muy pocos días, conocíamos la noticia de que el Cabezo de la Cobertera, por segunda vez en menos de un año, se quedaba fuera de las subvenciones que la Consejería de Turismo y Cultura convocaba para la protección y conservación de yacimientos arqueológicos murcianos.

También hace pocos días, nuestro amigo y colaborador de La Carrahila, José Molina Ruíz (Jardi), nos proponía participar en el libro de festejos de la Villa de Blanca para la edición de 2019.

Quizás hayamos empezado éste relato por el final; o al menos por lo más reciente en cuanto al estado de protección legal de un paraje, el Cabezo de la Cobertera, del que quizás todavía se desconozca mucho. Se desconozca, por ejemplo, que casi la mitad del yacimiento y más del 50% del propio cabezo están ubicados en Blanca. Se desconozca, que en el siglo XVIII, las disputas territoriales entre Ricote, Blanca y Abarán, pusieron en el punto de mira al Cabecico, por su situación estratégica, dominando el corazón del Valle de Ricote, a caballo entre el Hins de Siyâsa en Cieza y el Castillo de Negra en la actual Blanca; parajes todos ellos heredados del poblamiento andalusí. Y se desconozca que anteriormente se llamaba Cabezo de la Corona, posiblemente por la silueta que debieron dibujar las edificaciones de la cumbre, unidas al relieve del cabezo; cambiándose posteriormente al nombre actual de Cobertera, como es conocido en la zona de Abarán.

Pero afortunadamente, hemos podido reconstruir la historia del yacimiento, gracias a los estudios e investigaciones, que sobre él se hicieron. Y esa historia nos habla de lo que los arqueólogos denominaron “granero fortificado”, pues todo parece indicar que las construcciones de la cumbre se destinaron a almacenar cereales. Contó también con un depósito o cisterna, que recogía el agua de lluvia, y todo el emplazamiento estuvo fortificado, es decir preparado para ser defendido en caso de inestabilidad social.

Todo apunta a que la ocupación del Cabezo de la Cobertera transcurrió entre los siglos XII y XIII, cronología que viene apoyada por los documentos de la época. Así en año 1244 está constatada la entrega del Infante Alfonso a Sancho de Antillón “*… del castillo de Aldarache con su villa, e Favarel*”.En 1266 es posible el poblamiento de Andarraix, en base a la memoria de arqueología, y en 1304 todavía se alude la alquería de Andarraix, y al Hins de Siyâsa.En ese mismo año se produce la cesión por el rey de Aragón Jaime II, al caudillo magrebí AlabbezAbenrrhao (contratado para luchar contra Castilla y Granada), de las rentas de “*las alquerías de Ahuaran y Andarraix*”.

Ya en el siglo XV, pudo producirse la despoblación a consecuencia de la razia granadina en el Valle de Ricote de 1477, que también despobló Abarán. La ocupación mudéjar queda testimoniada en su inicio por los hallazgos arqueológicos (cerámica tipo Paterna-Manises y un vellón de Juan II), y en su final por la vi-

sitación de la Encomienda Santiaguista que no refiere la misma, aunque sí a "*otro lugarejo de hasta quinzevezinos cristianos*", con mucha probabilidad de que fuera Aldarrax.

La evolución del nombre del lugar, que esAndarrax-Aldarache, Corona, Cobertera, indica que una vez despoblado, durante los siglos XVI a la primera mitad del XX, el yacimiento pasa a ser objeto de estudio e incluso saqueos, que centran la atención sobre él.

Desde su abandono, el deterioro es continuo, y llega a los años 80 del siglo XX cuando se ejecutan las excavaciones arqueológicas realizadas por François Amigues, Johnny de Meulemeester y André Mattys, arqueólogos belgas que recorrieron el Valle de Ricote realizando sus trabajos. Desde entonces, el yacimiento queda abierto totalmente y expuesto a los fenómenos meteorológicos, hasta tal punto que su situación actual es crítica.

Por eso, desde La Carrahila se inciaron las gestiones oportunas, para que en primer lugar se declarase Bien de Interés Cultural (B.I.C.); lo que produjo en junio de 2017, habiendo pasado un largo proceso burocrático desde 2010. Hay que resaltar, que fue gracias al equipo de gobierno del Ayuntamiento de Blanca en 2016 quien reactivo la declaración de B.I.C, petición a la que se sumó el Ayuntamiento de Abarán, y que luego fue mantenida tras el cambio de gobierno en 2017 en Blanca. Después de la declaración B.I.C., para que esta no quedase en papel mojado, desde La Carrahila, propiciamos visitas técnicas por parte de la Dirección General de Patrimonio de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia; reuniones con los alcaldes de las Villas de Abarán y de Blanca, los Cronistas Oficiales de la Villa de Blanca y actos públicos presentando una maqueta mediante impresión 3D y conferencias sobre el yacimiento, siempre con el apoyo de ambos ayuntamientos.

Desgraciadamente, la dotación presupuestaria para cubrir y consolidar el yacimiento no ha llegado de momento. Por eso, queremos hacer llegar a la ciudadanía de la Villa de Blanca la importancia del asunto; reclamando públicamente el apoyo que en estos momentos necesita.

El proyecto ¡Salvemos el Cabezo de la Cobertera! sigue necesitando el respaldo del pueblo.

La interesante información que existe sobre el cabezo está disponible en la bibliografía que adjuntamos y en los enlaces QR que permiten acceder a la misma.

Esperamos que la protección del yacimiento sea haga realidad muy pronto.

Joaquín Caballero Soler
Asociación Cultural La Carrahila

NUESTRA AGRICULTURA. NUESTRO ESTILO DE VIDA

"*Comprendí, que en aquel hermoso valle de magia, por el cual se extendía el Segura sirviendo de lecho al Sol y alimentando los frutales de azahar estaba mi futuro, y mi destino era buscarlo*" (J. David Yelo, Junio 2016)

Con esta frase que escribí hace unos años sobre mi querido pueblo, "BLANCA", he querido comenzar mi breve relato sobre l@s que considero héroes/heroínas anónim@s de nuestro pueblo, que no son otr@s que los que se han dedicado o dedican hoy día a la profesión de la güerta, como diría mi gran amigo panochista Emilio Soler "*El Corcho*".

Como tod@s sabemos, la agricultura en nuestro municipio viene practicándose desde tiempos inmemoriales, siendo desde antaño hasta nuestros días la principal fuente de riqueza y sustento de las familias blanqueñas.

La agricultura, además de ser de los oficios más importante que existe, lo considero un "ESTILO DE VIDA" de nuestro pueblo, ya que ha sido la forma de vida de la mayoría de personas de Blanca, las relaciones de amistad que hemos establecido entre iguales a través de ella, y los valores que nos ha transmitido y nos sigue transmitiendo a las generaciones presentes y venideras.

De todo lo anteriormente dicho, me viene el recuerdo de mi niñez, sobre todo en los veranos coincidiendo con el final del colegio y las fiestas de San Pedro en el alto Palomo. Recuerdo cómo esperábamos toda la familia impacientes (mi abuela Rosario "La jardinera" siempre con su exquisita comida preparada) la llegada de mi abuelo Ricardo "Patas" del trabajo, ya que se levantaba de madrugada para irse y echar su jornada en la huerta hasta el medio día; pero en realidad no acababa aquí, porque después de comer proseguía haciendo labores agrícolas en otras huertas, tales como injertos, podas, siembras… y esto durante los 365 días del año. No creo recordar ver a mi abuelo enfermo ni un solo día.

También recuerdo, a mi bisabuela Encarnica "*La Mami*" y a mi tía abuela Encarna, liando limones en el almacén de su hijo y hermano Pepe respectivamente, y actualmente propiedad de su nieto Ángel "*El jardinero*".



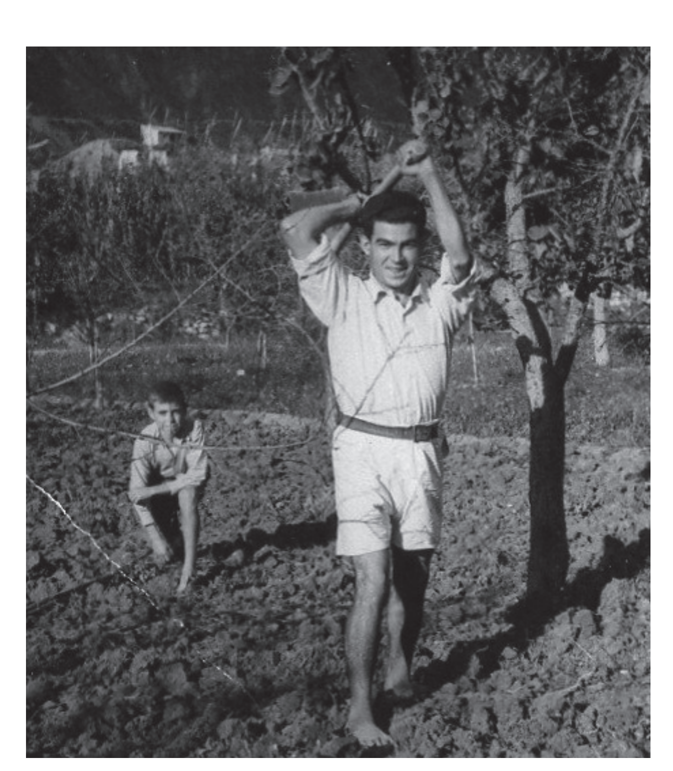
De aquella época, sobre principios de los 90, recuerdo a muchos agricultores amigos de mi abuelo realizando tareas agrícolas por las tardes, y quedando de manera improvisada en el desaparecido ya “*Estanco de Rafael de Mauricio*” comentando los partidos del Real Madrid así como las novelas de pistoleros “Estefanía”.

Toda aquella “gente de la huerta” de antaño, tanto l@s que trabajaban la huerta, como en almacenes, l@s recuerdo como personas humildes, compañer@s, responsables, empáticos y solidarios, valores que son la verdadera seña de identidad y el mayor de los legados que nos ha dejado tod@s nuestr@s antepasados agricultor@s.

Para finalizar, y reconociendo la gran labor que han hecho y hacéis a día de hoy los agricultores de nuestro municipio, acabar con esta frase de Marco Tulio Cicerón que dice “*La agricultura es la profesión propia del sabio, la más adecuada al sencillo y la ocupación más digna para todo hombre libre*”

Dedicado a tod@s los agricultor@s y en especial a mi abuelo Ricardo “*Patas*” y a mi tío y padrino Javier “*Tobi*”

J. David Yelo



En el *Club de Senderismo Blanca* hemos decidido que sería interesante colaborar en el Libro de Fiestas con una aportación y, como nuestro Club está abierto a todos y tenemos una gran diversidad de componentes de ambos sexos, con toda clase de profesión, jubilados, jóvenes…, estando entre ellos Francisco Fernández López, Paco "*el Guardia Civil*", como cariñosamente le llamamos, enamorado y orgulloso del Cuerpo al que pertenece, y siendo este año de 2019 el **175 aniversario** de la creación de este magnífico cuerpo, lo mejor será hacer un Homenaje a la **Guardia Civil**, súper merecido, y algunos datos de su presencia en Blanca, así que aquí está nuestro reconocimiento a este Benemérito cuerpo:

En 1844 se crearía la Guardia Civil, por decreto de seguridad pública de 26 de enero, siendo ministro de la Gobernación José Justiniani Ramírez de Arellano, marqués de Peñaflorida, a iniciativa y bajo el control del ministro de Guerra Manuel de Mazarredo y Mazarredo, mediante R.D. de 28 de marzo, siendo la **reina Isabel II** la que, al no comprender como unas fuerzas armadas podían estar al servicio y bajo la obediencia de los poderes civiles, quien la llamaría **Guardias Civiles**. El 2 de mayo, el mariscal de campo Ramón María Narváez asumió el poder y encargó **su organización** al de igual empleo **Francisco Javier Girón y Ezpeleta Las Casas y Enrile, II duque de Ahumada y V marqués de Las Amarillas**, que ostentaba el cargo de inspector general militar; fundándose como tal el **13 de mayo de 1844**, quedando este nuevo cuerpo sujeto al Ministerio de la Guerra en lo referente a organización, personal, disciplina y percibo de haberes, y al de la Gobernación en servicio y movimientos.


Duque de Ahumada

El 12 de septiembre de 1844 realizó su primera intervención: evitar el asalto, por bandoleros, a la diligencia de Extremadura, en la proximidad del puente de Navalcarnero, a la salida de Madrid. En este operativo se consiguió capturar a dos bandoleros y dar muerte a otro, que se encontraban robando a unos viajeros.

Su primer servicio lo realizó el 10 de octubre de 1844, con motivo de la declaración de Isabel II como mayor de edad al cumplir los 14 años, que consistió en cubrir la carrera de la comitiva de la reina desde el Palacio Real a las Cortes.

El 25 de octubre de 1853 realizó su primer atestado, por pelea en una taberna de Enguera (Valencia).

El 20 de octubre de **1845**, de la propia mano del duque de Ahumada, nace el documento **Cartilla del Guardia Civil**, auténtico código moral que compone el actual Reglamento para el Servicio de la Guardia Civil, pretendiendo dotar al personal de un alto concepto moral, sentido de honradez y seriedad en el servicio, presidido por su artículo más famoso, el primero del capítulo primero: "***el honor es la principal divisa de la Guardia Civil; debe, por consiguiente, conservarlo sin mancha. Una vez perdido, no se recobra jamás***".

En este período de la Historia, la inseguridad era notable, la población blanqueña se encontraba a merced de bandoleros y, sobre todo, de bandas carlistas. Esta inseguridad no era solamente en Blanca, de ahí el que se quisiera aumentar el número de Guardias Civiles en la provincia, tal y como podemos comprobar en lo tratado en la sesión de 9 de abril de 1876, era alcalde D. Juan Antonio Trigueros Martínez, en que se da cuenta de una circular del Sr. Gobernador Civil relativo a que se manifieste los fondos con que los municipios puedan contribuir al comentado aumento de la fuerza de Guardia Civil con aplicación a la custodia y vigilancia de los campos; después de amplia discusión se acordó contestar que este Ayuntamiento puede contribuir con 2.190 pesetas, que es la cantidad que en la actualidad viene abonando al personal de guardas municipales, destinado a la custodia y conservación de los terrenos de huerta y

montes de este término, toda vez que en cuanto tome la Guardia Civil este servicio, cesaran los mencionados guardas municipales.

La intención del Gobierno era que la presencia de la Guardia Civil fuese patente en el mayor número de municipios y así, en la sesión de 21 de mayo, por el Sr. Alcalde se manifestó que, según noticias confidenciales que tenía, está acordado que en el próximo año económico se establezca en este pueblo u**n puesto de la Guardia Civil** y como quiera que de llevarse a efecto se tropezaría con el inconveniente del local necesario para la Casa Cuartel, atendida a la escasez de edificios que para esta clase de servicios se toca en esta población, lo hacía presente a la Municipalidad añadiendo la circunstancia de quedar vacía la **casa número 4 de la calle Núñez**, que reúne todas las condiciones a propósito para el establecimiento de que se trata, había convenido con el dueño de ella el arrendamiento por cuenta del Municipio y en cantidad de 160 pesetas en cada año, todo sin perjuicio de lo que resuelva el Ayuntamiento.

En 12 de noviembre se manifestó por el Sr. Alcalde que, según aviso que había recibido del Primer Comandante de la Guardia Civil de esta provincia, la fuerza que se destina al puesto de esta villa está dispuesta en la capital, por lo que se hace necesario que antes de que salga para esta población se blanquee la futura casa-cuartel y se hagan, además, las obras de reparación necesarias para que pueda instalarse en ella la mencionada fuerza. Se acordó preparar todo para la acogida, realizando las operaciones oportunas de blanqueo y reparaciones, llevadas a cabo por el maestro alarife Antonio Molina Cano *Pañaleja*, y que importaron 134,50 pesetas.

Estando todo acondicionado, a finales de **1876** llegó la **Guardia Civil a establecerse en Blanca**.

Desconocemos los nombres de los primeros Guardias Civiles, pero si sabemos que en 1886, el comandante del puesto era el sargento D. Luis Gumbao.

Se trasladó a la calle de Basilio, al edificio que hoy llamamos “***cuartel viejo***”, en **1888**.

El 25 de octubre de **1909**, atendiendo a lo solicitado por el Comandante Jefe de la Guardia Civil de la provincia, se acordó autorizar al Sr. Alcalde para que adquiera **una bandera, con destino a la casa-cuartel del puesto de este pueblo**, encargándola a D. Vicente Climente Vila, de Valencia.

Con el fin de mejorar las instalaciones se decidió la compra de un solar ubicado en el Alto del Palomo y, para esta compra se reunieron, el día 19 de marzo de 1927, a las 11 de la mañana, en el despacho de Alcaldía, D. Emilio Molina Gal, como representante legal de Dª María Josefa Fernández Yelo, dueña de la finca rústica que se ha de expropiar con motivo de la construcción de la Casa-Cuartel para la Guardia Civil; los Sres. Que forman la Comisión ejecutiva para la mencionada construcción D. Emilio Ruiz Godinez, D. Jesús Parra Caballero y D. Ramón Gil Martínez, todos bajo la presidencia del Sr. Alcalde D. Rafael Molina Ruiz.

La finca fue cedida en expropiación por la cantidad de 2.000 pesetas, que percibirá al otorgamiento de la correspondiente escritura a favor del Municipio.

El día 25 de julio de **1927** tuvo lugar la solemne **bendición del cuartel de la Guardia Civil de nuestra población**, por el muy ilustre señor D. Julio Ruiz Molina, Canónigo del Sacro Monte de Granada.

El acto revistió gran solemnidad, asistiendo el Gobernador civil de la provincia, don Arturo Selgado Biempica; el Diputado provincial señor Clavijo; D. Juan Antonio Jover, por la Unión Patriótica; el Teniente Coronel de la Guardia Civil señor García Morato; el Teniente de la línea señor Hernández Romera y otras distinguidas personalidades de la capital.

Entre las autoridades y distinguidas personalidades locales de Blanca estaba el Alcalde, señor Molina Ruiz; los tenientes de alcalde, señores Parra y Molina Gal; los concejales, señores Gil, Ruiz Godines Molina y Ruiz; el juez municipal, señor Costa Almansa y el sacerdote, señor López.

En **1929**, y bajo Real Decreto, se le otorga a la Guardia Civil la Gran Cruz de la Orden Civil de Beneficiencia en reconocimiento por sus labores de protección y auxilio a la ciudadanía, haciéndose popular el sobrenombre de "***La Benemérita***" por significar "*digno de galardón*".

Por Real Decreto-ley **1/1988** de 22 de febrero, se incorporaron al Cuerpo **las primeras 200 agentes** integradas en la 94ª Promoción.

En **Blanca**, tras **143 años de presencia**, son muchísimas las actuaciones en que ha intervenido la Guardia Civil, todas de gran valía, de ahí que desde estas páginas, que llegan a todos los hogares blanqueños, queramos testimoniarles nuestro agradecimiento y animarles a seguir cumpliendo su lema *el honor es la principal divisa de la Guardia Civil*.

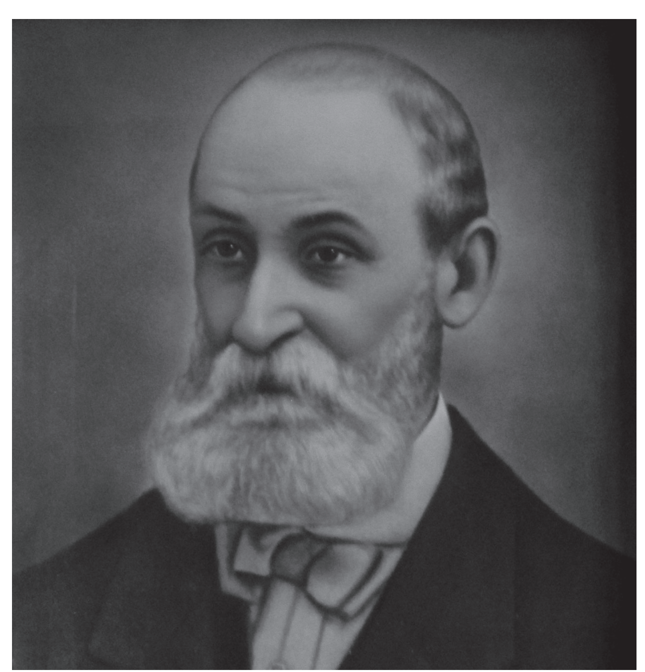




Las Monjas, este es el nombre con el que cariñosamente se les conoce y se les nombra en nuestro lenguaje coloquial. Monjas que llegaron a España en 1790 y que **han estado con nosotros** durante **122** años y que ahora, al parecer sin vuelta atrás, sin que se pueda evitar, en este año, nos dejan. Eso sí, dejan huella de AMOR y SERVICIO hacia los demás, siempre atentas a la necesidad ajena, a atender al enfermo necesitado, a llevar la comunión…, su vida ha sido y es un reflejo de lo que son: Hijas de la Caridad.

Algunos se preguntarán ¿cómo fue llegar a Blanca? Y es que en junio de 1884, por movimientos del monte -Sierra del Solán- que domina la población, se destruyeron totalmente seis casas de dos pisos, la casa hospital y albergue de pobres, varios almacenes de frutas y espartos y algunos cercados para guardar ganado, que estaban en lo que hoy conocemos por Barrio Nuevo o "*El Hundío*". La pérdida del hospital dejaba sin la asistencia sanitaria a los más necesitados.

Ante esta situación y trágico acontecimiento, don Pedro del Portillo y Ortega, de su dinero, construyó un nuevo Hospital de Pobres, inaugurado el 25 de mayo de 1897, atendido por las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl.



Don Pedro del Portillo y Ortega

La prensa de época se hizo eco de la noticia, y así se pudo leer:

El **Diario de Murcia**, fecha 25 de septiembre de 1896, en su página 2, publicaba:

Asilo-Hospital en Blanca

El acaudalado propietario don Pedro del Portillo, queriendo dotar a Blanca de un establecimiento benéfico y educativo, está construyendo de su cuenta y en su propiedad, un grandioso edificio de dos pisos, que destina a un asilo-hospital.

En dicho edificio, y en su sitio correspondiente, habrá escuelas de ambos sexos, donde recibirán educación hasta la edad de siete años, los niños, y sin límite de edad las niñas; estas enseñanzas serán gratuitas, y serán profesoras las hermanas de San Vicente de Paúl, Sor Filomena y Sor Teresa, que venían prestando sus servicios en el "*Asilo de la Purísima Concepción*" de Yecla.

Además, y en su lugar oportuno, se instalarán un buen número de camas, donde puedan hallar descanso y atiendan a su enfermedad los pobres y desgraciados de esta.

Habrá también asistencia facultativa por los médicos titulares de la localidad. Una vez inaugurado el edificio en cuestión, su fundador, don Pedro del Portillo, legará a favor de las hermanas, una finca por valor de cinco o seis mil duros, para que con lo que produzca puedan ser atendidas si no todas, las principales necesidades de tan benéfico establecimiento.

Nos abstenemos de dar más detalles por hoy, prometiéndolo hacer el día de su inauguración, que será en breve.

¡Gloria pues al magnánimo corazón de don Pedro del Portillo, que no obstante el no ser de este, ha dado una prueba de patriotismo, dotando al pueblo en que tiene casi toda su fortuna, de un establecimiento que honra a Blanca, a sus hijos y a su fundador!

F. Gómez Molina

Además de la nueva casa y el huerto, don Pedro añade un capital funcional de 25.000 pesetas y el Ayuntamiento se comprometía a entregar una subvención anual de 365 pesetas, es decir, una peseta diaria, y el pueblo una aportación para el sostenimiento del Hospital por medio de suscripciones. Era alcalde don Rafael Fernández Candel.

Más de veinte mil duros costó este edificio, dotado de todo el mobiliario y menaje necesarios para sus funciones.



Asilo y Capilla primitiva

Cuatro Hijas de la Caridad se pusieron al frente de dicho establecimiento, que fue bendecido el viernes 30 de abril, día en que llegaron dichas Hijas de la Caridad, siendo recibidas por el generoso donante, por las autoridades y el pueblo en masa, que a compás de la música saludaban con júbilo la gran obra de caridad que ven realizarse ante sus ojos, que también dispondría de escuela párvulos y escuela elemental y superior de niñas.

Con ello, el pobre de Blanca, en su ancianidad y en sus enfermedades, tendrá una cama mullida y limpia, medicina y alimento y una asistencia tan cariñosa en las Hijas de la Caridad, que bien se puede comparar a la de la propia familia. Los párvulos, en vez de rodar por la calles, aprenderán las primeras letras y se someterán a ejercicios higiénicos propios de su edad para el conveniente desarrollo; y para las niñas en general, será dicha institución un centro de moralidad, de piedad y de cultura.

Las cuatro Hijas de la Caridad pioneras en Blanca fueron: Sor Ángela Cerrillo Rubio, como primera hermana sirviente, Sor Victoriana Alzueta, que figuran como las primeras, en 1897; las otras dos: Sor Filomena y Sor Teresa, provenientes de Yecla que figuran en 1896.

El pueblo ha estado siempre muy contento con el funcionamiento y labor social que realizan las Hijas de la Caridad: dedicarse al servicio corporal y espiritual de los pobres enfermos, tal y como el fin de su fundación, el 29 de noviembre de 1633 por Vicente de Paúl y Luisa de Marillac; de ahí que, ante la noticia de su posible traslado, a primeros de abril de 1929, el vecindario protestó respetuosamente de tal decisión de la Superiora de la Orden.

Muchas mujeres y hombres visitaron al Alcalde, don Rafael Molina Ruiz, rogándole interpusiera su cooperación para no dejarlas partir, por estar al frente de una institución que funciona hace cuarenta años, dedicada a fines benéficos y de enseñanza, cumpliendo admirablemente sus cometidos.

El Alcalde habló con el Gobernador civil interino de la provincia, señor Fernández Reyes, trasladándole los ruegos del vecindario.

Después, el Alcalde manifestó a los visitantes que el Gobernador civil le había prometido solucionar el asunto.

El Pleno realizó una sesión extraordinaria de 11 de abril de 1929 para tratar el tema del traslado de las Hermanas. Por la presidencia se expone que tenía noticias desde hacía varios días de que la dirección de las Hijas de san Vicente de Paúl había tomado el acuerdo de trasladar a las hermanas que de dicha orden existen en este pueblo, dejando cerrado el establecimiento que para Asilo y Escuelas había fundado en esta villa D. Pedro del Portillo y Ortega. Que había cursado carta a la mencionada dirección en súplica de que desistiera de llevar a la práctica este acuerdo ya que quedaban desatendidas las más importantes fundaciones de beneficencia e instrucción pública sin que el

Ayuntamiento estuviese preparado para suplirlas con decoro. Que en el día de ayer se formó, con motivo de haberse propagado la noticia, una manifestación para pedirme que gestionase la permanencia de la hermanas al frente del establecimiento que regentan.

Vistos los perjuicios de su marcha se da un voto de confianza al Alcalde, don Rafael Molina Ruiz, y a la Comisión que se forman para que realicen cuantas gestiones sean necesarias para evitarlo.

La Comisión estaba formada por el Sr. Juez Municipal don Bonifacio Costa Almansa; Sr. Notario don Eduardo Romero Fernández; Sr. Médico Municipal don Gonzalo Molina Cánovas; Sr. Farmacéutico don José María Minguez García; el propietario don Luis Fernández Molina; el industrial don Generoso Molina Fernández y un Sr. Sacerdote de esta localidad.

Las gestiones del Ayuntamiento y la manifestación del pueblo ante el traslado debió surgir efecto y quedó anulado el mismo.



Sor Soledad, fila de abajo, en el centro

Un momento muy triste y penoso, que las hizo salir de Blanca, fue la Guerra Incivil, en el año 1936. Las cuatro religiosas, Sor Ángela Cerrillo Rubio –superiora, celebró sus Bodas de Oro como religiosa en Blanca, el 21 de noviembre de 1933-, Sor María Luisa Díaz Vázquez –que había llegado en 1907-, **Sor Soledad Martínez González** –llegó en 1915, en 1964 fue nombrada **Hija Adoptiva de Blanca** - y Sor Victoriana Alzueta, tienen que salir de Blanca; Sor Ángela marchó con su familia y las otras tres marcharon a Villanueva de los Infantes, municipio del sureste de la provincia de Ciudad Real, en la hoy comunidad autónoma de Castilla-La Mancha, cabeza de partido judicial y capital del Campo de Montiel; este fue el fin del Hospital ya que al finalizar la Guerra Civil, el día 9 de mayo de 1939 vuelven las cuatro Hijas de la Caridad: un poco tiempo después llegó Sor Catalina Tajadura Varona, y de nuevo se hacen cargo de la Fundación pero sólo como escuelas, siendo suprimido el Hospital por voluntad de la hija del Fundador, doña María del Portillo, posiblemente desilusionada por los daños sufridos, sin sentido alguno, en la Guerra Civil y los cuales podemos ver en el texto siguiente:

Documento ref. H. 3.059.677
Secretario de la causa general de Murcia

CERTIFICO: Que los folios 20 vto. y 21 vto. del Ramo de Blanca de la Pieza Principal de esta Causa General figuran los siguientes extremos:

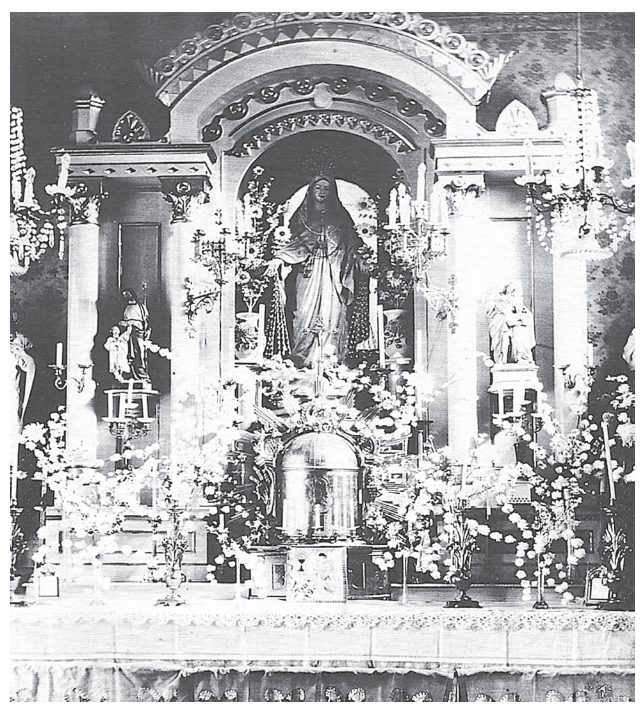
COMPARECENCIA: En la villa de Blanca a 14 de marzo de 1942 ante el expresado Sr. Juez, de mí el Secretario, comparecieron los peritos don Jesús Cano Carrillo y don José Fernández Murcia de esta naturaleza y vecindad, casados, mayores de edad, maestro albañil y carpintero, respectivamente, quienes después de juramentados en forma legal y ofrecido verdad. Dijeron que cumpliendo los deberes que le impone el nombramiento de peritos hecho en su favor, se han trasladado al Asilo del Hospital y hechas las averiguaciones oportunas, hacen constar: Que lo destruido e incendiado también es lo siguiente:

Que individuos de este pueblo destruyeron y quemaron en hogueras:

- *La imagen de la Milagrosa, la del Corazón de Jesús, San Vicente y San Antonio, cuyo valor asciende a ocho mil pesetas.*
- *El Altar Mayor, cajoneras, lámparas y púlpito: treinta y dos mil pesetas.*
- *El coro: dos mil pesetas.*
- *Las ropas sagradas: cuatro mil pesetas.*
- *Catorce camas para las hermanas y enfermos del hospital con sus ropas: tres mil pesetas.*
- *Ropas de las hermanas: tres mil pesetas.*
- *Las gradas y material de las Escuelas: tres mil*

pesetas.
- Desperfectos en el edificio: diez mil pesetas.

Que todo hace un total de sesenta y cinco mil pesetas.


Altar Mayor de la Capilla de La Milagrosa, gentileza de Jesús Ricardo Molina Palazón

¡Ojalá nunca se repita episodio como este! El Asilo, después de la triste Guerra Civil, como ya he citado, dejó de ser hospital y solamente escuela, a la que se asistía hasta la primera comunión, tras ellas los niños pasaban a las Escuelas Nacionales y las niñas podían continuar en el centro.

Ante las dificultades económicas para su mantenimiento, propias de la posguerra, doña María del Portillo y Rovira, en escritura de 1 de noviembre, festividad de Todos los Santos, de 1945, socorre a la institución consignando un capital de 180.000 pesetas, efectivas en entregas parciales, al tiempo que proveía de capellán, siendo el primero en hacerse cargo el hijo del pueblo don Jerónimo Núñez Fernández. En la citada escritura, casa y huerto pasan a ser propiedad de la Comunidad.

Como Centro de Enseñanza fue legalizado el 29 de septiembre de 1949, pudiendo cursarse Enseñanza Primaria como en cualquier escuela pública.

El diario **La Verdad**, fecha 24 de noviembre de 1963, en su página 18, informa de la colocación de la primera piedra de la nueva capilla de "*La Milagrosa*", bendiciendo el lugar el Sr. Cura ecónomo don César García Gomariz.


Inicios de la construcción de la Capilla de La Milagrosa

En el mes de junio de 1964, en consideración a los méritos contraídos por la Hija de la Caridad de San Vicente de Paúl, Sor Soledad Martínez González, durante 50 años consecutivos que lleva en la Residencia de la Comunidad en esta villa, dedicados por entero a la caridad de sus convecinos enfermos y necesitados y, muy especialmente, en sus Escuelas de la Milagrosa, al cuidado, educación y enseñanza de la infancia, por su sencillez, bondad y humildad que en todos sus actos, en toda su vida, ha caracterizado a Sor Soledad, entregada por entero al bien de la humanidad, el Ayuntamiento Pleno acordó nombrarla Hija Adoptiva de la Villa de Blanca, así como proponer y solicitar del Canciller respectivo el ingreso en la Orden Civil de Alfonso X el Sabio, con el grado de Medalla y que se extienda el adecuado pergamino con el título de Hija Adoptiva, que se entregó a la interesada con certificación del acuerdo, en el acto solemne de sus Bodas de Oro con la Comunidad y su actividad educativa.

Y así, el día de San Roque, 16 de agosto de 1965, Sor Soledad Martínez González es homenajeada con motivo de sus Bodas de Oro con la religión. En acto público celebrado en el Teatro de la Victoria le fue entregado un pergamino con el título de Hija Adoptiva de Blanca y

se le impuso la Cruz de Alfonso X el Sabio.

Sor Soledad es hija de Villanueva de los Infantes (Ciudad Real), que llegó a Blanca en 1915, su primer destino, siendo uno de sus quehaceres la enseñanza de los párvulos; fundadora en nuestro pueblo de la Asociación de Hijos de María. Falleció el 10 de julio de 1976, a la edad de 84 años. Está enterrada en el cementerio de Nuestra Señora de los Dolores, de Blanca. Además de su vida de entrega, como le gustaba pintar, donó a la Cofradía de *La Verónica* un paño pintado por ella, con la faz de Jesús.

Este día fue totalmente grandioso para ella y la Comunidad, ya que, además, se inauguró la Capilla de *La Milagrosa*.

Asistieron a dichos actos el director provincial de Santa Luisa de Marillac, reverendo don Felipe García Martínez, y la madre visitadora Sor Esperanza Guaré.

Son bastantes las Monjas que han estado en Blanca, en mayor o menor tiempo, ante la imposibilidad de citar todos los nombres, citaremos los de algunas, varios con apellido, la mayoría facilitados por Sor Carmen, pero seguro que algún nombre faltará: Sor Soledad Martínez, Sor Victoriana Alzueta, Sor Ángela Cerrillo, Sor Filomena, Sor Teresa, Sor María Luisa Díaz, Sor María Peña, Sor Ana María Martínez, Sor Josefa García, Sor Angustias Arcas, Sor Priscila, Sor Inmaculada Adrados, Sor Pilar Cabellos, Sor Rosa Ramírez, Sor Antonia Hurtado, Sor Asunción Díaz, Sor María Álvarez, Sor Humildad Aparicio, Sor Agustina Miralles, Sor Dolores Montrull, Sor María Lozoya, Sor Benedicta, Sor Milagros (misiones), Sor Milagros Ruiz, Sor Dolores Ruiz, Sor Emilia, Sor Trinidad del Hierro, Sor María Jesús Trespuentes, Sor Miguelina, Sor Inocencia, Sor Isabel Granados, Sor Milagros García Sor Concepción Gastón, Sor Ascensión, Sor Justina, Sor María Teresa Gallastegui, Sor Josefina, Sor Vitorina, Sor Ana Pastor, Sor Amparo Burgos, Sor Rosina…, y las que en la actualidad, nos atienden son: Sor María Alcázar Sánchez, Sor Raquel Gómez López, Sor Carmen Gómez Ortín y Sor Encarnación Baños Sagredo, y que serán, si nada lo impide,las últimas de las Hermanas de la Caridad que están con nosotros, ya que ahora, en 2019, nuevamente se habla de traslado, definitivo, de las Monjas; traslado que al parecer, como decía al principio, no hay nada que lo impida y esto entristece a Blanca. ¿Cómo va a ser igual? ¡Seguro que no! Y es que las Monjas, nuestras Monjas, nos dejarán huérfanos en muchísimas cosas, de ahí que nos entristezca su inevitable marcha. Eso sí, permanecerán con nosotros, su recuerdo siempre estará presente y cada vez que pasemos por delante del Asilo diremos aquí siempre han estado las Monjas, las que siempre estaban con disposición para atender las necesidades de nuestro pueblo.

Por ello, como un pequeño homenaje y reconocimiento a estos 122 años, que dejan buena huella, la Peña Huertana “La Capaza”, que hace esta colaboración, y seguro que todo el pueblo de Blanca, con tristeza por el adiós, les deseamos lo mejor.



Sor María, Sor Carmen, Sor Raquel y Sor Encarnación

Por ello, como un pequeño homenaje y reconocimiento a estos 122 años, que dejan buena huella, la Peña Huertana “La Capaza”, que hace esta colaboración, y seguro que todo el pueblo de Blanca, con tristeza por el adiós, les deseamos lo mejor.

Peña Huertana
“*La Capaza*”



Llevo varios años colaborando con la Revista de las Fiestas, lo que es para mí un placer acudir a ella con mi pequeña aportación.

Los que peinamos canas nos acordamos más del pasado más o menos lejano que del presente cercano. Digo esto porque siempre tengo muy presente y muy a gala recordar mi devenir en Blanca a lo largo de mi vida.

Por eso, estando como hago a diario en la tertulia cafetera de la mañana, cuando vi en la Verdad el titular: "***El adiós de las Hijas de la Caridad***" del corresponsal del periódico en Blanca, Jesús Yelo, el enfado fue mayúsculo: se perdía otro blasón en la Historia de Blanca, incluidos mis recuerdos infantiles, que siempre llevo grabados en mi memoria fotográfica.

Pero hete aquí que transcurridos diez o quince minutos me llama educadamente, la nueva Concejal de Cultura, Paula, solicitándome que colabore con la Revista de este año. Encantado, digo que sí, y tengo el tema para escribir: el Colegio (Asilo) de la Milagrosa.

Yo nací en el antaño llamado "Callejón del Asilo", hoy calle conocida por Don Pedro del Portillo y Ortega, por lo que mis primeros pasos del aprendizaje educativo me llevaron a la calle, hoy de sor Soledad, que antes era el callejón de la Central de Hidroeléctrica. Se entraba por una puerta muy alta y a la izquierda el aula de los niños controlados por Sor Isabel, tímida, menuda y de tez morena pero ante todo muy cariñosa. Recuerdo los movimientos de las manos girando como si le cantásemos los "cinco lobitos" a un bebé y ella dirigiendo con la "***chasca***" para poner tranquilidad a los 25 ó 30 que éramos; y también cuando aplicaba la metodología del Padre Manjón y aprendíamos la aritmética cantando: ¡¡cuarenta menos dos, son treinta y ocho, y menos dos...!! y así hasta el cero.

También recuerdo con cariño aquellos versos recitados sólo por niñas. Para que digan que el feminismo es actual.

Me encantaba el día que nos traían el tomo que se llamaba de " Historia Sagrada", que constaba de láminas que reflejaban diferentes pasajes de la Biblia, y que nos explicaban las chicas mayores, (algunas, creo, estaban preparándose para el Noviciado). Recuerdo el caballo blanco de la lámina que se refería a la parábola del Buen Samaritano y otra, la de la expulsión de los mercaderes del templo. Como de todo hay en el Valle de Ricote, hete aquí que apareció una monjita "progre" y lo hizo desaparecer, con el consiguiente disgusto cuando me enteré al cabo del tiempo.

Del conjunto de Hermanas de la Caridad, recuerdo a Sor Luisa, apareciendo por todos los rincones de la casa como si de un fantasma se tratara, sin hablar ni molestar aunque a veces nos gruñía; creo que debía tener demencia senil. La superiora era sor Ascensión, muy educada, amable y con un cierto porte intelectual dirigía el coro que cantaba durante la misa.

Aunque de todas guardo un muy buen recuerdo tengo que hacer hincapié en dos, totalmente distintas: sor Catalina y sor Soledad.

La primera, sor Catalina Tajadura, era de gran porte y carácter: cuando te hablaba, asustaba. Se la oía venir de lejos porque el rosario que llevaba en la cintura sonaba con cierto estruendo. Su genio hizo que dejase de ser monaguillo del Capellán de D. Francisco López. Con el paso del tiempo vi que era sólo fachada; yo la comparaba con aquella otra Catalina, Catalina de Eraúso, la Monja Alférez, que fue monja, militar y escritora. En dos ocasiones le comenté cuando estaba destinada en Yecla y la saludé en Murcia, le dije que para mí era ***mitad monja, mitad soldado*** y se partió a reír; y la otra en Blanca, que, estando de visita, la saludé diciéndole lo mismo y me dio un abrazo enorme. Mirando atrás, creo que su gesto altivo era fachada. Cuentan que cuando perdió la razón, en su subconsciente, sólo nombraba Blanca. Dicen que ningún santo ha sido ***débil***.

La segunda monjica es la que todos los de mi generación y anteriores recordamos como la más entrañable: esa figurica de terracota que parecía sor Soledad, una pequeña gran mujer: cariñosa, servicial, educada y sobre todo buena. Si mis datos no son erróneos, renunció a otros destinos por quedarse en Blanca: primer punto

de inteligencia. Quedó casi como lega haciendo trabajos sordos en nombre de la Comunidad.

Los críos íbamos a la *misa del Asilo* del domingo cuando hacíamos excursión a la sierra de Ricote o a jugar al fútbol. Nos sentábamos en los bancos centrales que tenían reclinatorio, pero cuando alguna persona mayor llegaba retrasada, nos sacaba sin aspavientos de aquellos hacia los bancos laterales, que eran dos tablas con una ranura central bastante pronunciada que nos dejaba *el tafanario* señalado, y era mejor estar de pie o arrodillado que sentado.

Siempre la veías por el patio, por la capilla, controlando las confesiones de los que pertenecíamos a la ***Medalla milagrosa***, hablando con personas mayores... y lo que me llamaba la atención era cómo se manejaba con la ***toca*** almidonada y lo incómoda que debía de ser, porque siempre se ayudaban con un dedo para descongestionar la presión sobre la cabeza. Algún mozuelo que otro le echaba papelillos en la toca.

Siempre he pensado y aprovecho esta pequeña atalaya para vindicar que Sor Soledad que ya tiene su calle, de acuerdo, aunque creo que se merecería algo más. Es verdad que las nuevas generaciones no conocieron ni a ella ni al resto de monjas y con el tiempo todo ha cambiado. No sé si la plazuela se llama de la Milagrosa, porque si no, en su defecto, tendría que llamarse plaza de Sor Soledad y la calle se denominara entonces del Colegio Asilo de la Milagrosa.

Y hablando de esa plaza, recuerdo que la puerta de entrada y salida de los alumnos era la vivienda del Capellán y el huerto de Jeromín Núñez y donde está el bar Chalet, estaba el chalet Piedad Marín (creo) madre de Rafael "Cazuela" . Pues bien, ahí jugábamos al fútbol. Como una pelota saltase los límites de esas tapias, había que rezar si la queríamos conseguir de nuevo.

Se me agolpan demasiados recuerdos frente al pequeño espacio y además no quiero cansar con mis cuitas en este escrito. Supongo que habrá paisanos que no coincidirán con mis apreciaciones, pero son las que yo recuerdo.

Finalmente, doy de nuevo las gracias a la Concejal de Cultura que ha tenido a bien invitarme de nuevo a colaborar con la Revista Anual de las Fiestas de agosto, para festejar a nuestro Patrón San Roque, deseándole que lo haga muy bien para beneficio de la Villa más bonita del Valle.

De igual manera, como blanqueño agradecido por su filantropía, a D. Pedro del Portillo y Ortega, y a su hija Doña María del Portillo Rivera continuadora de su obra, para que en Blanca tengamos ese precioso edificio por el que hemos pasado centenares de estudiantes y creo que seguirán pasando.

Tan sólo me queda añadir

¡¡Felices Fiestas !!

Miguel Ángel Parra



La personalidad de San Roque comienza a forjarse por el ánimo de sus padres para que lograse la fuerza de voluntad que le permitiera hacer el bien y rechazar el mal, que era preciso tener un espíritu de pobre para ayudar a los más necesitados y que, si la sociedad en la que vivía no tenía demasiado en cuenta a Dios, él debía amar a Dios sobre todas las cosas.

Al sentirse cristiano por encima de todo, se tenía como "ciudadano del cielo". Fijándose en la caducidad de las cosas terrenas y en la gloria que el Señor ofrece a los que en la tierra comparten sus bienes con los necesitados, San Roque considera que el Reino de los Cielos pertenece a los pobres, y opta por peregrinar a Roma ligero de equipaje y tratando de encontrar a Cristo en ellos, en los pobres.

San Roque, después de haber optado por seguir a Cristo, a lo largo del camino de Montpellier a Roma, se encontró con muchos desconocidos, aquejados de peste. Su actitud fue entonces la de asistirles en su necesidad, entregándose en "cuerpo y alma" a los enfermos, viendo en ellos al propio Cristo.

Su entrega a ellos fue tal, que contrajo la enfermedad que combatía. Contagiado por la peste, siguió de cerca los pasos de Jesús, que cargó con nuestras penas y sufrimientos.

La peste es una enfermedad infecciosa causada por la bacteria Yersinia pestis, una bacteria zoonótica que suele encontrarse en pequeños mamíferos y en las pulgas que los parasitan. La transmisión entre los animales se hace a través de las pulgas. El ser humano puede contaminarse por:

- la picadura de pulgas infectadas;
- contacto directo con líquidos corporales infectados o materiales contaminados;
- la inhalación de gotículas respiratorias o pequeñas partículas de pacientes con peste neumónica.

Entre 2010 y 2015 se notificaron 3248 casos en el mundo, 584 de ellos mortales. A lo largo de la historia, la peste ha provocado grandes pandemias con una elevada mortalidad. En el siglo XIV se la conoció como «peste negra» y provocó la muerte de unos 50 millones de personas en Europa. Hoy día, la peste puede tratarse fácilmente con antibióticos y la aplicación de las precauciones habituales para evitar la infección.

Tras un periodo de incubación de 1 a 7 días, las personas infectadas suelen presentar una enfermedad febril aguda con otros síntomas sistémicos inespecíficos, tales como fiebre de aparición súbita, escalofríos, dolor de cabeza y dolores generalizados, debilidad, náuseas y vómitos.

Hay dos formas de peste, en función de la vía de infección: bubónica y neumónica.

La **peste bubónica**, provocada por la picadura de pulgas infectadas, es la forma más frecuente. El bacilo de la peste, Yersinia pestis, entra en el organismo por la picadura y se desplaza por el sistema linfático hasta el ganglio linfático más cercano, donde se multiplica. El ganglio linfático inflamado, tenso y doloroso se denomina «bubón». En las fases avanzadas de la enfermedad, los ganglios linfáticos inflamados pueden convertirse en llagas abiertas supurantes. La peste bubónica raramente se transmite entre personas. Sin embargo, puede evolucionar y diseminarse a los pulmones, causando una forma más grave de la enfermedad denominada peste neumónica.

La **peste neumónica** o pulmonar es la forma más virulenta. El periodo de incubación puede ser de tan solo 24 horas. Cualquier persona con peste neumónica puede transmitir la enfermedad a otras personas a través de gotículas respiratorias. En ausencia de un diagnóstico y un tratamiento precoces, esta forma es mortal. Sin embargo, las tasas de curación son altas si la enfermedad se detecta y se trata a tiempo (dentro de las 24 horas posteriores a la aparición de los síntomas).

San Roque se aleja de los lugares habitados, para no contagiar a sus hermanos. Dios, que no nos abandona nunca, le envía su consuelo: un perro fiel, que le lleva el pan de cada día, le lame las heridas y, con su gran cariño, le proporciona el consuelo. También el Señor se

deja sentir de modo especial, cuando San Roque ve que está curado.

San Roque, después de peregrinar a Roma, regresa a la tierra que le vio nacer. Cuando llega a Montpellier los habitantes del lugar lo tomaron como espía y lo encarcelaron. Mirando las apariencias y no el corazón, sus familiares, en vez de visitarle en el calabozo, le rechazan. Se repetía así lo sucedido con Jesús: Vino a los suyos, y los suyos no le recibieron. Y rechazando a San Roque, rechazan al propio Cristo, que podrá algún día decirles: "estuve en la cárcel y no me visitasteis".

San Roque, un hombre fiel y humilde, fallece en la cárcel. El resplandor que había junto al cadáver manifiesta la gloria del que ha compartido los sufrimientos de Cristo. El grano de trigo si no muere no da fruto. San Roque no está en el cielo ocioso, sino que canta las alabanzas del Señor y se alegra con los que acceden al banquete del Reino de los Cielos.

En la Primera Carta del Apóstol San Juan, se nos dice que mal podremos amar a Dios, a quien no vemos, si no amamos al hermano al que vemos. Hoy, como ayer, hay muchas personas necesitadas. Nuestra vida de cristianos no puede plantearse desde el punto de vista de cómo pasarlo mejor, sino más bien de cómo ayudar a los más necesitados, sirviendo así de ese modo al propio Jesucristo.

El devoto de San Roque ha de imitar al Maestro y al Discípulo, a Cristo y a San Roque. Este imitó en su vida al Señor. Ahora el Peregrino de Montpellier escucha las súplicas de sus devotos e intercede ante el Señor para que no contraigan la peste ni otro tipo de contagio, en especial, la peste del pecado que llena de tristeza a todo hombre y mujer, y les aleja del camino que conduce a las fuentes de la vida eterna.

La manifestación pública de respeto, admiración y estima que, siguiendo unas pautas, se ofrece a una persona en razón de su cargo, su dignidad, etc. es lo que se entiende como "rendir honores".

Los corazones de los hijos e hijas de Blanca vibran en los distintos momentos en que públicamente se rinde honores a San Roque en su bendita imagen: romería y visitas a su ermita, encendido de velas y cirios, bailes regionales, ofrendas de flores y frutos, procesiones y celebraciones eucarísticas.

En el estribillo del Himno a San Roque, patrón de Blanca, con letra y música de Cayetano E. Banegas Cano, queda reflejada la reciprocidad de la intercesión de San Roque para con los blanqueños y blanqueñas y el corazón agradecido de estos con su Patrón.

Al pasarte por tu llaga,
esas ramas de tomillo,
nos bendices,
nos proteges,
y nos llenas de tu amor.
Con honores
a San Roque
los blanqueños
demostramos
con alegría y cariño
llevarte en el corazón.

La Hermandad de San Roque de Blanca

FUENTES:

- Novena en Honor de San Roque, por José Fernández Lago (Canónigo lectoral de la Catedral de Santiago de Compostela y Capellán de las Monjas Benedictinas de San Pelayo de Antealtares) Santiago de Compostela, 2013.
- Organización Mundial de la Salud, OMS. Centro de prensa. Notas descriptivas. Peste. 31 de octubre de 2017.

FUNDACIÓN PEDRO CANO

Fiel al sentimiento de pertenencia y compromiso de Pedro Cano con su tierra, la Fundación tiene una clara vocación de servicio, no sólo como museo, donde se disfruta mirando y admirando arte sino, además, como un espacio vivo, donde arte y cultura forman parte de su razón de ser junto a la sociedad de su entorno.

Esta implicación personal del artista es, sin duda, clave en el éxito de la labor que desarrolla la Fundación desde noviembre de 2010.

Desde sus inicios, uno de los principales objetivos del pintor fue acercar el arte a los niños. El interés por la cultura y el fomento de la creatividad se ha de interiorizar desde edades tempranas. Para ello, la Fundación Pedro Cano programa **visitas guiadas, juegos y talleres de creación plástica**, dirigidos a los más jóvenes.



Completa su vocación docente con el **Taller Partir de Cero**, donde se aprende a experimentar el placer de expresarse a través de la pintura.



La Fundación también trabaja en favor de la inclusión social con la convocatoria anual del **Concurso de dibujo para personas con discapacidad**.

El **Taller Internacional de pintura al agua**, que la Fundación acoge desde 2011, proyecta a nivel nacional e internacional la Villa de Blanca como punto de encuentro de aficionados a la pintura atraídos por la belleza del paisaje y el nombre de Pedro Cano.



Junto a la difusión de la obra de Pedro Cano, la Fundación promociona pintores y artistas de distintas disciplinas con **Exposiciones Temporales**, de las que, con especial cariño, se acogen los proyectos de los artistas locales.

La Fundación completa su variada programación de divulgación cultural organizando conferencias, en la que destaca la labor pedagógica de D. Francisco Jarauta. Y la atención a las visitas de personas reconocidas a nivel internacional que se acercan al museo para saludar a Pedro y visitar su obra.



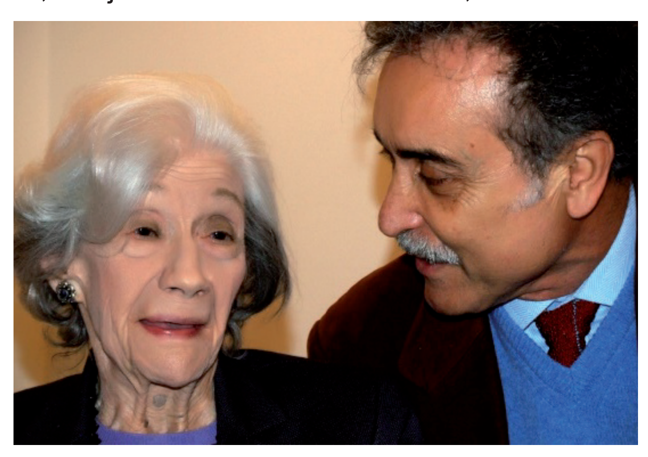
Rosa María Calaf. Periodista

Como espacio abierto, la FUNDACIÓN PEDRO CANO colabora con las instituciones, asociaciones y agrupaciones locales en sus programas culturales.



Giovanna Giusti, conservadora del arte contemporáneo de la Galleria Uffizi

Así, en colaboración con el Ayuntamiento de Blanca y su programa "**Río de Letras**", hemos tenido la oportunidad de disfrutar de importantes firmas literarias, como Ana María Matute, Soledad Puértolas, Clara Sánchez, Espido Freire, Benjamín Prado o Javier Sierra, entre otros.



El interior del museo acoge conciertos, recitales, danza y teatro, presentación de libros…, destacar (por la continuidad de sus audiciones) la participación de la Agrupación Musical de Blanca, la Escuela Municipal de Música de Blanca o la Coral de Blanca

No podemos finalizar sin hacer mención especial a **SIETE**, última exposición de Pedro Cano, inaugurada el pasado 17 de mayo en la sala Verónicas de Murcia.

Compuesta por siete trípticos en blanco y negro. Este proyecto tiene su origen en agosto de 1991, cuando Pedro Cano capta unas escenas de refugiados albaneses a su llegada al puerto italiano de Bari.



Sin duda un trabajo excepcional, prueba de la vitalidad y la vigencia de la obra de Pedro Cano.

Desde la FUNDACIÓN PEDRO CANO queremos agradecer al Ayuntamiento de Blanca, Patrocinadores y Amigos del Museo su colaboración y apoyo.





A partir del 4 de septiembre os esperamos de nuevo en esta casa que, en definitiva, es la vuestra.

¡FELICES FIESTAS!

Ángeles Cano González
Patrona de la Fundación Pedro Cano

NUEVAS VECINDADES, TEMPORALES Y PERMANENTES

Otro año más. El equipo de Centro Negra (AADK), ha generado nueva vida en Blanca a través del arte contemporáneo.

Con su programa de residencias, no sólo mantiene la atención de una comunidad global que a través de las redes sociales se sorprende de lo que se está produciendo en una pequeña localidad rural española, sino que atrae a más de 100 artistas al año que se convierten en vecinos temporales de Blanca.

Estos residentes, que vienen de todos los rincones del mundo, disfrutan de la oferta comercial, gastronómica y paisajística de nuestro entorno y, además, con sus exploraciones artísticas aprenden de la comunidad Blanqueña y nos recuerdan el valor de nuestro patrimonio material e inmaterial.

Aprovechamos estas líneas para recordar algunas de las obras en contexto desarrolladas por estos artistas

El pasado verano, Bianca Lee Vásquez (Bogotá / Montreal) realizó una intervención en el Parque de las Cuevas con 500 metros de tejido blanco que entrelazaban un corredor de palmeras, provocando una línea que dibujaba el horizonte. A éste se cosieron cinco retazos de tela blanca entregados a la artista por mujeres del Blanca, a modo de ofrenda. Fragmentos del traje de novia o parte del ajuar, estas piezas fueron cosidas una a una, entrelazando un elemento íntimo y simbólico con nuestro paisaje.

Para Bianca, los tejidos -nudos, trenzas y nidos- representan un elemento identitario de la femineidad. A través del tejido las mujeres mantienen unido el mundo.

Sarah Rose Guitian (Madrid / Rotterdam) y (Florian Braakman (Velp / Rotterdam) vivieron y trabajaron en Blanca durante tres meses.

El trabajo de Sarah Rose Guitian capturaba, a través su cámara, detalles efímeros de la vida diaria, objetos inadvertidos o pequeños gestos inconscientes que son tan propios de nuestra realidad cotidiana que apenas los percibimos. Sus fotografías recogían acontecimientos que nos hablan del paso del tiempo y la vez fijan en nuestra memoria observaciones que podrían pasar sin dejar rastro.





Florian Braakman puso el foco en las rutinas de los jóvenes de Blanca. Este artista utiliza la fotografía como una herramienta para mostrar esta proximidad con las personas a las que se vincula.

Las imágenes captadas retrataban un momento vital de este grupo de jóvenes. Las fotografías nos hacían reflexionar sobre sus y posibilidades para el futuro.

Florian se ha llevado en el corazón el recuerdo de estos jóvenes que le acogieron con los brazos abiertos, y ellos, a través de la fotografía, se han relacionado de una forma cercana con una mirada artística sobre su vida.

Un año más. AADK sigue apostando por la recuperación de La peña Negra, incitando a los artistas en residencia a imaginar y mejorar un barrio que el Centro Negra habita desde el 2012. En este contexto, Judith Modrak (Nueva York) estuvo los meses de junio y julio con nosotros, durante los cuales, desarrolló una escultura de (6.30 x 3.80 x 0.70 m) en un muro de la Calle de Castillo, recuperando una antigua ruta a la fortaleza árabe que corona Blanca.

“Caminos que fluyen”, fue una reflexión sobre la composición interna de la tierra (nú-

cleo interno, núcleo externo, manto y corteza) y cómo esta refleja nuestra constitución neuronal y celular. El proyecto, inspirado en la topografía del Valle de Ricote, contemplaba las capas ocultas, a menudo pasadas por alto dentro de nosotros, y cómo éstas se conectaban con el entorno natural que habitamos. La escultura final ahora se ubica como un gran cuerpo biomórfico, relleno con cientos de formas orgánicas y antropomorfas esculpidas en yeso. La intención de Judith era que este flujo de piezas emergieran del suelo y el cemento de calles de Blanca como una ofrenda a la Madre Tierra, creando un diálogo directo con la naturaleza, la comunidad circundante y cada uno de nosotros.



Otro de los programas de AADK en los que la comunidad de Blanca participa regularmente es la Escuela Sonora, un espacio dedicado a la enseñanza de música experimental. Como colofón de su curso lectivo, la Escuela realizó una segunda edición del festival De La Raíz Al Noise, un evento único en la región, pensado para aunar artistas y públicos muy diversos.

Este año, el festival coincidió con el día de los museos, y contó con la presencia de Nilo Gallego y Anouk Devillé quienes, tras haber trabajado a lo largo del año con distintos habitantes de Blanca, generaron una radio en directo que contó con invitados muy queridos por la comunidad Conchi Ríos, Estanislao Ruiz Gómez y su hija Loli, Walid el Omrani, Amar Cheida o Angel Sacris.

Además, los niños del aula de Escucha Activa de la Escuela, con edades comprendidas entre 4 y 6 años, realizaron un concierto compuesto y dirigido por ellos mismos y nos mostraron la sensibilidad y autonomía desarrollada en su segundo año de clases con Patricia Valcárcel.

Ese mismo día, en Centro Negra se pudo ver el trabajo realizado por Nacho Muñoz con la agrupación de música folclórica de Blanca, La Capaza. Su repertorio, basado en fragmentos y compases de la música de raíz llevada a la experimentación conmovió a todos los presentes. El festival continuó con grandes músicos como Raúl Cantizano de Sevilla o el artista internacional Koichi Shimizu, de Japón.

Muy pronto, para las fiestas proyectaremos dos trabajos fílmicos sobre Blanca. El primero, de Sarah Rose Guitian; un cortometraje experimental en el que narra de forma poética sus impresiones de este lugar. El segundo, un largometraje de Silvia Swenk, que rodó en muchos lugares del mundo y en el que participaron muchos habitantes de Blanca.

El equipo de AADK le agradece a los habitantes de Blanca su constante colaboración y acogida. Nos sentimos muy satisfechos de la relación que se genera entre los blanqueños y estos nuevos vecinos, que atraídos por el proyecto o bien como participantes de nuestras residencias, comparten un tiempo de calidad y cuidado del entorno, aprenden y nos enseñan.





Podéis encontrar más información sobre nuestras actividades en la página web: www.aadk.es

AGRUPACIÓN MUSICAL DE BLANCA

Estimados vecinos de Blanca: Un año más llegan nuestras esperadas fiestas de agosto en honor a nuestro patrón San Roque. La Agrupación Musical de Blanca las espera con impaciencia, con la seguridad de una preparación suficiente que garantizará una aportación de calidad en cada espectáculo en el que participe y, con la ilusión de sentirse parte importante de nuestras fiestas y nuestro pueblo.

Somos una gran familia. Por un lado, los **alumnos**: un grupo muy numeroso de gente que llena las aulas de nuestra escuela de música, desde los 2 hasta los 99 años. Este curso han pasado 215 alumnos entre las aulas del MUCAB y el colegio Virgen del Pilar, en la Estación, donde también tenemos un aula de música de nuestra asociación. Nunca antes habíamos llegado a un número tan grande de alumnos, otro año de récord. Por otro lado, nuestros **profesores**: un grupo joven, con mucho talento y con unas ganas impresionantes de trabajar por y para nuestra asociación. Los 12 profesores junto con nuestro director, son el motor fundamental para que funcione el engranaje de nuestra escuela de música. También hemos de mencionar a nuestra **junta directiva**: un grupo humano sensacional que hace un trabajo en la sombra importantísimo para que todo esté siempre donde debe estar, sin recibir nada a cambio, pero con la satisfacción del trabajo bien hecho y la recompensa de saber que se está ayudando a una buena causa. Los **músicos** de nuestra Banda, la parte fundamental que nos hace disfrutar en cada actuación, el grupo donde juventud se mezcla con experiencia, ilusión con entrega, trabajo con pasión... La Banda está presente en numerosas actividades culturales de nuestro pueblo y fuera de él, donde pasea con orgullo el nombre de nuestro municipio pregonando con su música el arte y la cultura que nace de nuestras raíces. No podemos olvidar al pilar fundamental de cada uno de los músicos, sus **familias**. Ellas son las que sufren la ausencia de los seres queridos que dedican horas y horas a practicar con un instrumento hasta conseguir de él sonidos bonitos y afinados. Además, las horas de ensayos, los días de actuaciones, procesiones, pasacalles, festivales de bandas, etc. en los que participan todos los miembros de la banda. Es un gran sacrificio para los padres desde que los niños son muy pequeños tener que llevarlos y traerlos de clase, ensayos de Banda Infantil, Banda Titular… También las parejas de los músicos adultos que pertenecen a la Banda, que se ven obligadas a hacer planes en solitario porque sus chicos o chicas tienen ensayo general todos los viernes… A todos los citados anteriormente, solo les podemos decir: ¡¡GRACIAS!! Gracias por seguir apostando por nosotros, por nuestra Escuela, por nuestra Banda, por nuestros profesores. Gracias por tener la ilusión de seguir aprendiendo, por contagiar la alegría y el disfrute de hacer música en conjunto. Gracias por desfilar con la cabeza alta, reflejo del orgullo de pertenencia a un colectivo centenario que intentamos cuidar y mejorar. Gracias por dar lo mejor de vosotros mismos. Gracias por darnos algo que nunca recuperareis, vuestro valiosísimo tiempo.

Este pasado año 2018 nos dejó un hecho histórico que quedará grabado en la memoria de muchos. El “Homenaje a los músicos de ayer” que tuvo lugar el pasado 26 de diciembre en el Teatro Victoria. Desde la agrupación intentamos hacer visibles a todos aquellos músicos que pasaron por la antigua Banda Municipal durante el pasado siglo XX, haciendo un guiño y un reconocimiento a todos ellos por cuidar el legado que habían recogido de los que les precedieron. Pusimos a su disposición nuestra Banda actual para que volviesen a subirse al escenario y a sentir aquello que hacía décadas que no sentían. Fue ahí cuando el milagro se produjo: más de una decena de antiguos músicos, hombres y mujeres, muchos de los cuales llevaban más de 20 años sin tocar el instrumento, trabajaron los meses previos al concierto de Navidad de la AMB y se volvieron a subir a un escenario muchísimos años después, junto a la actual Banda Titular. Esta experiencia fue tan enriquecedora que actualmente hay varios de esos músicos que siguen ensayando y tocando con la banda y, lo más importante, ha construido un puente entre épocas pasadas y la época actual. Tradición e innovación juntas, de la mano, hacia delante en la búsqueda de un futuro mejor.

¡FELICES FIESTAS!
¡VIVA SAN ROQUE!

VILLA DE BLANCA

Sergio Cano





LA FERIA TAURINA DE SAN ROQUE EN LA ENCRUCIJADA

Con este titular no pretendo transmitir ningún tipo de alarma relacionada con nuestra Feria Taurina. Únicamente trataré de analizar con detenimiento los distintos elementos que intervienen en la misma, tratando de encontrar el equilibrio y atractivo necesarios para su continuidad y mejora a lo largo de los próximos años.

Bajo mi punto de vista, y en su conformación actual, nuestra Feria depende de la conjunción de cuatro elementos básicos. En primer lugar, la afición, que a lo largo de muchísimos años ha mantenido en su ADN el componente taurino, según el cual los blanqueños no podemos concebir unas Fiestas de Agosto sin que los toros nos visiten y nos permitan derramar durante los encierros esa carga de adrenalina acumulada a lo largo de todo un año, tanto si participamos como corredores como si lo hacemos como espectadores. (A lo mejor resulta que el color negro tan generalizado en la cabaña brava guarda relación con nuestra querida Peña Negra).

El pasado año, en estas mismas páginas, me referí al estado actual de la afición taurina en nuestro Pueblo, cada vez más presente en nuestras calles pero a la vez más ausente de la plaza de toros. Esto es algo que resulta fácil constatar y contra lo que poco sirven consejos ni recomendaciones. La realidad suele ser tozuda y de la misma forma que cada vez paseamos menos, hemos dejado de ir a los toros como hemos dejado de ir al cine, sin que ello sea bueno ni malo, pero sí una modificación en nuestras costumbres.

Esta tendencia ha provocado que la disminución de público en los toros sea generalizada, no solo en Blanca, sino a lo largo y ancho de nuestra geografía taurina nacional, pudiéndose ver con facilidad el cemento de las gradas vacías en muchas de las grandes ferias, con muy pocas honrosas excepciones, salvo que en los carteles figure José Tomás. Por ello hemos de aguzar el ingenio intentando modificar la dichosa tendencia y que vuelva la ilusión por los espectáculos taurinos, en primer lugar a nuestro Pueblo.

El segundo componente de nuestra Feria es el ganado que se lidia en los distintos festejos. Se trata de novillos utreros a los que faltan pocas semanas para ser toros y que pertenecen, generalmente, a ganaderías de la Unión de Criadores de Toros de Lidia. Es decir, de primera división, a lo que se añade una excelente presentación conforme a sus diferentes encastes y procedencias.

En este punto hemos de ser conscientes que no podemos aspirar a la cabeza de la camada de ciertas ganaderías de relumbrón, la cual queda destinada a las Ventas y demás plazas importantes en el mundillo de las ferias de novilladas. Pero siempre queda la opción de un gran número de ganaderos de segunda fila, que estarían encantados con lidiar en Blanca los mejores animales de sus cercados.

El problema que se presenta a la hora de conformar la nómina de los matadores no resulta menor, y para resolver este sudoku necesita el empresario de turno realizar verdaderos malabarismos. Por una parte, tratará de “acartelar” (como ahora se dice) los novilleros a los que pueda apoderar, además de los compromisos de otros empresarios con los que “intercambia cromos”. Otro capítulo importante tiene que ver con la geografía regional, pues la colocación de novilleros de localidades vecinas resulta obligada además de justa, buscando, cómo no, la llegada de sus paisanos.

A estas alturas no hemos resuelto el problema principal, que no es otro que encontrar los matadores que puedan enfrentarse con garantías y solvencia al ganado que espera en chiqueros. Porque, claro está, el hecho de figurar en los primeros puestos del escalafón no les otorga la capacidad necesaria para resolver las dificultades que pueden plantear durante la lidia estos novillos cargados de kilos y sentido. En algunos casos, el hecho de figurar en el citado liderato se debe a la inversión de unos dineros importantes y no a méritos artísticos propios. Por todo ello, no es difícil encontrarnos con chavales que llegan en agosto a nuestra Feria poco placeados y faltos de oficio, mientras en los chiqueros esperan animales dispuestos a pedir el carnet y vender cara su derrota. Este capítulo de

matadores sería el tercero de los componentes de nuestra Feria.

Como cuarto y último componente me referiré a la combinación necesaria entre empresa y Ayuntamiento, imprescindible en la organización y financiación de los festejos. Considero esta tarea bastante más complicada de lo que pueda parecer a primera vista. La primera dificultad viene dada porque la aportación económica del Ayuntamiento, imprescindible a día de hoy, depende del presupuesto municipal de cada año. Y para mantener esta aportación es necesaria una voluntad decidida de apoyo a la Feria Taurina por parte de la Corporación, lejos de banderas y colores partidistas.

La otra dificultad en este capítulo se plantea por parte de las empresas concesionarias de la Feria en los últimos años. Casi todas ellas consideran que con la convocatoria de un pliego cada año carecen del tiempo que sería deseable y necesario para organizar la Feria con determinadas garantías, por lo que tienen que actuar a salto de mata en la mayoría de los casos, careciendo de las ventajas que podrían tener si los contratos se adjudicaran para varios años. El aumento de dicho plazo les permitiría, en su opinión, planificar y poder invertir de forma adecuada en beneficio de nuestra Feria a lo largo de ese tiempo, algo casi imposible de conseguir si se produce la adjudicación casi en el mes de julio, como sucede este año. Según ellos, no es sencillo contar con varios encierros de garantías en el campo cuando no se conoce si serán los adjudicatarios. Lo mismo sucede en cuanto a los novilleros a contratar, pues su inclusión en nuestra Feria puede resultar imposible si se anticipan otras empresas, algo entendible por coincidir nuestros festejos en los días más taurinos del año. Todo ello sin entrar a valorar las condiciones del pliego.

Y, por último, hemos de tener en cuenta el periodo de cuatro años con que cuenta cada Corporación para gobernar y tratar de llevar a cabo su programa electoral. Un añadido más para completar el cóctel de nuestra Feria.

Una vez concluido el pretendido análisis, o más bien esbozado, con vuestro permiso, quiero aprovechar la oportunidad para imaginar nuestra Feria Taurina con otro formato. Dicho planteamiento pasaría por incluir en la programación un ciclo de novilladas sin picadores, donde pudieran darse cita la flor y nata de los alumnos destacados en las distintas Escuelas Taurinas de nuestro país. En definitiva, una recuperación de los festejos que se dieron en Blanca durante tantos años y cuyo recuerdo ha permanecido imborrable en la memoria de cuantos incipientes toreros participaron en ellos.

No somos pocos los que pensamos que merece la pena, siquiera, estudiar y valorar dicha posibilidad. Se me ocurre la celebración de tres festejos sin picadores, incluyendo en estos una final de los triunfadores, manteniendo una novillada picada de postín. De esta forma, Blanca y su Feria de San Roque pasarían a ser uno de los referentes a nivel nacional en este circuito. Para mí, optar por esta otra posibilidad no debe entenderse como un retroceso, sino pasar de ser “cola de león” a “cabeza de ratón”, como ya dije en 2011 y 2014. Además, imagino que el menor costo económico de este tipo de festejos permitiría aumentar la calidad de los mismos.

Llegados a este punto, seguro que con división de opiniones, estoy convencido de que entre todos sabremos resolver esta encrucijada que cité al inicio. Tal es el deseo y debe ser el objetivo de todos los que en Blanca amamos los toros como tradición ancestral de nuestro muy querido Pueblo.

José Antonio Laveda Cano



PASADO Y FUTURO DE LA FERIA TAURINA DE SAN ROQUE

¿Cuándo cae este año el encierro? ¿A qué hora será? ¿Cuántos toros correrán el encierro?¿Qué días pondrán las novilladas? ¿Cuántas novilladas habrá?

Estas son muchas de las preguntas que se hacen los blanqueños y los vecinos en los meses previos a la feria de agosto, quien lo diría ya que hablamos de Blanca "La Villa Del Toro". Se suele decir que tiempos pasados fueron mejores, no sé si en este caso estaré en lo cierto, esta cuestión se la dejo a los mayores, pero lo que si tengo claro es que Blanca no pasa por su mejor momento en cuanto a lo taurino.

Hace unos cuantos años Blanca perdió su esencia, se olvidaron las esenciales novilladas sin picadores para apostar por un modelo que no da el resultado esperado, tal y como reflejan los tendidos de nuestra plaza cada tarde de novillada en el mes de Agosto.

Se decidió dejar de ser cabeza de ratón para ser cola de león, perdiendo aquella etiqueta de "Blanca, Feria de la Oportunidad", intentando competir en un circuito (el de las novilladas con picadores) que, quizás, para nuestro pueblo, queda algo grande. Este tipo de feria plantea un pliego de condiciones muy difícil para los empresarios, en su confección y en su resolución. Su coste implica un aumento en los precios que poco a poco hace que la gente deje de asistir a la plaza. Si a esto le sumamos el ciclo taurino de Marzo, que en lugar de beneficiar la cultura taurina del municipio, provoca el efecto totalmente opuesto, pues potenciar una feria que no tiene ningún arraigo en nuestro pueblo supone debilitar la que de verdad es la Feria Taurina de Blanca: La Feria de San Roque.

Este articulo no trata de culpar a nadie, busca recapacitaciones y soluciones, ya que creo que esta situación es reversible, porque Blanca y su afición pueden dar mucho más de sí. Trabajando, colaborando, y siendo coherentes con el pasado y la tradición de nuestro municipio, pero también siéndolo con el avance inevitable que implica la necesidad de crecimiento y consolidación de la cultura taurina de nuestro pueblo, estoy seguro de que Blanca será capaz de "volver por sus fueros" y retornar al mapa taurino de manera deslumbrante.

Para conseguir los objetivos debe existir un equipo de gobierno dispuesto a mejorar desde la humildad y el trabajo. Un equipo de gobierno que se deje ayudar y aconsejar en materia taurina, contando con las distintas asociaciones taurinas del municipio. Estas asociaciones seguro que pueden aportar propuestas más que interesantes para el crecimiento de la Feria Taurina de San Roque, y es por ello por lo que deben tener, al menos, voz en este asunto.

Escribo este artículo porque creo en Blanca y creo en su gente. Ahora, es momento de disfrutar de la feria y fiestas 2019. Eso sí, si de verdad se quiere hacer crecer nuestra Feria Taurina, en cuanto el último Saltillo doble las manos, será momento de sentarse y comenzar a planificar el panorama taurino de Blanca 2020.

Sin más, os deseo a todos feliz Feria y Fiestas de San Roque.

¡VIVA BLANCA Y VIVA SAN ROQUE!

Firmado: Un aficionado.



Finaliza la temporada 18/19 y el Blanca club de piragüismo hace balance de lo acontecido durante la misma.

A nivel autonómico el BCP ha finalizado en 2ª posición en la Liga autonómica de 2018, liderando algunas regatas y con gran parte de sus palistas en el pódium de las distintas categorías y varios de ellos logrando la victoria final de la liga, en sus respectivas categorías.

Así mismo hemos competido fuera de la comunidad en numerosas pruebas de la geografía regional, como son, Silla, Cullera, Algemesí y Antella en Valencia, Aranjuez, Cuenca, Zamora, Almería… obteniendo buenos resultados y consolidando la marca BCP en el panorama nacional.

A nivel nacional el Blanca Club de Piragüismo ha participado en los distintos campeonatos y copas de España. En ellos hay que destacar el gran papel individual de algunos palistas del club, como son Pablo Molina Motos, Eduardo Morcillo Zapata y Víctor Martínez Cano en categoría junior en el Campeonato de España de Invierno, en las distintas Copas de España y selectivos y en el Campeonato de España, y Fernando Molina, Ángel Cano, Eusebio Candel y Roberto Palazón en categoría veteranos en el Campeonato de España de invierno de Sevilla.

RESULTADOS DESTACABLES A NIVEL INDIVIDUAL.

Pablo Molina Motos: Ha alcanzado las finales B y C en los Campeonatos y Copas de España, celebradas en Asturias y Galicia.

Eduardo Morcillo Zapata: Ha alcanzado las finales C en los Campeonatos y Copas de España, celebradas en Asturias y Galicia.

Víctor Martínez Cano: Ha alcanzado el top-20 en los Campeonatos y Copas de España, celebradas en Asturias y Galicia.

Pablo Molina y Eduardo Morcillo: Lograron quedarse 10º en el Campeonato de España de Trasona (Asturias) en k2 500.

Categoría Veteranos: Eusebio Candel Miñano: 9º en el Campeonato de España de invierno en Sevilla

Fernando Molina, Angel Cano y Roberto Palazón 35, 35 y 37 en ese mismo campeonato.

Kayak de Mar:
Roberto Palazón Núñez: 2ª posición en las Copas de España de kayak de mar celebradas en Cartagena y Villajoyosa.



YOGA Y SALUD INTEGRAL

Llevamos muchos años enseñando las virtudes y beneficios que ofrece la práctica del Yoga en el camino hacia la Salud Integral. Cientos de personas en Blanca ya han aprendido distintas técnicas con las que recuperar y mantener el estado físico, emocional y mental que desean.

A lo largo de este curso más de 50 alumn@s han asistido a las sesiones de Yoga impartidas por Lina y Natalia, culminando en junio con la elaboración y exhibición de un Vinyasa en el que participamos más de 30 personas. Y durante el mes de julio llevamos el yoga a la naturaleza, con sesiones gratuitas en parque municipal.



SAKURA JUDO CLUB

Esta temporada ha sido apasionante:

Nos hemos esforzado para conseguir nuestros objetivos, colocando a una de nuestras deportistas de nuevo en el ranking nacional, María Pilar Sánchez Sánchez que se proclamó Campeona Regional.

Sigue creciendo el Judo en Blanca y con el los valores en nuestros jóvenes; humildad, sacrificio, dedicación, esfuerzo... respeto.

Conseguimos nuevo cinturón, hicimos dos galas de Judo, en Blanca y Archena, a las que asistieron más de 130 Judokas de nuestro club.

Viajamos a Valencia para defender nuestra región en el campeonato de España.

Hicimos el II Campus Sakura, nuestro ya habitual campamento de verano.

¡Caímos cien veces y nos levantamos ciento una! ¡Sakura Judo Club os desea feliz verano!





La temporada pasada nuestro Club Billar San Roque, realizó 4 eventos billarísticos a lo largo del año en nuestro municipio:

- Blanca a tres bandas.
- Semana de la Juventud
- Memorial de Billar
- Despedida de año

En los distintos eventos, cabe destacar el saque de honor por parte de la Reina de las Fiestas, Sandra Sáez, nuestro cura párroco Ginés Amor y nuestro actual alcalde, Pedro Luis Molina.

El memorial tuvo los siguientes resultados:

1º Clasificado: José Daniel Fernández, que ganaba ya su séptimo memorial consecutivo.
2º Clasificado: Paco Medina, vecino de Archena y que ya tiene casi todas las finales jugadas.
3º Clasificado: José Manuel Cutillas, nuevo socio del club y que es vecino de Cieza.
4º Clasificado: Jesús Ramos, que es sin duda uno de los mejores jugadores del club por su elegancia con el taco de billar.

Destacar también y agradecer des aquí a nuestro pintor blanqueño Pedro Cano, que tuvo la amabilidad de realizar el saque de honor en el Blanca a tres bandas.

Incluir a nuestra presidenta de honor Dª. Fuensanta Turpín y las dos personas que nos prestan su voz: María Salinas Ríos y Rosi Cano.

Animar desde aquí a toda persona que le apetezca volver a recordad este deporte o descubrirlo por primera vez que no dude acudir a nuestro Club situado en las antiguas escuelas en el Alto Bayna.



NUESTRO BILLARISTA BLANQUEÑO

La temporada para nuestro billarista blanqueño José Daniel Fernández, ha sido todo un éxito y ha superado con creces la temporada anterior, y prueba de ello fue su debut en la Liga Nacional de Billar a tres bandas, recorriendo muchas provincias de España y paseando el nombre de Blanca por donde ha estado.

En Liga Regional con su club federado "Club Billar Alcantarilla" ha quedado el sexto jugador en el ranking de jugadores de más de 90 jugadores federados en la región, haciendo grandes promedios. Nuestro jugador ha sido capaz de dominar el sistema de diamantes que es necesario para poder competir a un alto nivel por toda España y poder ir mejorando como jugador y como persona. Su gran triunfo fue hace dos meses en Alguazas, cuando ganaba el memorial de Billar a tres bandas, con jugadores de varios clubes de la Región y con un 1 de promedio general.

Recordar que nuestro jugador, es patrocinado por Billares Rufes, empresa puntera en España de accesorios de billar. Y por la empresa italiana Longonicues, que patrocina a los grandes jugadores mundiales, asi que desde aquí queremos animar a nuestro jugador a seguir por este camino y poder superarse día a día para que Blanca siga teniendo a su billarista llevando su nombre ... Aquí les dejamos unas palabras de José Daniel que son parte del secreto cada vez que tiene que jugar un partido de competición: "Juega y deja jugar, pero no olvides que tu rival, tu único rival eres tú mismo"





< Escuela de Fútbol Sala

Categoría Benjamín >



< Categoría Alevín



< Inauguración Campo de Fútbol Leonardo Murcia Ibáñez



Categoría Infantil >



< Categoría Cadete



Categoría Juvenil >



LUNES 5 AGOSTO

20:00h. **V Juntamiento de la Carrahila**
BIC Cabezo de la Cobertera
Edición Villa de Blanca
Lugar: C. C. Miguel Ángel Fernández Abenza
Organiza: Asoc. Cultural "La Carrahila"



MIÉRCOLES 7 AGOSTO

20:30h. **Ruta Medio Ambiental**
Recogida de basura por los alrededores del Pántano
Salida: C.P. Antonio Molina González

22:00h. **Cine de Verano: "Toy Story 4"**
Lugar: C.P. Antonio Molina González



JUEVES 8 AGOSTO

20:30h. **Ruta Caña y Tapa**

22:00h. **Cine de Verano: "Toy Story 4"**
Lugar: C.P. Antonio Molina González



VIERNES 9 AGOSTO

18:00h. **Carrera de Rafting**
Inscripciones: Club de Piragüismo

20:30h. **Drilo Park**
Lugar: Avda. Río Segura

20:30h. **Encierro Infantil**
Recorrido: Desde corrales hasta Plaza
Organiza: Peña Manolete

22:00h. **Pregón Taurino y Chupinazo a cargo de Frutos Molina Palazón**
Concierto de Pasodobles por la Agrupación Musical de Blanca
Lugar: Fundación Pedro Cano

22:30h. **IV Segura Rock**
Lugar: Club de Piragüismo

23:00h. **Concierto Materia Prima**
Lugar: Parque Municipal



SÁBADO 10 AGOSTO

12:00h. **Encierro Infantil**
Recorrido: Desde corrales hasta Plaza
Organiza: Peña Manolete

15:00h. **Tradicional encierro**
Ganadería: José Luis Pereda
Amenizan: "Los Informales"

22:00h. **Fiesta Hawaiana**
Lugar: Club de Piragüismo

23:30h. **Actuación Grupo Stolen**
Lugar: Parque Municipal









DOMINGO 11 AGOSTO

12:30h. **XXX Descenso Nacional del Río Segura**
Llegada: Puente de Hierro

13:00h. **Aperitivos Taurinos**
Lugar: C.C. Miguel Ángel Fernández Abenza
Organiza: Circulo Taurino de Blanca

19:00h. **Novillada con Picadores**
Ganadería: José Luis Pereda
Novilleros: El Galo y Fran Ferrer

22:30h. **Concierto Lírico a cargo de la Agrupación Musical de Blanca y Compañía Amigos de la Zarzuela de Abarán**
Lugar: Plaza de la Iglesia

23:30h. **Actuación del grupo Vendetta**
Lugar: Parque Municipal



LUNES 12 AGOSTO

11:30h. **Tobogán Acuático**
Lugar: Cuesta del Campo de Fútbol

20:00h. **Encierro Infantil**
Recorrido: Desde corrales hasta plaza

20:30h. **Toreo de Salón**
Lugar: Plaza de Toros

22:00h. **Espectáculo Infantil “Gloria Fuertes, el musical”**
Lugar: Plaza de la Iglesia

23:00h. **Salva Ortega en concierto**
Lugar: Parque Municipal

01:00h. **Orquesta Acuarela**
Lugar: Parque Municipal



MARTES 13 AGOSTO

12:30h. **Charla Recortadores**
Lugar: C.C. Miguel Ángel Fernández Abenza

20:00h. **I Concurso de Recortadores Villa de Blanca**

21:00h. **Concurso “Corazón de Limón”**

21:00h. **Gymkana Solidaria Blanca Integra**
Lugar: Plaza de la Iglesia
Edades: de 8 a 12 años.
Inscripción: 30 minutos antes del inicio

00:00h. **Orquesta Mondragón**
Lugar: Parque Municipal

02:00h. **DJ SUPER**
Lugar: Parque Municipal



MIÉRCOLES 14 AGOSTO

12:00h. **Encierro**
Ganadería: Saltillo
Ameniza: “Los Informales”

19:00h. **Novillada Mixta con Picadores**
Ganaderías: Juan Tassara (rejones)
Virgen María
Rejoneador: Cuauhtémoc Ayala
Novilleros: Javier Orozco y José Ruiz Muñoz

19:30h. **Triduo Honor a San Roque**
Lugar: Parroquia de San Juan Evangelista

23:30h. **Septeto Naborí**
Lugar: Parque Municipal

02:00h. **DJ Lycos**
Lugar: Parque Municipal



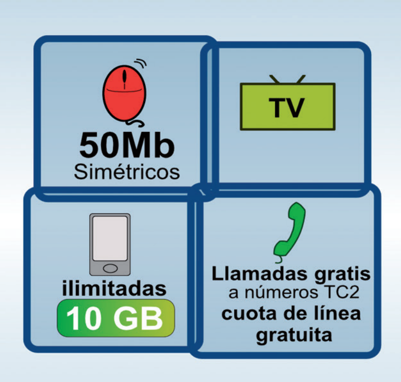






¡FIDELÍZATE!







¡AMPLIAMOS! ¡MEJORAMOS!
¡¡BAJAMOS EL PRECIO DE TUS SERVICIOS!!

¡¡CONSÚLTANOS!!



Nuevos canales[2]

Canales autonómicos, canal taurino, canal de Inglés, y muchos más...





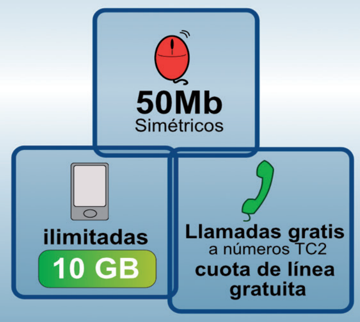



Servicios en la nube

Copias de seguridad en la nube, dominios y alojamientos, y mucho más.
Consulta la web: https://www.acens.com/

Y si eres EMPRESA:







Más información en los Tlf: 968 77 85 85 / 667 88 13 26, y en la web: http://www.telecanal2.net



(1) al tipo vigente en cada momento. (2) Lista de canales sujeta a cambios según disponibilidad



JUEVES 15 AGOSTO

10:00h. **Pasacalles diana de la A.M.B.**

13:00h. **Aperitivos Taurinos**
Lugar: C.C. Miguel Ángel Fernández Abenza
Organiza: Círculo Taurino de Blanca

19:00h. **Novillada Mixta con Picadores**
Ganaderías: Juan Tassara (rejones)
Saltillo
Rejoneador: Oscar Mota
Novilleros: Alfredo Bernabeu y José Cabrera

19:30h. **Triduo Honor a San Roque**
Lugar: Parroquia de San Juan Evangelista

20:30h. **Mercadillo Artesanal**
Lugar: Avda. Río Segura

22:00h. **Son del Malecón**
Lugar: Plaza de la Iglesia

00:00h. **Grupo RetroPop / Drag Yelo**
Lugar: Parque Municipal



VIERNES 16 AGOSTO

19:30h. **Triduo Honor a San Roque**
Lugar: Parroquia de San Juan Evangelista

20:00h. **Solemne Eucaristía en Honor a Nuestro Patrón San Roque**
Al finalizar la Santa Misa, el Ayuntamiento hará entrega a la Hermandad del pergamino que recoge el nombramiento de San Roque como patrón de Blanca.

20:30h. **Mercadillo Artesanal**
Lugar: Avda. Río Segura

21:00h. **Procesión San Roque**
Acompañado por las Reinas y Damas de las Fiestas y la Agrupación Musical de Blanca
Troná en honor a nuestro patrón
Lugar: Plaza Víctimas del terrorismo

23:30h. **Orquesta Destello**
Lugar: Parque Municipal

00:30h. **Espectáculo Pirotécnico**

LAS MUJERES DE HOY



Hoy voy a contar cómo hemos cambiado las mujeres. Antes, había poco dinero y vivíamos muy bien. Éramos hacendosas, sufridoras con nuestra familia, ahorrativas, sencillas, curiosas, caritativas, cristianas economizadoras.

Sin embargo, ahora hay que ver lo bien que estamos gracias a Dios porque tenemos el duro y todo lo que necesitamos: queremos un vestido, lo compramos; queremos otra cosa, la compramos…y así estamos. Para eso trabajamos y así vamos. Pero siempre refunfuñamos. No hacemos más que ponerle pegas a todo. Pero tenemos un don: que todo lo solucionamos.

¿Que no he hecho hoy la comida? No hay que apurarse: cogemos un puñado de harina y unas pizzas nos montamos. Llegan nuestros maridos y pronto los arreglamos.

“¡Mira querido! hoy no he tenido tiempo de hacer otra cosa”. Dice el hombre: “¿pero qué dices, cariño? Si he comido como un rey”.

“Oye, cariño, tenemos que ir al Pryca. Prepárate el dinero y vas al Pryca y cargas el carro”.

No nos podemos quejar. Hoy el hombre es una preciosidad.

En panocho:

Hí también estamos nusotras, que tan cumpletíquias semos sabemos hacer de to´: teatro, carnavales, alquitectas, modicticas, peinaoras, maestricas, médicas, impresarias, banqueras, (pa´ guardar las perras), y dícca poetas.

Ice la Pili, “la Ricoteña” cuando empecípio la escribienda: “yo no soy poeta. Hagora me gustaría de sello pero escribo esta poesía por lo muncho que sus quiero”.

Hace siglos que existió y tan grande fue su valentía, que al mundo cautivó pureza tan divina, su esplendor y su hermosura. Aunque hay tantas mujeres, como la Virgen de Dolores no hay ninguna.

VIVAN TODAS LAS MUJERES DEL MUNDO

Pilar Núñez Villar



NO ES TAN FÁCIL MEAR

Qué difícil situación
a veces una Odisea,
complicada la micción
por falta de información
del sitio donde se mea.

Cuando de tiempo andas justo
para el líquido evacuar
lo que te da menos gusto
es que por pintura o busto
no sepas dónde mear.

Hay catálogos enteros
y a veces metes la pata
pues tienes cabra y cordero
las figuras del botero
a Marco Antonio y Cleopatra.

No por falta de decoro
más de uno se la saca
y en el momento de oro
cae en la cuenta, no era toro
lo que había era una vaca.

El motivo del fracaso
y la razón del desliz
es que de pintura escaso
el estilo de Picasso
no es mismo de Dalí.

Y bien se queda de cera
o todo ruborizado
y en ese compás de espera
se sube la cremallera
y mira por todos lados.

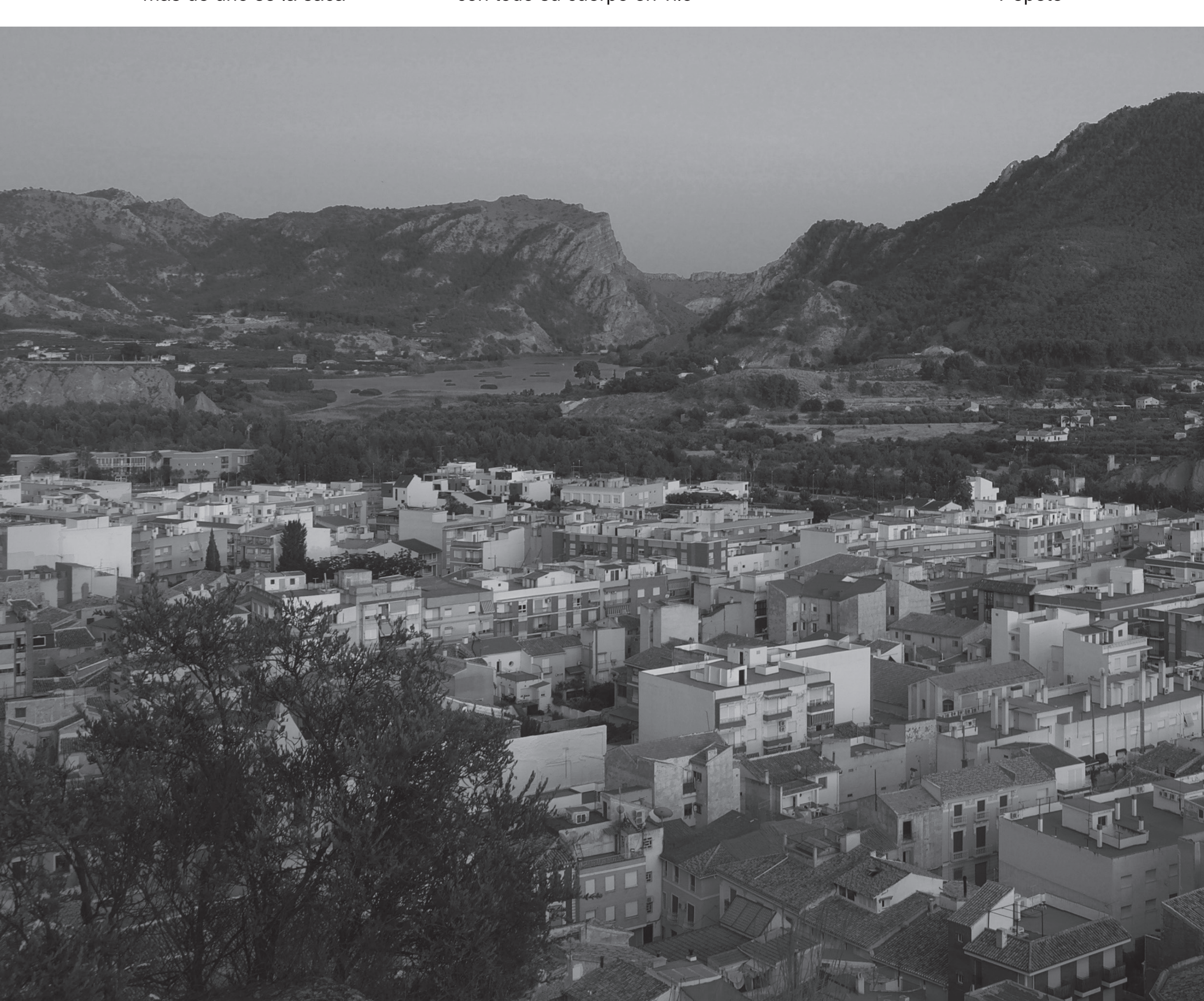
Y ya se queda tranquilo
de que nadie le ha pillado
saliéndose con sigilo
con todo su cuerpo en vilo
para cambiarse de lado.

¿No podrían corregir
un defecto tan al uso?
Que nos hace maldecir
y para saber dónde ir
no ponerlo tan confuso.

Ya sé que no es fácil eso
que existen de varios tonos
pero al ser error de peso
que sea por cambio de sexo
pero no por los iconos.

A las malas poner tres
para que nadie se asombre
uno que ponga de mujer
el difícil de entender
y en otro que ponga hombre.

Pepete



Prescindiendo de la edad
con juventud o senectud
no existe peor maldad
que nos pueda controlar
que es ésta, la esclavitud.

Esa palabra maldita
contraria a la libertad
desde tiempos está escrita
debiendo de estar proscrita
pero existe en realidad.

Y cada cual la padece
de una forma denostable
cualquier placer nos la ofrece
nuestra conciencia obedece
inconsciente, sobornable.

Su variedad es fecunda
pues no es un algo concreto
su mala raíz abunda
a ras de suelo o profunda
pero al final nos hace objeto.



No eres dueño de tus actos
ni piensas como es debido
con sentimientos intactos
y resultados nefastos
a todo le das olvido.

Sin pensar que eso es banal
y que huyes de la quema
aleja tu realidad
te envuelve en otra verdad
sin resolver tus problemas.

Fue abolida hace algún tiempo
no hubo regalo mejor
es orgullo como ejemplo
pero verdad como un templo
que existe en nuestro interior.
Aún pareciendo ser libre
hay quien pende de una soga
su fin es impredecible
su calvario indescriptible
es esclavo de la droga.

El que inhala nicotina
haciéndose favor flaco
no rompe con su rutina
con voluntad o medicina
es esclavo del tabaco.

El que mira a una mujer
y su obsesión solo es eso
no tendrá nunca el placer
de saber lo que es querer
porque es esclavo del sexo.

Quien por mitigar las penas
de alcohol inunda su vida
se está haciendo una faena
con su euforia se condena
su esclavitud es la bebida.

No fiar de tu pareja
y siempre ver tras un velo
tus dudas nunca despeja
pues tu pasión no te deja
ver más allá de los celos.

Si tu labor está encima
y tu familia debajo
aumentará la autoestima
y no tendrás otra prima
que no te la dé el trabajo.

Quien mata en nombre de Alá
buscando la salvación
un mla final le vendrá
pensando en el más allá
enfermo en su religión.
Quien tiene mucha riqueza
y más quiere poseer
piensa en clave de pobreza
no es conforme su cabeza
su esclavitud es el poder.

Si jugar es tu placer
y vives de fantasía
no querrás reconocer
aunque te lo hagan saber
lo tuyo es ludopatía.

De lo que no cabe duda
somos rehenes primero
sin hacer feliz ayuda
sin él la vida es muy cruda
es del ansiado dinero.

Quien no padece ninguna
aunque se sienta muy pobre
podría alcanzar la luna
pues tiene mayor fortuna
que aquel que mucho le sobre.

Y no merece la pena
si quieres llegar a viejo
haz caso de los consejos
ponte sensatez en vena
si aún estás a tiempo, frena
y nunca le apliquen paños
que luego vienen con daños.
El cómo pegarte un tiro
y lo mismo que un suspiro
se te han pasado los años.

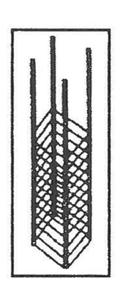
Pepete



Bar Encarnita

En la Losilla - 650 795 853





Hierros Blanca, S.L.

Fabricación de Ferralla y Mallazo para la Construcción

Ángel Laveda

Móvil 649 025 623

C/ Comunidad Valenciana, 11 - Polig. Ind. San Roque
Fax 968 77 86 04 - 30540 BLANCA (Murcia)
E-mail: hierrosblanca@hotmail.com



José Luis Molina Fernández

Perito Judicial Inmobiliario

Tasaciones y Valoraciones Inmobiliarias

Admon. Comunidades de propietarios

eritojudicial996@gmail.com Telf. 679 981 20



C/ Federico Servet
Blanca (Murcia)

Telf. 653 674 172
655 957 346

MULTISERVICIOS DE REPARACIONES DEL HOGAR

EL MELLADO



Reparaciones en General

Persinas, rieles, cristales, albañileria, griferia, montaje y desmontaje de todo tipo de muebles, estanterías, cepillado de puertas, cambio de cerraduras, etc.

reparaciones-mellado@hotmail.com |
868 170 693 | 692163 770







CONTENEDORES Y EXCAVACIONES

Los Miralles



José Miralles Ortega



C/ Juan XXIII, 43 - 30540 Estación de Blanca (Murcia)
Telf. Padre 605 83 23 16
Telf. Hijo 659 60 94 53

















C/ Gran Vía, 71 Telf. 968 778 504
30540 Blanca (Murcia)






BAR PENSIONISTAS
MENÚS DIARIOS
PAELLA Y ASADOS POR ENCARGO
662 387 934
C/ Federico García Lorca, S/N - BLANCA - Murcia


CARNICERÍA EL FRAILE PEQUEÑO
Esencia de tradición desde 1972
C/ Ortega y Gasset, 3
Blanca (Murcia)
Telf. 968 77 85 55


EL MOLINO
C/ Nueva de Blanca, Nº 41
Blanca (Murcia)


Frutas J. Mellado
José Molina Mellado
GERENTE
Tel. Almacén: 968 459 055
Teléf. Móvil: 609 824 612
Ctra. Estación, 90
30540 BLANCA (Murcia)


FLORISTERIA Miñano
(La Pilarica)
Arreglos Florales | Bodas | Plantas naturales
C/ Federico García Lorca, 4 (Floristeria)
Ctra. de Blanca, Km, 2 (Centro de Jardineria)
Telf. 968 77 80 04 (Tienda)
685 17 53 22 (Pilar)
667 78 18 86 (Jose Mª)
627 47 15 96 (Eugenia)


La librería de Ana
PAPEL
REVISTAS
FOTOCOPIAS
REGALOS
C/Gran Via, 38
30540 Blanca (Murcia)
Tlfn. 968 45 96 84
e-mail: lalibreriadeana@hotmail.com


MAS
POR
MENOS


ESTACION DE SERVICIO
MONTEPINAR
LA PRIMERA DE ABARÁN
DESDE 1950


TAXI RAFAEL
Telf. 626 579 997
Blanca (Murcia)


El Rincón de Alicia
Pan, empanadillas, encurtidos, chuches,
frutos secos, bebidas frías, etc.
C/ Pedro Portillo, 7 | Blanca


PALÉTS BLANCA, S.L
B-05526074
C/.COMUNIDAD CASTILLA - LEON S/N
POLÍGONO IND. SAN ROQUE
30540 BLANCA - MURCIA
TLFNOS. 659151110 y 722141008
COMPRA-VENTA DE PALÉTS, ALIMENTACIÓN Y PRODUCTOS DE LIMPIEZA


Vinos Hnos Vicedo
Servicio a domicilio de Vinos, Cervezas y Refrescos
Nuestra experiencia tu mejor elección
y ahora por el mejor precio consigue tu dispensador
¡PREGÚNTANOS!
Almacén en Cieza: C/ Cartagena, 20
Telf.: 968 454 434
Juan Fco.: 696 587 745 Justo: 696 587 748
Os deseamos felices fiestas


NUTRICIÓN ANIMAL Y ACCESORIOS
LOURDES
DISTRIBUIDOR DE PIENSOS NANTA


RETRO FREAK
INFORMATICA
REPARACION
MANTENIMIENTO
REDES
GAMING
MERCHANDISING
RETRO CONSOLAS
CIBER
C/ORTEGA Y GASSET 10 BAJO - BLANCA
EMAIL RETROFREAKPC@GMAIL.COM
TELF 691930335


YESOS "V"
YESEIRE A MANO
Pinturas y
Decoración
Telf. 606 696 359







24 horas a su servicio
365 días al año







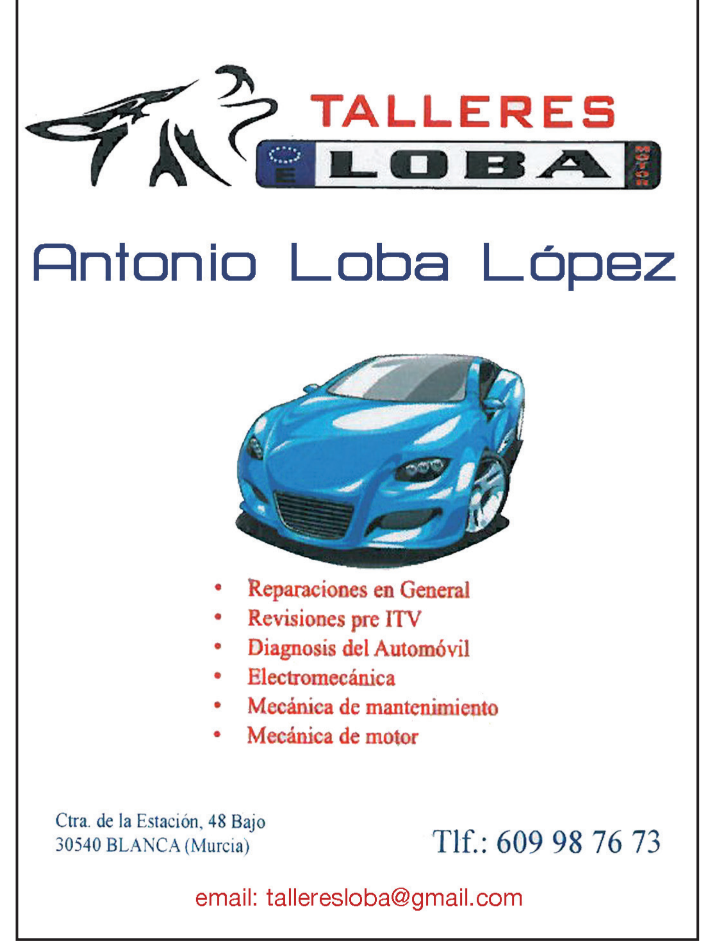
FRUTAS ROQUE
"EL PEQUEÑIN"



Avda. Río Segura s/n - Blanca - Murcia
Telf. 615972905
Email: roque1479@gmail.com







Carnicería "*LA PEPA*"

Embutidos Caseros



C/ Ortega y Gasset, 8
Telf. 968 778253

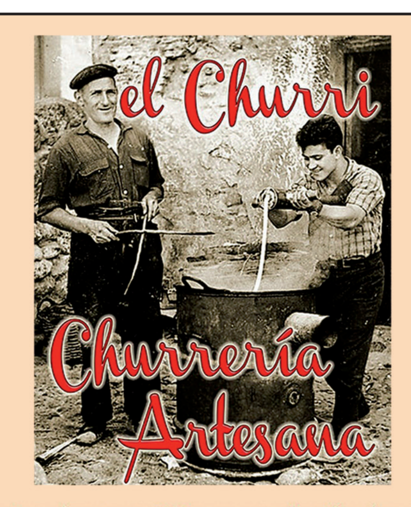
Llevesé el mejor recuerdo de Blanca



ASEGURAMOS
TODO LO QUE TE IMPORTA

José Maria Fernández Fernández
Agente de Seguros Exclusivo
C/ Federíco García Lorca, 29 3ºB
Telf. 675 399 690

SIEMPRE A TU LADO



Legítimos Churros de Antaño

Más de 75 años de Historia nos contemplan.
"Tres generaciones en búsqueda de la excelencia,
apostando por la calidad y el buen hacer,
respetando las tradiciones del pasado, e
innovando para que el futuro que nos aguarda
sea el más respetuoso homenaje que podemos
ofrecer a quienes nos marcaron el camino a seguir"

Contratación y Eventos: 633 23 24 53



C/ Ortega y Gasset, 14
Email: confiteriamadelaine@hotmail.com
Telf.- 968 45 91 99

FRUTAS MONTAÑESAS
LA MARGARITA

LEONES
SAN MAMES

Producción Propia

desde 1.965

Frudely

P.I. SAN ROQUE - C/COMUNIDAD DE CANARIAS, 6
30.540 BLANCA (MURCIA)
TFNO. 968 77 84 61

EMPRESA CERTIFICADA GLOBALGAP

Droguería Rosi

Fontaneria Ángel e hijo



Accesorios, Armarios y Mamparas de Baño.
Calentadores JUNKERS
Calefacción, Fregaderos,
Hornos y Campanas TEKA.
Productos y montaje de Piscinas.
Exposición de muebles y accesorios de baño.
instalaciones de Calefacción y Aire Acondicionado.
Distribuidor de JUNKERS

Anguillara Sabazia, 16 y 20 - Blanca (Murcia)
Telef. 968 77 84 81 - Móvil 629 60 53 60



TAXI

TAXI

PACO MOLINA

Telf. 696 45 90 45
Blanca (Murcia)

Pilar y Marisol Box

Por ti

Para ti

Dia %

Manuel de Falla, 7 Blanca Tfno..: 666.518.076



968 81 08 22 / 629 80 82 77

carhesa@carmonahermanos.com

Pol. Ind. Camposol. Nave 36 • 30006 Puente Tocinos (Murcia)



Taller Mecánico
"PEDRO Y MURCIA"

Mecánica en general
Montaje y equilibrado de neumáticos
Diagnosis y puesta a punto
Revisión Pre-I.T.V.
Servicio Aire Acondicionado
Analizador de gases

Gran Vía, s/n - Tlf.: **968 459 147** • 30540 **BLANCA** (Murcia)

COMPRA-VENTA DE VEHÍCULOS

AUTO RECAMBIOS



Avda. de Cieza, 22 - 30.550 ABARÁN (Murcia)

968 450 696 - 968 450 996



Tlf. y Fax 968 770 563
Móvil. 649 22 23 95











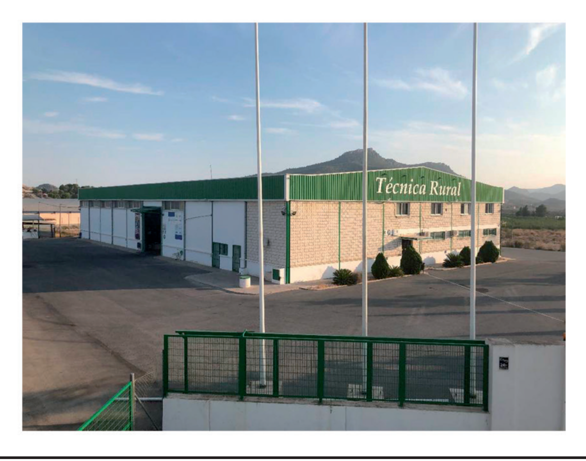
FERTILIZANTES

FITOSANITARIOS

AGRICULTURA ECOLÓGICA







CENTRAL Y OFICINAS

P.I. El Albardinal

Carretera de Jumilla, N-344, Km. 32,5

30.540 **BLANCA** (Murcia)

968 776 511 968 851 599

administracion@tecnicarural.com

www.tecnicarural.com

Rafting BLANCA

667 630 880

www.raftingblanca.es

siguenos

Diviértete

Parque de Bolas

BLANCA

Tú local de alquiler

140 metros con todo lo que necesitas para celebrar cumpleaños, bautizos, fiestas sorpresa, comuniones...

Avda. Río Segura, 75 - BLANCA (Murcia)

Reservas al 667 630 880

Salón de Belleza EGO



- Fotodepilación de Barrido SHR indoloro
- Criolipólisis
- Lipoláser
- Presoterapia
- Radiofrecuencia
- Ondas de choque
- Vitaminas con dermopen
- Punta de diamante
- Mesoterapia Virtual
- Maquillajes
- Uñas

Contacto
Gran Vía, 48 Bajo
Telf. 657816604



CanoYSánchez
Comercialización y producción de fruta

Montepiedra


Abdón Fernández Cutillas
S.L.
ABDON FERNANDEZ CUTILLAS, S.L.
Instalaciones Eléctricas e Iluminaciones
Oficinas: C/. Mayor, 129 - Teléfono 968 61 04 14
Almacén Polígono La Estrella
30500 MOLINA DE SEGURA (Murcia)

SERVICIOS CONCERTADOS CON:

SERVICIO MURCIANO DE SALUD

MUTUAS PATRONALES

COMPAÑIAS DE SEGUROS

ASISTENCIAS EN:

ACTIVIDADES DEPORTIVAS

FESTEJOS TAURINOS

CONCIERTOS, ETC…



Ambulancias
Vega del Segura, s.l.

TRANSPORTE SANITARIO

TLF. 968 45 45 45 // 630 022 055















Les desea
Felices Fiestas


Frutas Ricardín
De la huerta a la mesa
Frutas y Limones ricos en vitamina "C" y Antioxidante
RICARDIN
RICARDIN
Teléfono: 629771683 - 968459023
Dirección:C\ Cervantes nº2, Blanca (Murcia)
E-mail: Pepe_ricardin@hotmail.es


DISTINTOS
DESDE SIEMPRE
SOMOS DISTINTOS: SOMOS BANCA COOPERATIVA.
LIDERAR LA BANCA COOPERATIVA
NUNCA HA SIDO UN OBJETIVO. SOLO EL RESULTADO.
NOSOTROS LO LLAMAMOS ENERGÍA COOPERATIVA.
cajamar
CAJA RURAL
www.grupocooperativocajamar.es

- Respeta y cumple las indicaciones de los cuerpos y fuerzas de seguridad (agentes de policía local, guardia civil) y de protección civil.
- Respeta el trabajo de los pastores.
- No deposites ningún tipo de objeto en el recorrido.
- Si no corres, no ocupes los primeros niveles del vallado, lo necesitan los corredores.
- Si no estás en condiciones, no corras. Eres un peligro para ti y para los demás.
- Está prohibido correr bajo los efectos del alcohol o drogas.
- Los portales vecinales y locales comerciales deben tener sus puertas siempre cerradas.
- No corras con objetos que entorpezcan la carrera, ni saques fotos durante la misma.
- Recuerda que es imposible correr todo el encierro. Elige previamente el tramo en que vas a correr.
- No te cruces, ni te pares, delante de otros corredores.
- No cites, toques o molestes a las reses, ni llames su atención, puede tener consecuencias fatales.
- No extremes demasiado la confianza en tus facultades, retírate antes de verte en apuros.
- No empujes ni des codazos a los otros corredores.
- Si te caes en la carrera, protégete la cabeza con las manos y no te muevas hasta que haya pasado la manada.
- Una vez en la plaza, hazte rápidamente a un lado y sitúate cuanto antes detrás de las barreras.
- Será preciso correr con la indumentaria adecuada, por lo que se prohíbe expresamente el uso de prendas que, a primera vista, impidan el normal desarrollo de una carrera. Igualmente, se deberá contar con calzado adecuado, prohibiéndose el uso de zapatos de tacón, chanclas, sandalias o cualquier otro tipo de calzado no apto para la participación en el encierro.







SIGLO XX

CAFÉ GASTROBAR - BLANCA - MURCIA

Desde 1987

APERITIVOS - COMIDAS - CAFÉ Y BUENAS COPAS - CENAS

Contacto: 662 472 724